

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

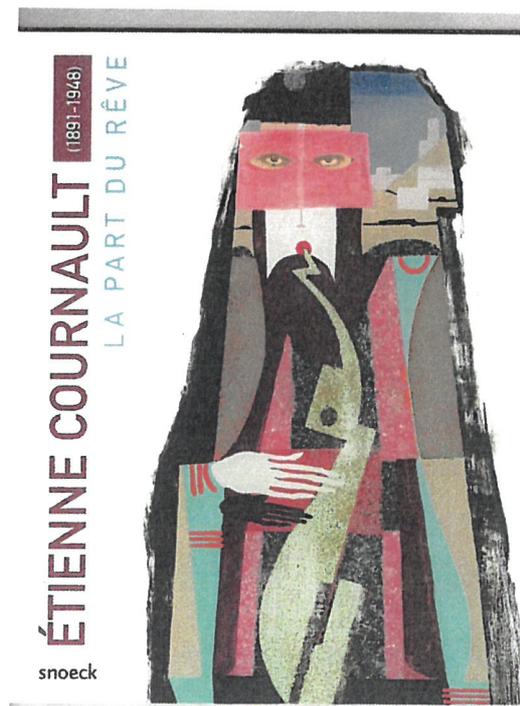
Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...

AVT-TEXTE
ORG. LIST
rph



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck





Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

Ti :

..

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme : [.....].

Codage éditeur

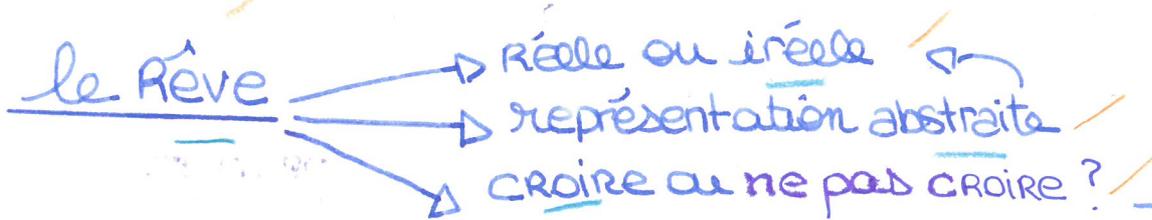
dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

- plusieurs images représentés. /
- certaines se ressemblent, d'autres non. /
- pas tout le temps réelles. /
- silhouette d'une femme voilée. /
- (de nos jours) d'égalité? /
- le fait d'avoir plusieurs images, serait-ce plusieurs représentations des rêves? /
- ce dessin parlerai-t-il d'aujourd'hui? /
- rêve prémonitoire? /
- (date : 1891-1948) /
- représentation du futur /



Il y a quand même sur ce tableau quelques images représentant le réel.
ex: 2 mains, les yeux.

↳ Croyance? Religieuse?
↳ silhouette

le Rêve c'est bien?

le Rêve d'aujourd'hui sera-t-il le Rêve de demain?
un message?



DEBUT.

La première impression que j'ai eu de cette représentation était qu'elle ressemblait à une silhouette. Et plus précisément d'une femme voilée. C'est le fait qu'on ne voit que ses yeux et sa main, et que toutes les autres images ne montre pas de parties du corps humain.

Les images représentées sont d'un style "abstrait" et quelques unes semblent se ressembler.

Le fait qu'il y est beaucoup d'images, serait-ce la représentation des rêves ? Des rêves réels ou irréels ?

Chaque personnes fait des rêves et est libre d'y croire ou pas.

Peut-être que cette image veut laisser place à un message ?

Croire en ses rêves ? ne pas croire en ses rêves ?

Cette silhouette me faisant penser à une dame voilée, ce message pourrait peut être parler de l'égalité de la croyance.

D'un autre côté, cela pourrait parler des problèmes d'en ce moment, et grâce à la date (1891-1948) nous montrer que ces problèmes ne datent pas que d'aujourd'hui.

Il existe des rêves que l'on appelle "prémonitoire", peut-être que ce tableau en est un, et veut nous montrer ce qui est arrivé.

Chaque rêve peut être différents, avec plusieurs sentiments, plusieurs idées, plusieurs contextes. Ils ne seront jamais pareils.



SUITE...

Un rêve peut être réel, à nos yeux et irréel, aux yeux
des autres.

Le rêve d'aujourd'hui sera-t-il exaucé demain ?

Enormément de messages peuvent se lire à travers ce tableau.

