

- TP 1 : Animatrice 2 : alors <quelle est la question du jour>
- TP 2 : ...?... : <qu'est-ce que la beauté>
- TP 3 : élèves : qu'est-ce que la beauté
- TP 4 : Fédérina : qu'est-ce que la beauté
- TP 5 : ...?... : c'est que(l)que chose qui est pas moche
- TP 6 : Christophe : c'est que(l)que chose qu/
- TP 7 : Animatrice 2 : ah
- TP 8 : Christophe : moi moi moi
- TP 9 : Animatrice 2 : voilà
- TP 10 : Christophe : c'est <que(l)chose> # que(l)que chose qui est pas moche
- TP 11 : Fédérina : <Christophe>
- TP 12 : Animatrice 2 : tu m(e) regardes pas moi
- TP 13 : Animatrice 1 : chut
- TP 14 : Animatrice 2 : on s(e) tait on s'écoute hein
- TP 15 : Christophe : madame <xx>
- TP 16 : Animatrice 2 : <tu lèves> le doigt
- TP 17 : Elyes : lève le doigt
- TP 18 : Christophe : non mais xx
- TP 19 : Animatrice 2 : tu lui as donné la parole
- TP 20 : Fédérina : oui
- TP 21 : Animatrice 2 : qu'est-ce que t(u) as dit j'ai pas entendu
- TP 22 : Christophe : c'est que(l)que chose qui est pas moche
- TP 23 : Animatrice 2 : {bavardages des élèves} eh ben euh tu peux développer un peu excuse-moi tu peux dévelo/ chut
- TP 24 : Christophe : <xxx> # hé abruti
- TP 25 : Animatrice 2 : <les garçons vous vous taisez>
- TP 26 : Christophe : c'est que(l)que chose qui est pas moche
- TP 27 : Animatrice 2 : dév(e)loppe
- TP 28 : Christophe : xxx
- TP 29 : ...?... : xx
- TP 30 : ...?... : xxx
- TP 31 : Bazil : c'est que(l)que chose qui est x
- TP 32 : ...?... : xx
- TP 33 : Animatrice 2 : mais mais encore euh bah alors c'est quoi que(l)que chose de moche

TP 34 : élève : c'est que(l)que chose <qui est pas beau>

TP 35 : Animatrice 2 : <si tu xxx>

TP 36 : Élève : <c'est que(l)que chose qui est pas beau>

TP 37 : Christophe :< bé::> # que(l)que chose qui <est pas beau>

TP 38 : Animatrice 2 : chut <on lève le doigt> # on lève le doigt

TP 39 : Christophe : ben l'arbre là-bas il est pas beau voilà {rires des élèves}

TP 40 : Fédérina : Dania

TP 41 : Dania : c'est que(l)que chose qu(i) est pas agréable à regarder

TP 42 : Animatrice 2 : et me me r(e)garde pas hein # c'est aux autres # c'est aux aut(r)es qu'i(l) faut euh

TP 43 : Fédérina : Adenora

TP 44 : Animatrice 2 : <chut>

TP 45 : Adenora : <mais euh> la beauté euh chacun a ses goûts hein après on peut pas avoir on peut pas être tous d'accord sur quelque chose

TP 46 : Animatrice 2 : oui y a une histoire de goût

TP 47 : Adenora : ben oui

TP 48 : Animatrice 2 : comment tu définis toi alors

TP 49 : Adenora : ben par exemple euh Christophe il a dit que l'arbre il était moche ben ça s(e) trouve d'aut(r)es personnes le trouvent beau

TP 50 : ...?... : ben ouais

TP 51 : Adenora : et après y a la beauté intérieure aussi # y a pas que la beauté physique

TP 52 : Animatrice 2 : explique c'est quoi la beauté intérieure

TP 53 : Adenora : ben::

TP 54 : Animatrice 2 : chut

TP 55 : Adenora : par exemple euh on peut êt(r)e gentil (en)fin j(e) (s)ais pas comment expliquer

TP 56 : Fédérina : c'est euh le caractère la personnalité <des gens>

TP 57 : Adenora : <voilà x> {toux d'un élève}

TP 58 : Animatrice 2 : qui est-ce qui xxx # qui est-ce qui peut avoir une définition de la beauté # qu'est-ce qu'on a comme définition alors # tu nous relis euh Electra # qu'est-ce qu'on a d/ du moins de départ là

TP 59 : Electra : ben de départ on a dit que chacun avait ses goûts différents # et que y avait la beauté intérieure et:: # mais sinon on [n' ; 0] a pas trop répondu à xx

TP 60 : Animatrice 2 : on s(e) fait un tour de table

TP 61 : élève : ouais

TP 62 : élève : oui voilà

TP 63 : élève : y a pas d(e) table là

TP 64 : Animatrice 2 : ben <justement>

TP 65 : élève : <on commence xxx>

TP 66 : Animatrice 2 : allez on commence par qui

TP 67 : Fédérina : Electra # faut bien qu'elle dise <que(l)que chose xxx>

TP 68 : Animatrice 2 : <c'est toi l(e) président d(e) séance> # Electra # qu'est-ce que la beauté

TP 69 : Electra : ben:: pour moi c'est que(l)que chose qui est agréable à r(e)garder

TP 70 : Benedicto : on peut voter blanc

TP 71 : élève : ouais ben c'est que c'est c(e) que j(e) fais

TP 72 : Clotilde : ben moi (en)fin j(e) sais pas quoi c'est euh:: # ça peut êt(r)e {bavardages des élèves}

TP 73 : Animatrice 2 : chut::

TP 74 : Clotilde : la beauté physique ou la beauté intérieure comme elle a dit Adenora quoi

TP 75 : Fédérina : Dania

TP 76 : Dania : pareil que Electra

TP 77 : Diane : pareil

TP 78 : élève : xx

TP 79 : Estelle : pareil

TP 80 : Elyes : elle va <dire pareil>

TP 81 : Babette : <pareil>

TP 82 : Animatrice 2 : eh bah # eh bah

TP 83 : élève : y en aura des pareils

TP 84 : Animatrice 2 : i(l) va falloir <xx un peu hein>

TP 85 : Fédérina : <vas-y Carry relève> le niveau

TP 86 : Carry : bah c'est quelque chose qu'on apprécie ça peut être euh que(l)que chose # ça peut être quelque chose xxx # quelque chose que:: un objet un dessin euh # une photo ou alors euh # un acte ou quelqu'un enfin bon ça peut être beaucoup <d(e) choses>

TP 87 : Animatrice 2 : <c'est pas> une personne # forcément

TP 88 : Carry : non

TP 89 : Animatrice 2 : ça peut être euh # d'accord

TP 90 : Carmela : aucune idée

TP 91 : Animatrice 2 : aucune idée

TP 92 : Hervé : pareil

TP 93 : Animatrice 2 : pareil aucune idée

TP 94 : Xavier : c'est que(l)que chose qui peut pas êt(r)e défini parc(e) qu'on a tous des goûts différents

TP 95 : Animatrice 2 : ouais

TP 96 : Fédérina : Abrahem

TP 97 : Animatrice 2 : pareil # et on a tous des goûts différents alors dit pas pareil {rires d'un élève} # xx