Chacun pense du rêve ce qu'il veut.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

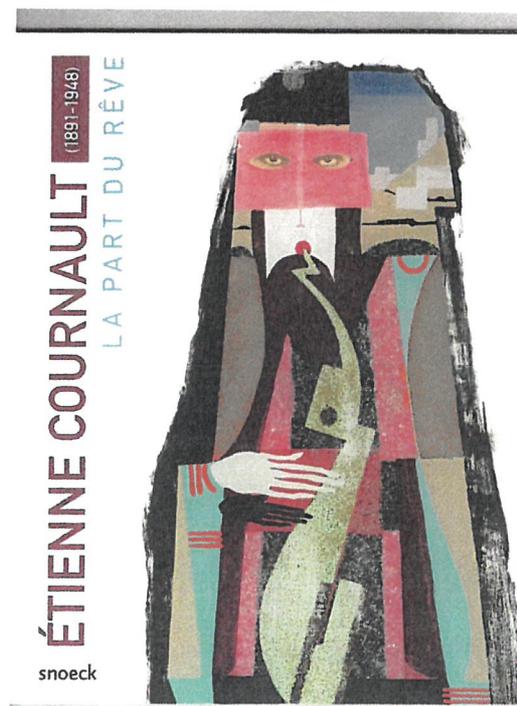
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

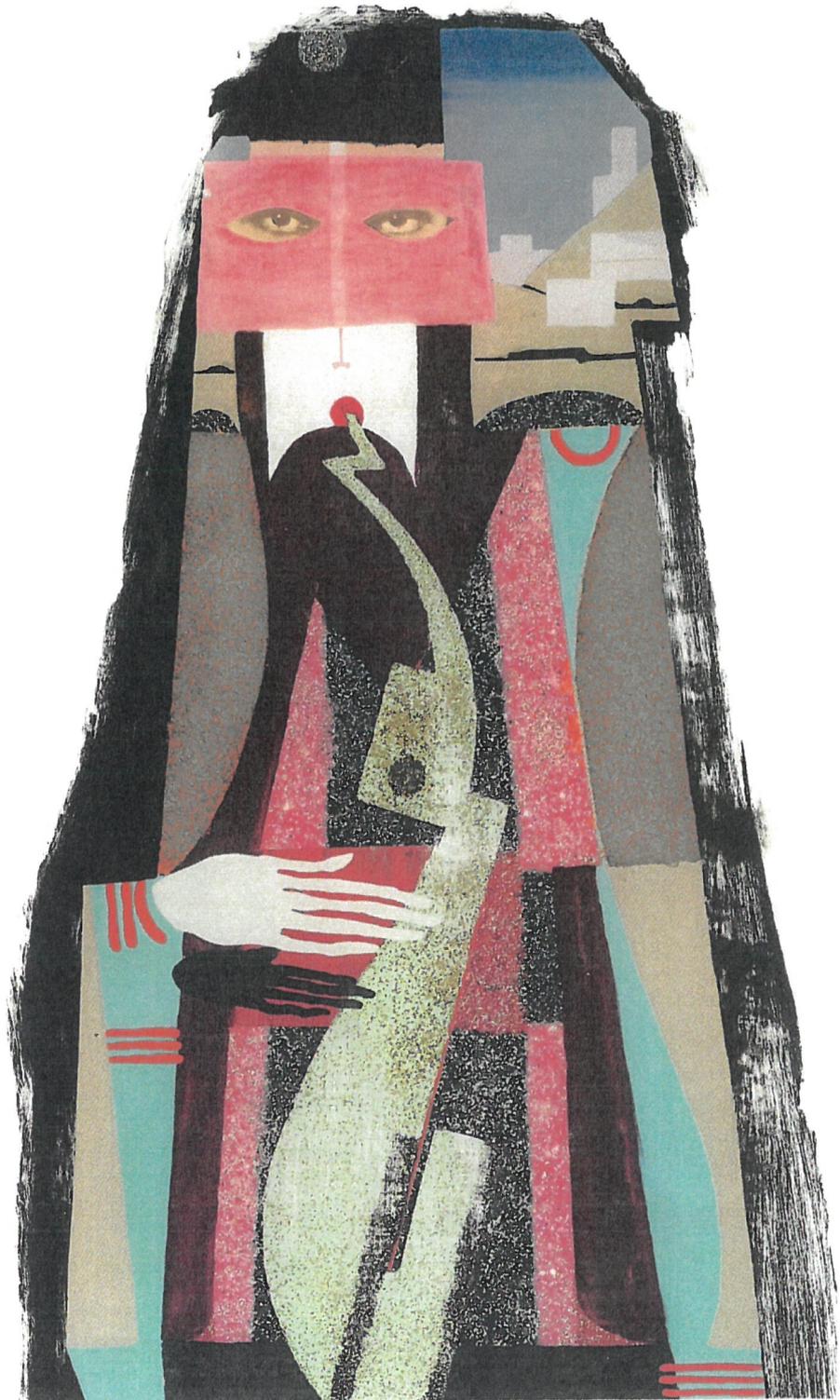
...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Le rêve La part du rêve, ETIENNE COURNAULT 1831-1848