TP 98 : ...?... : Abérald

TP 99 : Abérald : euh la beauté c'est quelque chose qui est formé par les traits euh # les traits agréables # agréables xx nous # agréables xxx

TP 100 : Animatrice 2 : donc des traits tu tu veux dire euh c'est plutôt sur euh sur # oh les garçons vous vous taisez # sur une personne sur un <quand tu parles de traits>

TP 101 : Abérald : <sur tout sur un objet sur un>

TP 102 : Animatrice 2 : sur un objet aussi

TP 103 : ...?... : xxx

TP 104 : Animatrice 2 : tu parles de beauté sur un objet aussi

TP 105 : ...?... : x

TP 106 : Audrey : c'est c(e) qu'on aime bien c'est # c(e) qu'on trouve en fait c(e) que c(e) qui nous plaît # c(e) qu'on trouve euh beau en fait

TP 107 : Animatrice 2 : tu veux di/ (a)ttends excuse tu veux dire que euh:: # la (en)fin c'est forcément euh # quelque chose qui est pas très beau forcé/ va pas nous plaire on va pas aimer

TP 108 : Audrey : mh

TP 109 : élève : bah oui

TP 110 : Animatrice 2 : on aime que les choses belles

TP 111 : Audrey : non pas forcément <xxx>

TP 112 : Animatrice 2 : <est-ce que je> est-ce que c'est c(e) que tu veux dire hein j(e) peux m(e) tromper # <explique-moi x>

TP 113 : Audrey : < y a pas que la beauté> physique y a aussi la beauté intérieure comme euh # on l'a d(é)jà dit x # j(e) sais pas trop comment l(e) dire

TP 114 : Animatrice 2 : mh c'est difficile hein # oui

TP 115 : ...?... : xx

TP 116 : Dariella : la beauté elle se voit pas forcément # elle peut être euh un peu cachée xx

TP 117 : Animatrice 2 : ouais c'est c(e) que tu # c'est-à-dire

TP 118 : Dariella : ben:: on dit euh # la beauté intérieure des fois elle s(e) voit pas

TP 119 : Animatrice 2 : j'aimerais bien moi qu(e) tu m/ # c'est la beauté intérieure c'est xx qu'est-ce qu'on qu'est-ce qu'on met qu'est que tu mets d(e) dans toi par exemple y en a d'autres hein qui ont # c'est bien parce qu'au moins tu t(e) mouilles hein par rapport à ceux x pareil {rires} mais bon # qu'est-ce que tu mettrais qu'est-ce tu mets d(e) dans la beauté intérieure par exemple

TP 120 : Dariella : x j(e) (s)ais pas

TP 121 : Animatrice 2 : tu sais pas

TP 122 : Fédérina : Benoîte

TP 123 : Benoîte : j(e) sais pas

TP 124 : Animatrice 2 : tu sais pas # xx c'est quoi la beauté pour toi

TP 125 : Benoîte : ben comme i(l)s ont dit

TP 126 : Animatrice 2 : hein

TP 127 : Benoîte : comme i(l)s ont dit

TP 128 : Animatrice 2 : pareil

TP 129 : Adolphine : ben pareil la beauté c'est que(l)que chose de beau xxx

TP 130 : Fédérina : xx

TP 131 : Adenora : ben c'est comme Xavier il a dit ça s(e) définit pas pa(r)ce qu'on [n' ; 0] a pas tous les mêmes goûts # après euh la fille qu'on a vue ça s(e) trouve y en a ils la trouvent pas belle

TP 132 : Animatrice 2 : mh

TP 133 : Adenora : donc faut pas forcément quelqu' (en)fin i(l)s trouveront jamais quelqu'un # qui est beau à cent pour cent # (en)fin pour tout le monde

TP 134 : Fédérina : moi ?

TP 135 : Bazil : xxx

TP 136 : Fédérina : ben la beauté c'est c'est une qualité que chacun a mais pas forcément tous au même endroit # xxx

TP 137 : Animatrice 2 : c'est une qualité

TP 138 : Fédérina : ben oui

TP 139 : Animatrice 2 : pas au même endroit c'est-à-dire

TP 140 : Fédérina : xx d'être beau là {en désignant son visage} # x peut être euh # niveau intérieur # (en)fin j(e) sais pas c'est <pas::>

TP 141 : Animatrice 2 : <ouais>

TP 142 : Fédérina : c'est pas pareil pour <tout l(e) monde>

TP 143 : Animatrice 2 : <ça> est-ce que ça est-ce que tu veux dire aussi pas au même endroit euh en fonction de:: de là où on est euh # dans un pays par exemple aussi

TP 144 : Fédérina : <oui> {hochement de tête en signe d'acquiescement}

TP 145 : Animatrice 2 : <aussi> ça {Fédérina hoche la tête en signe d'acquiescement} # ça peut êt(r)e euh la beauté elle est différente euh euh:: en France chez nous euh # que::

TP 146 : Fédérina : oui voilà

TP 147 : Bazil : aucune idée

TP 148 : Animatrice 2 : aucune idée

TP 149 : Christophe : j(e) sais pas

TP 150 : Animatrice 2 : x sais pas

TP 151 : Elyes : moi non plus

TP 152 : Animatrice 2 : tu sais pas c(e) que c'est la beauté

TP 153 : Léo : moi j(e) pense comme Adenora # ça s(e) définit pas

TP 154 : Animatrice 2 : hein attends xx # quoi

TP 155 : Léo : ça s(e) définit pas

TP 156 : Animatrice 2 : ça s(e) définit pas

TP 157 : Kaiss : xxx

TP 158 : Animatrice 2 : x ouais

TP 159 : Benedicto : c'est comme Abérald # y a:: euh < y a que(l)que chose qui est beau mais c'est> pas que sur euh les objets c'est sur tout

TP 160 : Animatrice 2 : <chut les gars> # c'est sur tout

TP 161 : élève : xx

TP 162 : Eloy : ben:: # c'est que(l)que chose qui nous attire (en)fin j(e) sais pas # ça ça ça dépend des personnes aussi

TP 163 : Animatrice 2 : c'est vrai que c'est difficile moi j(e) s/ j(e) su(i)s # xxx

TP 164 : ...?... : xx

TP 165 : Animatrice 2 : c'est vrai qu(e) c'est difficile hein d(e) définir la beauté euh # on est on est # sensible effectivement de manière totalement différente

TP 166 : Benedicto : c'est elle qui x interroger

TP 167 : Fédérina : Adenora

TP 168 : Adenora : {rires} ben en fait on est tous beaux mais euh

TP 169 : Animatrice 2 : on est tous beaux

TP 170 : Adenora : oui <sauf> que::

TP 171 : Animatrice 2 : <ah>

TP 172 : élève : hum:: {rires des élèves}

TP 173 : Animatrice 2 : chut # ouais vas-y

TP 174 : Adenora : mais euh sauf que y en a ben # j(e) sais pas comment expliquer (en)fin # y en a qui vont pas trouver qu(e) cette personne elle est belle y en a que oui # par exemple les parents i(l)s nous trouvent:: tous beaux alors <euh>

TP 175 : élève : <xxx> {rires des élèves}

TP 176 : Animatrice 2 : i(l)s sont obligés # xxx # nos parents <xxx>

TP 177 : Fédérina : <Dania>

TP 178 : Dania : on a chacun une beauté différente

TP 179 : élève : xxx

TP 180 : Animatrice 2 : chut

TP 181 : élève : c'est un style

TP 182 : Animatrice 2 : vous vous écoutez les gars là vous vous taisez # à quoi ça vous sert

TP 183 : Benedicto : la beauté # à rien

TP 184 : Animatrice 2 : à quoi ça sert # tu lèves le doigt # levez l(e) doigt # eh eh eh oh tu lèves lève les yeux pour voir qui lève le doigt

TP 185 : Fédérina : Adenora

TP 186 : Animatrice 2 : on va pas s'en sortir sinon

TP 187 : Adenora : eh ben::

TP 188 : Animatrice 2 : à quoi ça sert

TP 189 : Adenora : par exemple y a des filles eh ben elles se servent de leur beauté pour être mannequin ou quelque chose et euh voilà

TP 190 : élève : xxx

TP 191 : Fédérina : <xx>

TP 192 : Animatrice 2 : <comment> # hein # ça sert à # c'est chut

TP 193 : Adenora : j(e) sais pas elles se servent de leur corps <(en)fin>

TP 194 : Animatrice 2 : <chut> {bavardages des élèves} # excuse-moi hein Adenora non mais vous êtes pénibles les gars là si vous avez des choses là d(e)ssus vous vous parlez

TP 195 : Adenora : <xxx>

TP 196 : élève : <xxx>

TP 197 : Adenora : euh y a y a des filles euh ou même des garçons i(l)s s(e) servent euh de leur corps (en)fin d(e) leur physique pour euh # {rires} arrête # pour:: faire d(e) la pub ou quelque chose <x>

TP 198 : Animatrice 2 : <ouais> # est-ce que est-ce que tu tu viens d(e) dire fille ou garçon est-ce que tu penses que les euh c'est plus un truc de fille la <beauté>

TP 199 : Adenora : <non> c'est pareil

TP 200 : élève : xx

TP 201 : Adenora : pa(r)ce que xx (en)fin y en a qui font pas attention # mais y en a d'autres euh

TP 202 : Fédérina : c'est des vrais xx {rires des élèves}

TP 203 : Animatrice 2 : y a des garçons qui veulent s'exprimer ? est-ce que c/ c'est un truc de filles la beau/

TP 204 : Bazil : oui

TP 205 : Adolphine : non

TP 206 : Animatrice 2 : lève le doigt # lève le doigt {rires des élèves}

TP 207 : Fédérina : allez Benedicto parle

TP 208 : Bazil : xxx

TP 209 : Animatrice 2 : t(u) avais levé l(e) doigt

TP 210 : Adolphine : hein

TP 211 : Animatrice 2 : elle avait l(e)vé <l(e) doigt>

TP 212 : Adolphine : <ah> bon # ah oui xx j(e) voulais dire ben j(e) sais pas la beauté xxx {toux d'un élève}

TP 213 : élève : hein

TP 214 : Adenora : hein {bavardages des élèves}

TP 215 : Adolphine : ben quand on <s(e) fait belle c'est> j(e) sais pas c'est pour nous c'est c'est

TP 216 : Animatrice 2 : <chut>

TP 217 : Adenora : x pour les autres

TP 218 : Fédérina : ouais mais des fois on peut s(e) faire belle mais en fait on est moche {rires des élèves}

TP 219 : Animatrice 2 : eh eh eh attends attends chut chut chut pourquoi/ quand tu dis c'est pour nous c'est-à-dire # <chut>

TP 220 : Adolphine : <ben::> # ben:: c'est agréable de # de s(e) regarder dans l(e) miroir et d'êt(r)e belle que d'être moche {bavardages des élèves}

TP 221 : Animatrice 2 : en fait est-ce que est-ce que tu veux di/ # ah non mais c'est pénible hein # est-ce que est-ce que tu veux dire que du coup ça fait du bien

TP 222 : Adolphine : ben oui

TP 223 : Animatrice 2 : la beauté ça f(e)rait du bien

TP 224 : Adolphine : ben oui {toux d'un élève}

TP 225 : Animatrice 2 : mais alors là on est sur la beauté euh # euh sur la beauté d'une personne mais euh # euh tout à l'heure c'est euh # <euh>

TP 226 : Fédérina : <Carry>

TP 227 : Animatrice 2 : hein

TP 228 : Fédérina : Carry

TP 229 : Animatrice 2 : Carry et puis euh # et ça peut êt(r)e aussi euh

TP 230 : élève : Abérald j(e) crois xx

TP 231 : Bazil : xxx

TP 232 : Animatrice 2 : ça peut êt(r)e ça on on on peut être sensible à la beauté d'un:: # objet

TP 233 : élève : oui

TP 234 : Animatrice 2 : d'une chose de quelque chose

TP 235 : élève : xxx

TP 236 : élève : <d'un tableau>

TP 237 : Animatrice 2 : <hein> {bavardages des élèves} # oui # ça rend sensible ?

TP 238 : Fédérina : oui

TP 239 : élève : non

TP 240 : Adenora : de quoi

TP 241 : Animatrice 2 : lève le doigt

TP 242 : Adenora : j'ai pas compris xx

TP 243 : élève : xx

TP 244 : Fédérina : ben [vaut ; faut] mieux êt(r)e beau quoi ça apporte plus de choses

TP 245 : Animatrice 2 : i(l) vaut mieux êt(r)e beau

TP 246 : Fédérina : ben oui <xxx>

TP 247 : Adolphine : <x trouve moche>

TP 248 : Animatrice 2 : chut levez l(e) doigt

TP 249 : Fédérina : vas-y Adenora

TP 250 : Adenora : euh {rire}

TP 251 : Animatrice 2 : eh j(e) vois pas comment tu peux voir pa(r)ce que t(u) es en train d(e) regarder ton truc j(e) vois pas comment tu <peux voir>

TP 252 : Fédérina : <mais elle est> à côté

TP 253 : Animatrice 2 : oui d'accord mais justement quand les aut(r)es veulent réagir ça s(e)rait bien qu(e) tu les r(e)gardes {bavardages des élèves}

TP 254 : Fédérina : ben j(e) regarde là xx ça (en)fin

TP 255 : Animatrice 2 : chut

TP 256 : Adenora : euh:: j(e) m'en souviens plus

TP 257 : Animatrice 2 : excuse-moi c'est {rire d'Adenora} # c'est moi

TP 258 : Adenora : ah j(e) me <souviens plus>

TP 259 : Animatrice 2 : <x parti> j(e) disais ça rend sensible

TP 260 : Adenora : non mais j(e) me souviens plus ça va r(e)venir

TP 261 : Animatrice 2 : ça va r(e)venir # excuse-moi

TP 262 : Fédérina : tu lèves le doigt là

TP 263 : Benoîte : non c'est juste xx soleil xx

TP 264 : Animatrice 2 : elle lève la main # tu lèves le doigt

TP 265 : Benoîte : non

TP 266 : Animatrice 2 : décale-toi mets-toi là où y a pas d(e) soleil

TP 267 : Benoîte : non xx

TP 268 : Bazil : d(e)puis t(ou)t à l'heure xx

TP 269 : Animatrice 2 : tu peux tu peux t(e) séparer d(e) ta copine {Benoîte recule sa chaise} # encore # encore # et ça va mieux là