Le oeuvre d'étienne cournauld me fait penser au fait de rêver
d'être une personne différente, nous voulons tous ressembler à
qu'il y en a d'autre / la peur des autres, de sois même de ne pas
être parfait / des différences sociale, alors qu'il faut
ce contenté de ce que l'on a / il ^{du changement} vaut mieux croire en soit
que de se reculer derrière une personne que l'on n'est pas
il vaut mieux revenir avec ce que l'on a que de revenir avec
la peur du regard des autres / il vaut mieux rêver de
se qu'on va être que de rêver de ce que l'on voudrait être
fait il vaut mieux rêver de ce qu'on est ou de ce qu'on pourrait être?

Il est beau de rêver



DEBUT.

La part du rêve, Etienne Courmoult (1891-1942)

Ce scénario d'Etienne Courmoult me fait penser au rêve de soi-même /

D'être une personne différente de soi-même / le fait de rêver d'une autre voie

la peur de se résumer / la peur des différences / la peur de ne pas être parfait /

le changement d'apparence / la peur de ne pas s'assumer / toutes ces choses

réunis font de nous les être humains des personnes qui rêvent /

des aspirations de plénitude de chose / mais travaillant nous révérons de notre caractère

de notre physique / c'est cela qui fait de nous des personnes uniques /

Il ne faut pas garder la chance qu'on nous a donnée / il faut révéler sa

voie pléinement / ne pas avoir peur des autres / de leur regard de ce qu'ils

voient de nous / ils faut s'accepter comme on est / arrêter de rêver

de ce qu'on aurait pu être pour révéler notre voie pléinement /

Il vaut mieux croire en soi que de se cache derrière une

personne qu'on est pas /

Il vaut mieux croire et rêver en se qu'on va être que de rêver

de se qu'on aurait pu être / chaque personne a c'est qualité et

c'est de fait / il faut en profiter et pas laisser passer cette chance /

faut il mieux rêver de ce qu'on va faire que de rêver de ce qu'on

aurait pu être /

Il est bon de rêver / il faut s'accommoder si c'est rêver /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d' écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 05. / 04. / 2002 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

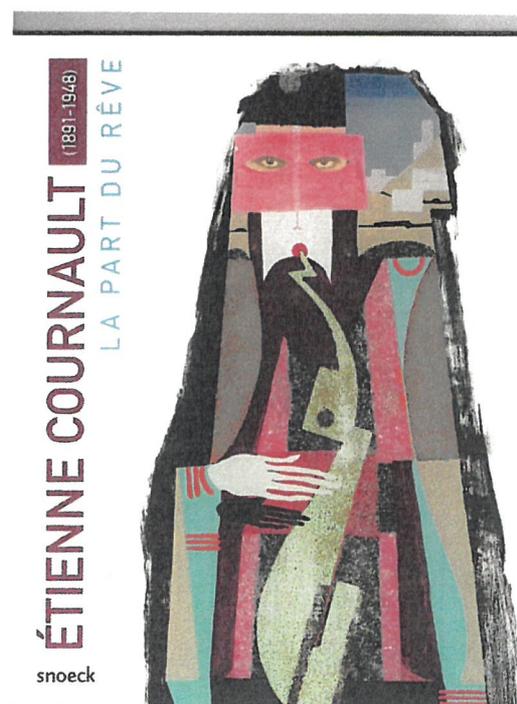
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