TP 270 : Benoîte : xx

TP 271 : Animatrice 2 : tu vois qu(e) c'est mieux

TP 272 : Adenora : {en levant le doigt} ah oui xx {rires des élèves} # alors euh par exemple ceux qui vont êt(r)e beaux # eh ben tout l(e) monde va les admirer et tout # mais par exemple ceux (en)fin les personnes qui trouvent pas beaux d'autres personnes # ben elles vont euh # (en)fin elles vont taquiner quoi (en)fin i(l)s vont dire des choses qui vont pas faire plaisir

TP 273 : Animatrice 2 : ouais

TP 274 : Adenora : par exemple même ceux qui ont des problèmes de visage (en)fin qui ont été déformés y en a qui s(e) moquent d'eux

TP 275 : Fédérina : moi j(e) pense pas qu'on s(e) moque de ceux qui ont des déformations xx {bavardages des élèves}

TP 276 : Animatrice 2 : tu lèves le doigt

TP 277 : Fédérina : tu veux dire que(l)que chose

TP 278 : Benoîte : non

TP 279 : Animatrice 2 : tu penses tu penses Fédérina que les euh # que les gens qui ont des qui sont euh # qui ont des problèmes de voilà malformation choses comme ça tu penses que les gens sont gentils personne se moque d'eux

TP 280 : Fédérina : bah si mais (en)fin c'est des c'est des sans-gêne qui font ça hein

TP 281 : Animatrice 2 : pourquoi euh

TP 282 : Fédérina : ben pa(r)ce que ça craint c'est pas d(e) leur faute # i(l)s ont i(l)s ont x ça fait pas plaisir d'être comme ça à mon avis hein

TP 283 : Bazil : xxx

TP 284 : Fédérina : xxx

TP 285 : Animatrice 2 : redis parce que j'ai pas entendu

TP 286 : Bazil : ben j'ai dis si t(u) es pas beau euh c'est pas toi qui t'es créé

TP 287 : Adenora : toi qui t'es créé {rire}

TP 288 : Animatrice 2 : tu t'es pas créé donc c'est pas d(e) ta faute <c'est ça>

TP 289 : élève : <ça dépend> des parents

TP 290 : Fédérina : c'est d(e) la <faute des parents si on est moche>

TP 291 : Animatrice 2 : <ça se # on choisit> pas # on choisit pas c'est ça {bavardages des élèves} # chut:: les garçons taisez-vous vous avez quelque chose à dire {bavardages des élèves}

TP 292 : élève : j(e) parle pas x

TP 293 : Animatrice 2 : alors tu parles pas tu parles pas mais sinon c'est intéressant vas-y # on parlait d(e) laideur et de et d(e) beauté

TP 294 : Léo : hein {bavardages des élèves}

TP 295 : élève : on parlait de laideur et de beauté

TP 296 : Animatrice 2 : c'était intéressant c(e) que disait Adenora euh sur euh # sur l(e) fait que en fait est-ce qu'on est-ce qu'on supporte bien euh # euh qu(e) les gens soient pas selon nos nos critères xxx beaux belles {bavardages des élèves}

TP 297 : Fédérina : c'est quoi l(e) délire là

TP 298 : Animatrice 2 : hein {rires des élèves} # est-ce que est-ce que est-ce qu'on pourrait pas s(e) passer (en)fin j(e) veux dire c'est important la beauté

TP 299 : élève : ben non

TP 300 : élève : ben oui

TP 301 : Benedicto : ben pas <forcément>

TP 302 : élève : <oui>

TP 303 : Animatrice 2 : y a l(e) pour et <l(e) contre>

TP 304 : Fédérina : <c'est> la première chose qu'on voit quand même

TP 305 : Animatrice 2 : chut

TP 306 : Bazil : ben quoi j(e) suis pas beau j'assume

TP 307 : Animatrice 2 : tu peux l(e)ver l(e) doigt # pourquoi tu dis non

TP 308 : Benedicto : ben <pour des personnes>

TP 309 : Animatrice 2 : <c'est pas important>

TP 310 : Benedicto : ben pour des personnes oui et des personnes euh

TP 311 : Animatrice 2 : pour toi

TP 312 : Benedicto : {haussement d'épaule} j(e) m'en fous

TP 313 : Animatrice 2 : tu t'en fous toi # c'est pas c'est pas un critère important

TP 314 : Benedicto : non

TP 315 : Animatrice 2 : Fédérina regarde autour des gens lève le doigt

TP 316 : Fédérina : ben y a personne qui lève <xx>

TP 317 : Animatrice 1 : <bah si>

TP 318 : Animatrice 2 : <ben> pa(r)ce que tu r(e)gardes pas

TP 319 : Fédérina : mais c'est pa(r)ce que j(e) la vois pas <d'ici xx>

TP 320 : Animatrice 2 : <Adenora recule un p(e)tit peu>

TP 321 : Fédérina : voilà # Adolphine

TP 322 : Adolphine : mais:: en fait on regarde la beauté mais:: quand y a des personnes elles sont belles à l'extérieur mais:: à l'intérieur ben:: # elles sont:: # elles sont # elles sont pas bien elles sont:: méchantes # (en)fin voilà

TP 323 : Animatrice 2 : ah ouais euh tu veux dire qu'on on s'attache en fait à c(e) qu'on voit # et euh beau on classe beau p/ moche et en fait des fois y a des gens euh # qui sont selon nos critères hein vous avez dit qu(e) c'était euh personnel c'est ça

TP 324 : élève : mh

TP 325 : Animatrice 2 : selon nos critères donc qui sont plutôt euh # qui sont beaux et en fait à l'intérieur ce sont des gens mauvais méchants <c'est ça>

TP 326 : Adolphine : <ouais>

TP 327 : Animatrice 2 : et et et l'inverse tout à l'heure on disait qu(e) c'est quand vous parlez d(e) beauté intérieure c'est ça c'est # on s'attache un peu à:: l'apparence

TP 328 : Adolphine : ouais

TP 329 : Animatrice 2 : c'est important l'apparence

TP 330 : Adolphine : xxx

TP 331 : Animatrice 2 : Fédérina

TP 332 : Fédérina : Adenora

TP 333 : Adenora : mais euh y en a qui sont:: bien et pourtant i(l)s veulent faire (en)fin i(l)s font d(e) la chirurgie # esthétique et tout

TP 334 : Animatrice 2 : mh # sur leur visage

TP 335 : Adenora : alors euh

TP 336 : Animatrice 2 : qu'est-ce que ça veut dire ça

TP 337 : Adenora : ben j(e) sais pas i(l)s mettent des s(e)ringues pour qu(e) les lèvres elles soient plus gonflées

TP 338 : Animatrice 2 : oui ça la chirurgie esthétique tout l(e) monde sait c(e) que c'est mais à ton avis {rires des élèves} # pourquoi:: # pourquoi qu'est-ce que ça veut dire ça de # ça de de changer

TP 339 : Adenora : ah ben je sais pa(r)ce que i(l)s se plaisent peut-être pas comme ça mais euh # (en)fin j(e) vois pas l'intérêt d(e) changer hein

TP 340 : élève : bah si

TP 341 : Adenora : ben non

TP 342 : élève : bah si

TP 343 : Adenora : des fois euh # des fois ça devient grave

TP 344 : élève : xxx

TP 345 : élève : xxx

TP 346 : Animatrice 2 : lève le doigt # elle parle de Mickaël Jackson # c'est un exemple <ça>

TP 347 : Christophe : <qui>

TP 348 : élève : ouais

TP 349 : élève : Mickaël Jackson {brouhaha dans la classe}

TP 350 : Animatrice 2 : chut # pas tous {brouhaha dans la classe} # est-ce que c'est important pour pour vous là les filles qui avaient dit euh ben comme elle comme elle # est-ce que c'est quelque chose euh # euh

TP 351 : élève : xx

TP 352 : Animatrice 2 : qui préoccupe

TP 353 : élève : ça dépend des personnes

TP 354 : Animatrice 1 : c'est qui qu(i) a parlé d(e) Mickaël Jackson pa(r)ce que::

TP 355 : Dania : moi {en levant la main}

TP 356 : Animatrice 1 : pourquoi tu as pourquoi tu as parlé d(e) Mickaël Jackson

TP 357 : Dania : ben pa(r)ce que au début il était bien mais après i(l) s'est fait r(e)faire plusieurs fois l(e) nez

TP 358 : Animatrice 1 : donc i(l) s'est fait plusieurs fois l(e) nez oui {bavardages des élèves}

TP 359 : Animatrice 2 : chut non mais ça suffit là changez d(e) place Alex va t(e) mettre là-bas # ah non mais c'est insupportable oui n'importe un un des deux mais vous arrêtez pas d(e) parler vous écoutez pas

TP 360 : Léo : là on [n' ; 0] a pas parlé là

TP 361 : Animatrice 1 : ben peu importe vous changez d(e) place là y en a un qui change de place <Xa/ Xavier tu xx # échanger juste échanger>

TP 362 : Animatrice 2 : <elle est en train d(e) dire quelque chose et> on l'entend on s'entend pas {bavardages des élèves} # alors taisez-vous

TP 363 : Animatrice 1 : ou sinon r(e)garde tu peux t(e) mettre à ma place hein

TP 364 : ...?... : viens là

TP 365 : Animatrice 1 : allez Elyes sans râler

TP 366 : Animatrice 2 : allez # on était sur Mickaël Jackson

TP 367 : Benedicto : xxx

TP 368 : Animatrice 2 : hein

TP 369 : Benedicto : <non rien>

TP 370 : Animatrice 2 : <xx> on revient encore

TP 371 : Benedicto : xxx

TP 372 : Animatrice 2 : pourquoi vous r(e)vendez tout l(e) temps sur euh xx

TP 373 : élève : pa(r)ce que c'est des exemples

TP 374 : Benedicto : xxx d'un tableau xx

TP 375 : Animatrice 2 : vous avez b(e)soin d(e) vous appuyer sur un exemple pour::

TP 376 : élève : eh ben ça nous aide xx

TP 377 : Animatrice 2 : à quoi ça sert un beau tableau un:: un:: beau paysage

TP 378 : Benedicto : à être x

TP 379 : Animatrice 2 : lève le doigt

TP 380 : Fédérina : xx

TP 381 : élève : à attirer l'attention

TP 382 : Animatrice 2 : attirer l'attention sur un tableau un beau tableau # et toi

TP 383 : élève : non xx

TP 384 : élève : xx

TP 385 : Animatrice 2 : tu veux reprendre un peu x

TP 386 : Animatrice 1 : Fédérina y a quelqu'un qui lève le doigt

TP 387 : Fédérina : ah Eloy

TP 388 : Eloy : ben:: c'est comme sur facebook on met euh

TP 389 : Animatrice 2 : chut

TP 390 : Eloy : on met j'aime quand c'est beau et quand c'est pas beau on xx

TP 391 : élève : euh hors sujet

TP 392 : Benedicto : <xxx>

TP 393 : élève : <d'accord> {bavardages des élèves}

TP 394 : Benedicto : eh ben vous dites ça mais xxx si on aime on met j'aime x

TP 395 : Animatrice 2 : et si tout l(e) monde aime et qu'on aime pas euh

TP 396 : Benedicto : on marque j'aime pas

TP 397 : élève : on xx {rires des élèves}

TP 398 : Animatrice 2 : hein

TP 399 : Fédérina : Adenora

TP 400 : Adenora : non mais euh # i(l)s i(l)s ri/ (en)fin i(l)s # {rire} j(e) sais pas parler

TP 401 : Léo : xxx

TP 402 : Adenora : i(l)s vont jamais réussir à faire aimer cent cent pour cent tout l(e) monde (en)fin j(e) sais pas comment <dire>

TP 403 : élève : <ouais> pa(r)ce qu'i(l) y a des gens <xx>

TP 404 : Adenora : <euh y a pas> tout l(e) monde qui va aimer quoi # c'est impossible y a touj/ y a forcément des personnes qui vont trouver ça:: # (en)fin # pas à leur goût

TP 405 : élève : i(l)s vont pas aimer

TP 406 : Animatrice 2 : mh # est-ce qu'on pourrait vivre sans sans beauté <xxx>

TP 407 : élève : <non>

TP 408 : Animatrice 2 : dans un monde <comme ça # vous pensez que c'est c'est> nécessaire ou est-ce que c'est <futile>

TP 409 : Léo : <ben non xxx>

TP 410 : Adenora : <ben> c'est pas xxx

TP 411 : Animatrice 2 : levez l(e) doigt et puis Fédérina fais ton boulot

TP 412 : Fédérina : ben vas-y Dania

TP 413 : Dania : ben personne s'aimerait (en)fin # x

TP 414 : Benedicto : ben pas obligatoir(e)ment <xx>

TP 415 : élève : <ben y a pas b(e)soin> d(e) la beauté pour s'aimer

TP 416 : Dania : bah si {bavardages des élèves}

TP 417 : Animatrice 2 : chut:: ch/ ch/ ch/ chut # Fédérina

TP 418 : Fédérina : Eloy

TP 419 : Eloy : ben:: y aurait pas d(e) beauté ben::

TP 420 : Animatrice 2 : chut oh

TP 421 : Eloy : y aurait pas d(e) caractère on [n' ; 0] aurait pas d(e) personnalité

TP 422 : Animatrice 2 : <on [n' ; 0] aurait pas de ?>

TP 423 : Fédérina : <Dania>

TP 424 : Eloy : ben de caractère

TP 425 : Animatrice 2 : et d(e) personnalité

TP 426 : Fédérina : Dania vas-y euh parle

TP 427 : Dania : <xxx>

TP 428 : ...?... : <attends>

TP 429 : Animatrice 1 : <ben faut quand laisser finir xx>

TP 430 : Animatrice 2 : on s(e)rait différent

TP 431 : Dania : indifférent

TP 432 : Animatrice 2 : ah indifférent # {s'adressant à Eloy} comment ça tu tu tu ramènes <tu ramènes au caractère et à la per/ {s'adressant à Dania} excuse-moi mais je comme on est passé vite>