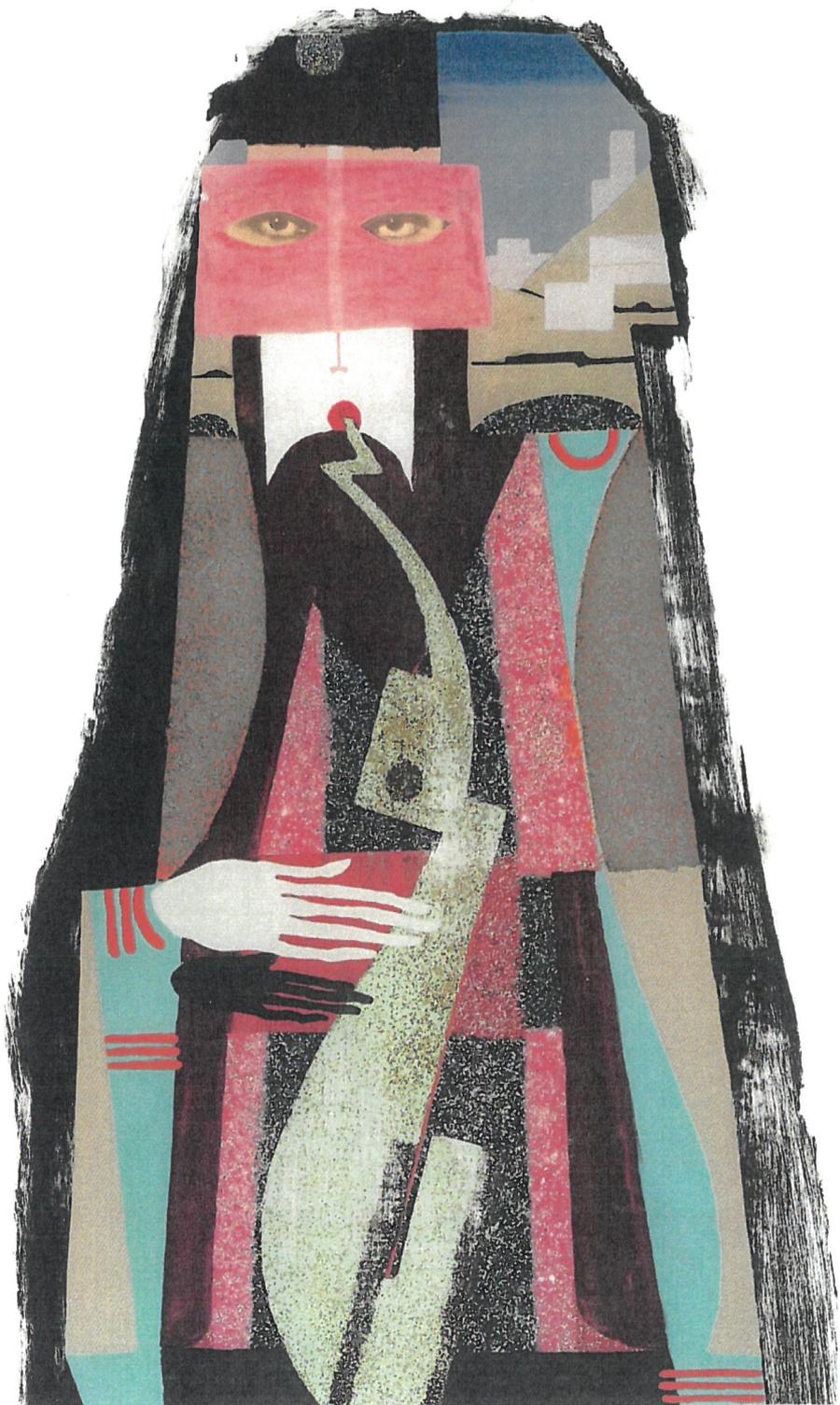
...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le rêve, est ce que l'on souhaite, désir, imagine ^{ou l'on peut tout imaginer.}
 Le rêve c'est une deuxième vie On peut
 rêver à partir d'un film, d'une émission, d'un
 livre, d'une image, d'un texte, et encore d'un
 tas d'autres choses. Le rêve c'est une imagination
 qui parle / on aimerait tous qu'un ^{notre} rêve devienne
 la réalité / Malheureusement un rêve reste un rêve.
 Si un rêve deviendrait réalité nous n'aurions
 plus ce désir? cette envie de rêver? ^{cette envie de penser? d'imaginer?} Un rêve
 c'est beau, c'est original, personnel, c'est notre
 rêve à nous et pas celui d'une autre personne. C'est
 notre paradis, notre secret.

~~personnes, fille, garçon, petits ou grands.~~



DEBUT.

Le rêve, c'est ce que l'on souhaite, désire, imagine.
Le rêve, c'est une deuxième vie où l'on peut tout imaginer. On peut rêver à partir d'un film, d'une série, d'une image, d'un texte, mais encore d'un tas de choses.
Le rêve, c'est notre imagination qui parle. On aimerait tous un jour que notre rêve devienne la réalité.
Malheureusement c'est impossible, un rêve reste un rêve qu'on soit éveillé ou non. Si notre rêve deviendrait la réalité, aurions nous toujours l'envie de penser? Cette envie de rêver? Cette envie d'espérer?
On dit souvent de croire en ses rêves, même si il ne sont pas forcément réalisable. Un rêve c'est beau, spécial, original et surtout personnel, c'est notre rêve à nous et pas celui d'un inconnu. C'est notre paradis, notre secret.

L'image ne ressemble pas à mon rêve.
Les petites filles rêvent de châteaux, d'être une princesse, comme dans les contes de fées. Les petits garçons rêvent de sauver le monde à la fin du jour.
Mais moi non, je ne rêve plus de ça, j'ai grandi.



SUITE...