TP 433 : Eloy : <ben:: # ben xx>

TP 434 : Animatrice 2 : j(e) voulais qu(e) tu qu(e) tu dév(e)loppes

TP 435 : Eloy : ben c'est après c'est xx

TP 436 : Animatrice 2 : vous a/ vous lui fou/ fichez la paix

TP 437 : Eloy : xx # fiche-moi la paix

TP 438 : ...?... : ouh

TP 439 : Eloy : ben:: après c'est le c'est nos goûts après # (en)fin c'est euh la personnalité c'est:: # après ça veut dire que si on [n' ; 0] a pas d(e) beauté ben xx # on aurait rien

TP 440 : Animatrice 2 : ah ça veut dire # oui d'accord # ça ça veut dire x

TP 441 : Adenora : ça fait partie des xx

TP 442 : Animatrice 2 : hein {bavardages des élèves}

TP 443 : Fédérina : Carry

TP 444 : Carry : ben s'i(l) y avait pas si on pouvait pas x les choses qui sont belles si on avait pas d(e) tableaux # ou:: x # on s(e)rait un peu comme des robots # euh # xx on f(e)rait des choses # et puis xx # tout ça bah:: pour avancer et puis voilà # on avanc(e)rait puis on réavanc(e)rait et puis voilà

TP 445 : Animatrice 2 : c'est-à-dire

TP 446 : Carry : bah # on est:: # on on fait des progrès mais à côté euh # c'est on on fait pas attention euh (en)fin # y aurait pas de:: x si importantes # xx pa(r)ce que x # si on xx quelque chose ben i(l) suffit de r(e)commencer de re-réfléchir # et on retrouve peut-être à peu près les mêmes choses mais euh # mais quand on fait quand quelqu'un dess/ (en)fin fait un tableau ben i(l) peut pas refaire la même chose c'est pas possible

TP 447 : ...?... : mh

TP 448 : élève : c'est trop dur

TP 449 : Carry : i(l) peut pas remettre les <les xx>

TP 450 : élève : <les mêmes traits>

TP 451 : Animatrice 2 : de faire deux deux fois la même chose en fait

TP 452 : Carry : ben oui <on xx # xxx> # xx même chose

TP 453 : élève : <xxx>

TP 454 : ...?... : mh

TP 455 : élève : Eloy

TP 456 : Fédérina : <Eloy>

TP 457 : Eloy : <ben::> par exemple sur la pub c'était quelqu'un de pas beau mais:: enfin si c'était quelqu'un d(e) beau # à la fin mais par exemple euh # comme un tableau ça peut être euh # peut-êt(r)e que ça peut être xx mais ça peut être euh pas pas beau # comme lui là-bas là xx {en désignant du doigt un tableau dans la salle}

TP 458 : Animatrice 2 : ah oui # c'est-à-dire que effectivement on peut faire une belle chose de de quelque chose de pas beau # alors voilà monsieur est particulièrement pas beau d'après toi # pourtant la peinture est belle elle est réussie {bavardages des élèves} # hein # en même temps excuse-m/ oui

TP 459 : Adenora : mais euh peut-être sur la fille qu'on a vue sur la vidéo peut-être que les gens i(l)s (en)fin que sa famille i(l)s la trouvaient belle comme ça et que peut-être quand ils l'ont changée ben ils la trouvaient

TP 460 : élève : pas belle

TP 461 : Adenora : (en)fin elle est belle de nature xx

TP 462 : Animatrice 2 : en fait ils la r(e)connaissaient pas

TP 463 : Adenora : oui

TP 464 : Animatrice 2 : moi j(e) reviendrais bien sur c(e) que tu disais euh

TP 465 : élève : Carry

TP 466 : Animatrice 2 : x Carry # euh # est-ce est-ce que j(e) m(e) trompe mais ça s(e)rait un moteur en fait c'est ça ça s(e)rait euh si on [n' ; 0] était pas euh sensible euh à c(e) qui nous entoure à c(e) qui est beau # on s(e)rait un peu <mécaniquement::>

TP 467 : Carry : <bah oui> # si si ça servait à rien il existerait pas des xxx # <xxx>

TP 468 : Animatrice 2 : <ça nous sert> à quoi de trouver les choses belles

TP 469 : Carry : xxx bien

TP 470 : Animatrice 2 : Fédérina:: # Fédérina::

TP 471 : Fédérina : Dania

TP 472 : Dania : ben ça sert à s'intéresser à c(e) qui nous en/ c(e) qui nous entoure

TP 473 : Fédérina : euh Eloy

TP 474 : Eloy : ben d(e) t(ou)te façon pour la fille de la pub i(l)s vont faire # et <euh::> # bah oui xxx # xxx

TP 475 : Benedicto : <quoi xx>

TP 476 : Animatrice 2 : un stéréotype xx

TP 477 : élève : c'est quoi x

TP 478 : Animatrice 2 : c'est-à-dire qu'i(l) faut qu(e) tout l(e) monde # ait euh <le même euh::>

TP 479 : Benedicto : <c'est la majorité>

TP 480 : Animatrice 2 : hein # c'est-à-dire que si on rentre pas # si on rentre pas dans le:: # le critère tout l(e) monde doit te:: # ah celle-là elle est belle ou celui-là il est beau eh ben on est [n' ; 0] pas beau# hein c'est ça # non ? # vous êtes d'accord xx

TP 481 : Fédérina : Adenora

TP 482 : Adenora : ouais mais on [n' ; 0] est pas parfait donc j(e) vois pas pourquoi y en a qui disent euh ouais moi j(e) l'aime pas elle pa(r)ce qu'elle s'habille comme ça ou pa(r)ce que elle est moche (en)fin

TP 483 : élève : <xxx>

TP 484 : élève : <ben c'est des choix>

TP 485 : Adenora : non mais:: oui mais moi aussi j(e) le fais mais voilà quoi {rire}

TP 486 : Animatrice 2 : est-ce que ça:: ça gâche la vie ça

TP 487 : élève : non

TP 488 : Adenora : ben:: oui # pa(r)ce que si tout le monde le fait pareil à la même personne la pauvre

TP 489 : Animatrice 2 : oui et non alors y en a qui disent non

TP 490 : Benedicto : non # ben moi j(e) m'en fous

TP 491 : Elyes : moi aussi # ah j'ai xx

TP 492 : Fédérina : vas-y Eloy

TP 493 : Eloy : ben y en a qui peuvent apprécier quelqu'un juste pa(r)ce que i(l)s ont des # des des des beaux habits de de marque et tout alors qu'i(l) y en a qui peuvent être euh # beaux et qui ont pas d'habits (en)fin xx {rires des élèves}

TP 494 : élève : i(l)s ont pas d'habits

TP 495 : élève : i(l)s ont pas d'habits

TP 496 : Eloy : non xx

TP 497 : élève : i(l)s ont des habits mais pas d(e) marque

TP 498 : Eloy : ouais voilà {bavardages des élèves}

TP 499 : Animatrice 2 : c'est c'est artificiel un p(e)tit peu

TP 500 : Eloy : oui x

TP 501 : Animatrice 2 : c'est ça # en fait c'est euh l'env(e)loppe l'env(e)loppe qui qui oriente là pour le coup # c'est ça

TP 502 : Eloy : oui

TP 503 : Benedicto : xx

TP 504 : Fédérina : Electra

TP 505 : Electra : ben la beauté oui ça marche comme ça d'abord en premier c'est comme euh # c'est comme n'importe quoi comme quand on r(e)garde quelque chose eh ben # si c'est laid on [n' ; 0] a pas forcément envie euh # d'aller voir la personne ou d(e) regarder l'objet xx # mais euh # j(e) sais pas la personne elle peut êt(r)e euh belle de l'intérieur j(e) sais pas avoir un bon caractère euh # elle peut être sympathique et:: # c'est l'apparence j(e) pense qui décide xx

TP 506 : Animatrice 2 : c'est toujours l'apparence qui décide

TP 507 : Electra : non pas tout l(e) temps mais

TP 508 : Benedicto : souvent

TP 509 : Electra : ça dépend faut être curieux en fait # pa(r)ce que les personnes qui sont pas curieuses [i(l)s ; e(l)les] vont regarder que l'apparence

TP 510 : Animatrice 2 : mh

TP 511 : Electra : et après eh ben # si l'objet ou la personne elle est pas belle ben # i(l)s vont voir ailleurs

TP 512 : Animatrice 2 : i(l)s vont pas chercher plus loin # ouais

TP 513 : Fédérina : Carry

TP 514 : Carry : et puis tant qu'à faire si c'est pas important on a qu'à êt(r)e tous des clowns et puis

TP 515 : élève : tous des clowns {rire} {brouhaha dans la classe}

TP 516 : Animatrice 2 : i(l) faudrait qu'on s(e) ressemble tous

TP 517 : Carry : ouais

TP 518 : Animatrice 2 : est-ce que c'est pas un p(e)tit peu c(e) qu'on:: # c(e) qu'on:: veut là avec la fille là dans la dans la vidéo qu'elle ressemble à::

TP 519 : élève : à rien

TP 520 : Animatrice 2 : hein <xxx> # un petit peu non

TP 521 : élève : <à rien {rire}>
TP 522 : élève : elle xxx
TP 523 : Benedicto : à la fin <j(e) trouve>
TP 524 : Animatrice 2 : <elle est> pas sensass toi tu trouves
TP 525 : Benedicto : à la fin xx modifiée euh {bavardages des élèves} # après elle est:: euh # <elle a changé>
TP 526 : Animatrice 2 : <comment elle est à la fin>
TP 527 : Benedicto : bof
TP 528 : Animatrice 2 : bof
TP 529 : Eloy : xx
TP 530 : Benedicto : ça sert à rien d(e) se changer {bavardages des élèves} # autant rester naturel
TP 531 : Animatrice 2 : ben ouais mais ils le font pourtant # eh eh
TP 532 : Fédérina : Eloy
TP 533 : Animatrice 2 : non y avait non <Eloy t(u) as parlé> euh c'est euh
TP 534 : Eloy : <ben non x>
TP 535 : élève : <Léo>
TP 536 : Eloy : <xx ce sujet>
TP 537 : Animatrice 2 : <Léo> # chut
TP 538 : Léo : on va dire qu'elle est un peu trop retouchée
TP 539 : Animatrice 2 : elle est un peu <trop>
TP 540 : élève : <trop maquillée>
TP 541 : élève : euh non
TP 542 : Léo : non c'est xx
TP 543 : élève : trop d(e) maquillage
TP 544 : Léo : elle est xx
TP 545 : Animatrice 2 : elle est fausse
TP 546 : Léo : non elle est fondue {rires des élèves}
TP 547 : Fédérina : ça veut rien dire
TP 548 : Animatrice 2 : ça veut dire quoi fondue
TP 549 : Léo : j(e) sais pas j(e) me comprends {rires des élèves} # c'est d(é)jà pas mal
TP 550 : Animatrice 2 : ah bah on avance {bavardages des élèves}
TP 551 : Fédérina : <Eloy>
TP 552 : Léo : <et euh>
TP 553 : Animatrice 1 : chut:: # chut:: les autres <on écoute>
TP 554 : Léo : <elle est trop> elle est trop lisse quoi <x pas x>
TP 555 : Eloy : < y en aurait xx>

TP 556 : Animatrice 2 : <attends> attends il a pas fini

TP 557 : Eloy : ah

TP 558 : Léo : et que ouais voilà elle est trop parfaite (en)fin <xxx>

TP 559 : Animatrice 2 : <trop parfaite c'est> # c'est c'est tu penses c'est pas::

TP 560 : Léo : <xx>

TP 561 : <quand tu vois> quelque chose quelqu'un comme ça d(e) trop parfait c'est qu(e) c'est pas::

TP 562 : Léo : c'est qu'i(l) y a un:: truc < y a un aut(r)e truc>

TP 563 : Animatrice 2 : <c'est qu'i(l) y a quelque chose qui est truqué>

TP 564 : Léo : y a que(l)que chose qui est x {bavardages des élèves}

TP 565 : Animatrice 2 : et du coup c'est pas [beau ; bon] {Léo hausse les épaules} # alors donc en fait # pour pour avoir à d(e) la beauté i(l) faut un p(e)tit peu d'imperfection

TP 566 : Léo : ben ouais {bavardages des élèves}

TP 567 : Animatrice 2 : tu trouves {Léo hoche la tête en signe d'acquiescement} {bavardages des élèves} # c'est bizarre

TP 568 : élève : ben non

TP 569 : Animatrice 2 : ben j(e) sais pas <imperfection imperfection et beauté>

TP 570 : Léo : <j(e) sais pas personne est personne est parfait>

TP 571 : élève : <c'est euh # ben c'est ensemble>

TP 572 : Léo : <xxx>

TP 573 : Animatrice 2 : ça va ensemble ?

TP 574 : élève : ben oui

TP 575 : Léo : <xxx>

TP 576 : Animatrice 2 : < y en a plein qui lèvent le doigt>

TP 577 : Fédérina : <non mais> c'est Eloy d'abord

TP 578 : Eloy : ouais c'est moi d'abord

TP 579 : Animatrice 2 : chut

TP 580 : Fédérina : ben vas-y

TP 581 : Eloy : ben:: # y en a qui auraient préféré peut-êt(r)e que sur la pub ben que elle x du ben la fille de fin # qu'elle soit au début # (en)fin qu'i(l)s qu'ils la changent <en fait qu'elle> redevient # voilà en sens inversé

TP 582 : élève : <en sens inversé>

TP 583 : élève : ben y en a pas::

TP 584 : Eloy : ben < y en a > peut-être

TP 585 : Benedicto : <xx>

TP 586 : élève : ben y en a <beaucoup hein>

TP 587 : Eloy : <ils la préféraient xx>

TP 588 : élève : <pas beaucoup x>

TP 589 : Eloy : ben oui y en [n' ; 0] a pas beaucoup mais < y en a >

TP 590 : Léo : <xxx>

TP 591 : Fédérina : vas-y Carry

TP 592 : Carry : non mais [l'imperfection ; la perfection] ça peut aussi faire x # euh la perfection ça fait peur