Je rêve de...

Ce peintre a voulu nous faire partager son rêve.

Il l'a reproduit en peinture. Pour lui ce n'est pas un secret. Il le fait découvrir à des millions d'innombrables du monde entier. Il veut que toutes les personnes aient un avis sur son rêve.

J'ai mon avis, je pense qu'il rêve que tous les hommes et femmes soient ensemble, c'est à dire, que tout le monde se respecte, qu'il soit espagnol, chinois, anglais, arabe, blanc ou noir. Ce qui m'a fait penser à ça c'est la main blanche au dessus de la main noire. Je pense aussi qu'il aime la musique ou qu'il rêve de devenir musicien. Je pense qu'il aime les pays chauds, comme l'Égypte et ses pyramides.

Il aime la couleur. J'aime beaucoup son rêve car j'aimerais aussi qu'il n'y ait pas de différence entre les personnes. J'aime aussi les pays chauds avec le désert, le sable, les pyramides... Les couleurs me plaisent également.

Nous n'avons pas la même vision du rêve, mais il me plaît.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

↳ L'image ne ressemble pas à mon rêve.

↳ Les petites filles rêvent de princesses, de châteaux, les petits garçons rêvent de sauver le monde avec leur légos, mais moi non, je ne rêve pas de cela je rêve de ...

Ce peintre a voulu nous faire partager son rêve, il l'a reproduit en peinture. Pour lui ce n'est pas un secret. Il le fait découvrir à des millions de personnes, du monde entier.

↳ il veut que toutes les personnes est un avis sur son rêve. J'ai un avis, je pense qu'il rêve que tous les hommes et femmes soit ensemble, c'est à dire que tout le monde se respectent. Ce qui m'a fait penser à ça c'est la main blanche au dessus de la main noire. Je pense aussi qu'il aime la musique, où qu'il souhaite être musicien. Je pense aussi qu'il aime les pays chaud, l'Égypte et ses pyramides. Il aime aussi la couleur.

J'aime bcp son rêve car j'aimerais aussi qu'il n'y est pas de différence entre blanc et noir.

J'ai aussi les pays chaud avec le désert, le sable, les pyramides. Les couleurs me plaisent bcp.

Nous n'avons pas la même vision d'un rêve, mais il me plaît.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

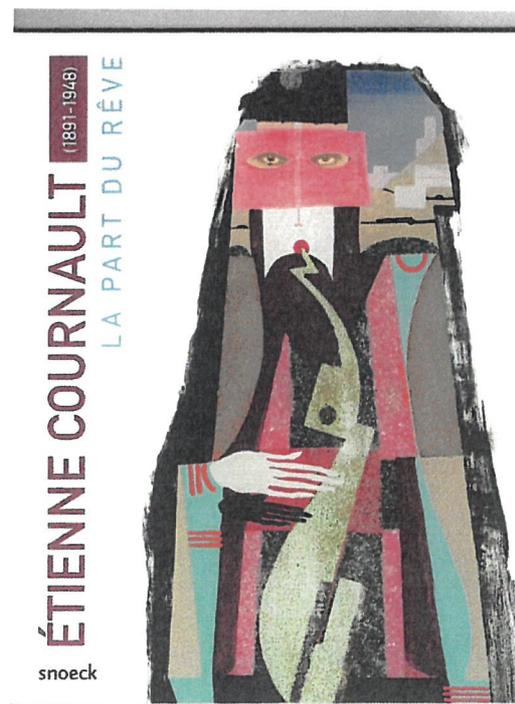
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