TP 593 : Animatrice 2 : ça fait peur pourquoi

TP 594 : Carry : ça peut faire peur

TP 595 : élève : c'est pas <normal>

TP 596 : Animatrice 2 : <chut::>

TP 597 : Carry : c'est surnaturel

TP 598 : Animatrice 2 : comment

TP 599 : Carry : c'est surnaturel et quand on connaît pas quelque chose xx c'est pas habituel # xxx ça # ça fait xx # [quand ; comme] quelqu'un qu'on connaît pas <du tout>

TP 600 : Animatrice 2 : <ouais> # on est

TP 601 : Carry : au lieu de chercher et de comprendre eh ben # c'est peut-être aussi pour ça que les magiciens xxx

TP 602 : Animatrice 2 : ça rassure ça rassure c'est ça # quand c'est trop beau # quand c'est trop:: # y a un côté qui est inquiétant

TP 603 : Carry : <oui>

TP 604 : élève : <ça> chiffonne

TP 605 : Animatrice 2 : ça chiffonne

TP 606 : Fédérina : Electra vas-y

TP 607 : Electra : ben oui elle comme dit Carry si xx une personne j(e) sais pas qui:: qui est super belle on a rien a lui r(e)procher elle a pas d(e) défaut euh

TP 608 : Benedicto : c'est pas <possible de pas> avoir d(e) défaut

TP 609 : Electra : <ben::> # on s(e) dit y a un truc qui va pas chez elle euh j(e) sais pas ou x # j(e) sais pas x # son caractère est pas terrible ça s(e) trouve mais quand quelqu'un est trop parfait ben # oui on a peur hein # on [n' ; 0] a pas envie d(e) s'approcher j(e) sais pas # on s(e) dit qu'i(l) y a que(l)que chose qui va pas dans sa personnalité n'importe quoi mais

TP 610 : Animatrice 2 : c'est <étonnant ça>

TP 611 : Electra : <c'est pas facile>

TP 612 : ...?... : xxx

TP 613 : Electra : ben oui xxx

TP 614 : Animatrice 2 : la beauté ça fait peur alors t(u) es en train d(e) me dire non

TP 615 : Electra : bah si en même temps oui # j(e) sais pas s'i(l) y a pas d(e) défaut euh # xx

TP 616 : Animatrice 2 : trop beau ça fait peur

TP 617 : élève : non j(e) suis pas d'accord

TP 618 : élève : bah si {bavardages des élèves}

TP 619 : Animatrice 2 : est-ce que:: on on termine après tu tu pourras nous r(e)faire <un peu le déroul(e)ment> x tu attends finis

TP 620 : Fédérina : <Carry vas-y>

TP 621 : Carry : quand c'est incompréhensible ça fait peur # c'est surtout ça # (en)fin quand on:: <[n' ; 0] a pas d'explication>

TP 622 : Animatrice 2 : <ça s(e) comprend> la beauté c'est que(l)que chose qu'on comprend # <c'est quelque chose qu'on::>

TP 623 : Carry : non mais on on [n' ; 0] arrive <pas à comprendre que quelqu'un> soit parfait # alors que tout l(e) monde xx # tout l(e) monde va dire il est pas parfait

TP 624 : Animatrice 2 : <ouais>

TP 625 : Carry : <si quelqu'un> est parfait ben on comprend pas comment ça s(e) fait pa(r)ce qu'on # c'est les magiciens aussi on on sait pas si ça existait mais i(l)s comprenaient pas pourquoi i(l)s f(ai)saient ça alors i(l)s ont peur

TP 626 : Animatrice 2 : quand on comprend pas on a peur # quand on comprend pas

TP 627 : Fédérina : ça existe pas les magiciens

TP 628 : Carry : oui mais par exemple <xx>

TP 629 : élève : <xxx>

TP 630 : élève : oui mais les faux

TP 631 : élève : xx

TP 632 : Fédérina : Carry

TP 633 : Carry : {bavardages des élèves} quand i(l)s xx pour ceux qui comprenaient pas eh ben i(l)s i(l)s xx quoi j(e) sais pas i(l)s vont xxx des choses

TP 634 : Animatrice 1 : chut

TP 635 : Animatrice 2 : les garçons vous avez un:: # truc là sur euh

TP 636 : élève : xx

TP 637 : Animatrice 2 : i(l)s ont pas beaucoup parlé # <xxx>

TP 638 : élève : c'est encore <au x de> {bavardages des élèves}

TP 639 : Animatrice 2 : ça t'intéresse pas l(e) sujet {bavardages des élèves} # alors on va faire un::

TP 640 : élève : vote

TP 641 : Animatrice 2 : on non E/ Electra va nous faire le p(e)tit le:: sauf si vous avez quelque chose à x on reprend # et puis après on reviendra sur c(e) que tu dis # allez Electra au boulot

TP 642 : ...?... : ah mince alors

TP 643 : Animatrice 2 : t(u) es perdue

TP 644 : Electra : p(e)tit problème

TP 645 : élève : xxx

TP 646 : Electra : xx

TP 647 : Animatrice 2 : ben ouais # allez <on t'écoute>

- TP 648 : Electra : <ben> chacun a ses goûts sur la beauté # y a aussi la beauté intérieure le caractère la personnalité # la beauté c'est quelque chose d'agréable à r(e)garder qu'on apprécie ça peut être un objet une personne # c'est quelque chose qui peut pas être défini quelque chose qui nous plaît la beauté ça peut être caché # comme la beauté intérieure # on peut pas trouver quelqu'un qui est beau à cent pour cent # la beauté peut être une qualité # la beauté peut changer selon les pays la beauté est générale ça peut être sur tout # on est tous beaux mais pas d(e) la même façon # la beauté sert à:: séduire ou à faire un métier exemple euh mannequin # la beauté c'est aussi pour nous on s(e) sent bien quand on est beau # c'est bien d'êt(r)e beau pa(r)ce que:: {sonnerie d'intercours} # on choisit pas si on est beau ou pas {bavardages des élèves} # la beauté c'est important pa(r)ce que # c'est c(e) qu'on voit en premier
- TP 649 : Animatrice 2 : chut chut chut::
- TP 650 : Electra : y en a qui sont déjà beaux mais i(l)s s(e) font i(l)s font d(e) la chirurgie # par exemple Mickaël Jackson
- TP 651 : Benedicto : hum mais il était pas beau
- TP 652 : élève : ben voilà
- TP 653 : Animatrice 2 : attends là chut
- TP 654 : Benedicto : <xxx>
- TP 655 : Electra : <dans la beauté> on a <différents avis> # sans la beauté sans sans # sans la beauté personne s'aimerait # on [n' ; 0] aurait pas d(e) caractère on s(e)rait tous indifférents # quand on est belle de nature euh faut pas changer # l'apparence c'est très important # quand la beauté est inhabituelle ça fait peur
- TP 656 : Animatrice 2 : <xx> # <xxx>
- TP 657 : Benedicto : ça fait peur
- TP 658 : ...?... : xxx
- TP 659 : Animatrice 2 : elle est bien hein {en applaudissant}
- TP 660 : Benedicto : ouais
- TP 661 : Animatrice 2 : mais # c'est embêtant du coup les aut(r)es i(l)s veulent pas l(e) faire # xx # x c'est bien # vous avez des choses à rajouter # non on a fait l(e) tour quand même