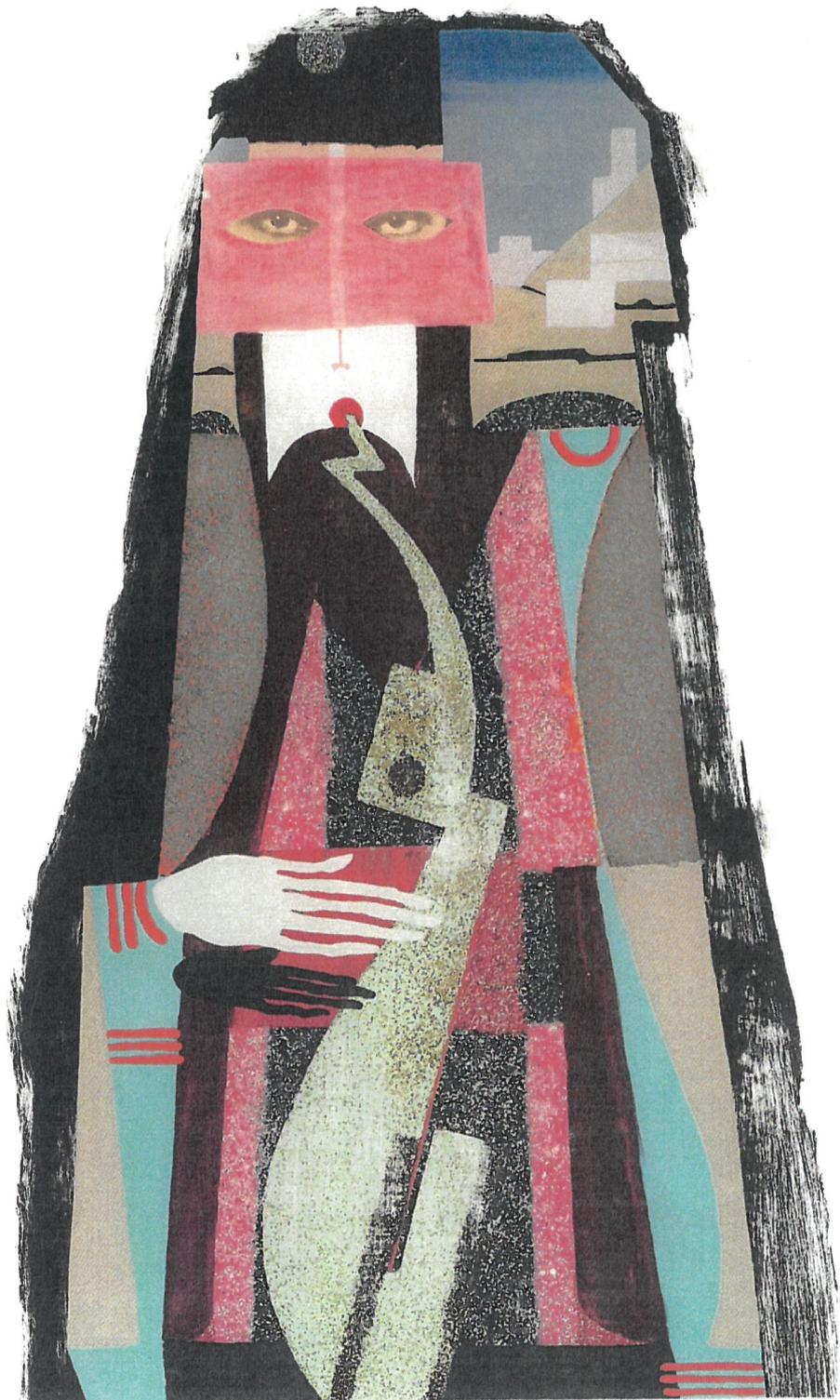
...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T :</p> <p>..</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Un rêve est quelque chose que l'on imagine, crée, invente.
 On peut rêver à partir d'un film, une image, ...
 Cette image / la part du rêve / est bizarre mais elle aura
 beaucoup de porte car il est spécial, les couleurs, l'arrière plan,
 les yeux qui sont différent de l'image avec un instrument
 dans la bouche, l'ombre de la main, le rêve ne se
contrôle pas. ~~On peut se rêver de vivre ?~~ Rêver n'a
 pas de l'imite, l'impossible peut devenir possible dans les rêves.
 Faut-il vivre pour rêver / ou rêver pour vivre ?
 Je pense que toute cette question va rester sans réponse,
 mais grâce à ça, on peut s'imaginer plein de choses, car on
pense tous différemment et chacun a ses opinions.
 Rêver → vivre → aimer.



DEBUT.

Un rêve est quelque chose que l'on imagine, crée, invente.

On peut rêver à partir d'un film, une image, ... et grâce à sa nous pouvons s'imaginer plein de scénarios. Cette image (La part du rêve) est étrange, mais ouvre beaucoup de porte, car cette image est spécial, les couleurs, l'arrière plan (peu être du sable avec des maisons), Les yeux du personnage, on dirait qu'il a un instrument dans la bouche, la main, De toute façon le rêve ne se contrôle pas. Rêver n'a pas de limite, l'impossible peu devenir possible dans les rêves.

Faut-il vivre pour rêver ou rêver pour vivre?

Je pense que toute cet question vont rester sans réponse, mais grâce à sa nous pouvons encore imaginer des scénarios, car tout le monde pensent différemment et chacun a ses opinion.

Je pense que nous vivions pour rêver, car pour moi rêver est comme un divertissement, il te porte conseil, ou t'envoie dans un monde parallèle, mais peu être plus heureux que le vrai monde qui parfois est triste et injuste.



SUITE...

Nous pourrions rêver en étant conscient, mais aussi en étant inconscient, ce qui est bien c'est que l'on peut rêver à tout bout de champ.

Mais après nous faisons d'autres sortes de rêves, que l'on appelle des "cauchemars".

Ce sont des rêves qui font peur, voire très peur.

Ce sont les rêves que nous redoutons le plus!

Mais aussi rêver peut nous détendre, calmer, aider



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance 08.07.2002 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

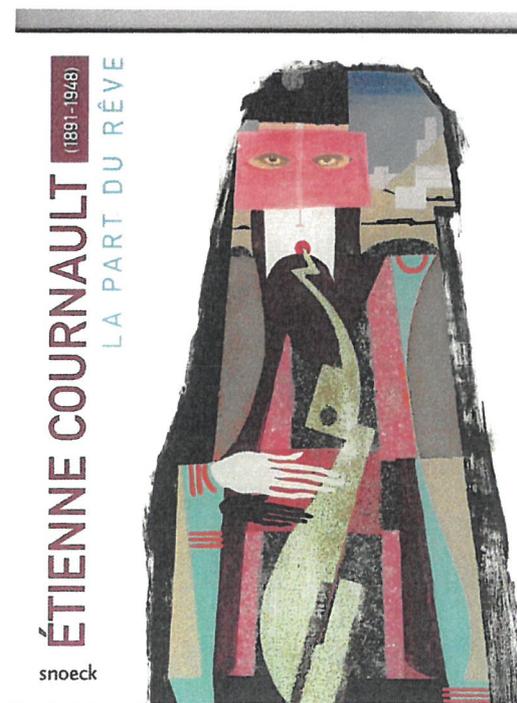
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>To :</p> <p>...</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

~~Le rêve est abstrait, généralement, le rêve se voit dans~~

Pour moi, le rêve est un film qui se déroule dans notre tête dont le scénario est généralement très coloré et qui reprend des sentiments (comme au moment) et des émotions de notre mémoire.

Le rêve permet parfois de "fuir la réalité", on se sent parfois mieux dans un rêve que dans la réalité à moins que ce rêve ne soit un cauchemar.
~~Dans un rêve on peut faire ce que l'on veut, les rêves sont sans aucune limite~~

alors on peut aller partout. Bien sûr ce que l'on veut parfois, on refuse de le réaliser pour pouvoir continuer.



DEBUT.

Pour moi, les rêves sont des films qui se déroulent dans ma tête, dont le scénario, qui est généralement très captivant, reprend des sentiments (connus ou non) et les bouts de mes mémoires.

Les rêves peuvent nous ~~permettre~~ ^{permettre} de "fuir la réalité" car ce sont souvent mieux dans un rêve que dans le monde réel, à moins que ce ne soit un cauchemar. Fuir pour fuir la réalité, et c'est une bonne chose. Les rêves ont l'avantage de n'avoir aucune limite, alors on peut aller où l'on veut, ainsi on veut et faire ce que l'on veut, il n'y a aucune loi (physique ou humaine), la seule limite : c'est ce que notre imagination est capable de faire. Parfois, on refuse de se réveiller pour poursuivre continuellement.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d' écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 22 / 10 / 2002 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

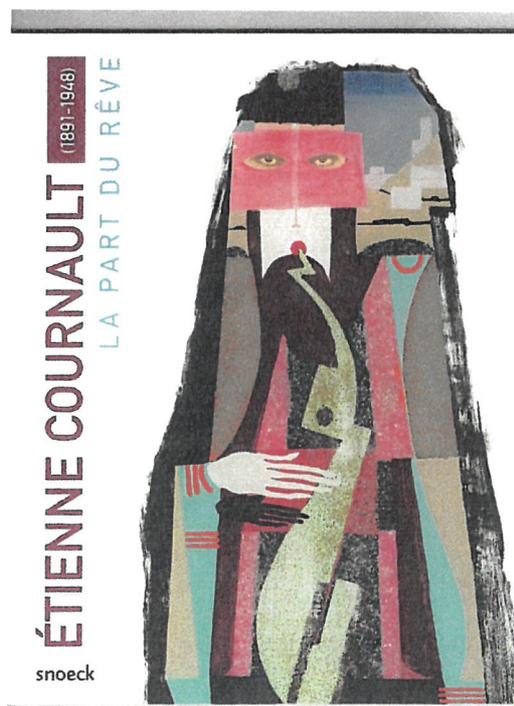
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

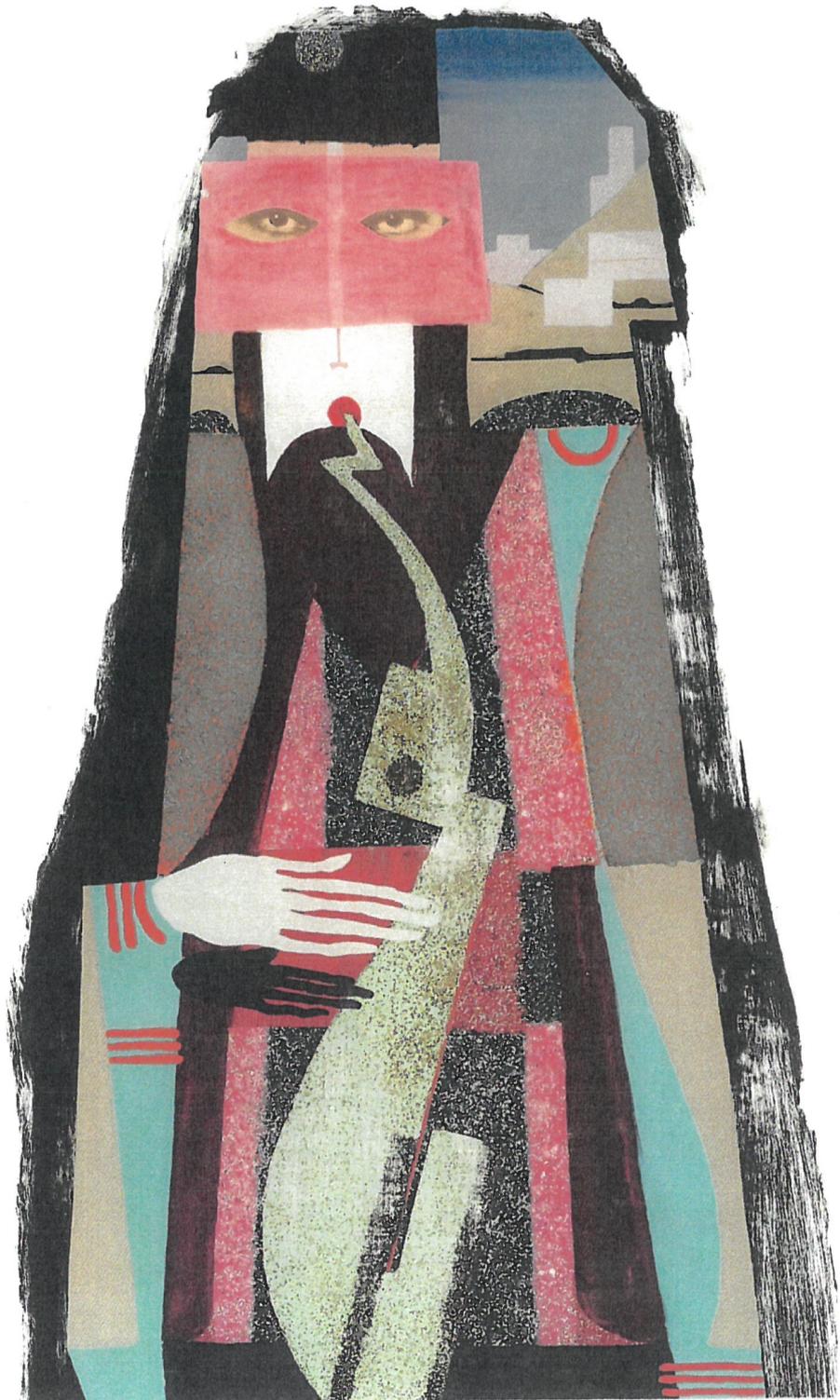
...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>nom :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

- Il y a une personne avec un instrument / Rêve d'un métier extraordinaire /
 - "Je" pense que la case rouge (autour des yeux) et la case bleu (en haut à droite)
 ressemblent à des paysages (le ciel rougeâtre d'un coucher de soleil, et le
 ciel bleu, éclairci.) / Rêve de voyages, de découvrir de nouveaux paysages /

Pour moi, un rêve n'est que le fruit de notre imagination / mais peut-on
 vivre nos rêves ? / Je pense que si l'on espère, que si l'on n'abandonne pas.
 Que l'on croit en nos rêves jusqu'au bout... Ils (les rêves) peuvent devenir
réalité ! /

- Il y a aussi beaucoup de couleurs sur le tableau / Peut-être qu'elles
 veulent montrer les différents peuples (par leurs couleurs de peau), les différents
drapeaux (par leur symboles et leurs couleurs très variées), ou encore, de nouveau,
rêve de voyages /

- De plus, le personnage semble déformé... Est-ce que ce tableau représente
 une personne ayant des "déformations", qui, donc subirait des moqueries / mais
 que, malgré sa, elle (la personne) continue de rêver, de croire en ses rêves... /

Que malgré ses différences, elle espère et espère encore devenir une
grande musicienne ! /

⇒ (Je pense que le personnage sur le tableau est une femme...) /

J'ai remarqué une main noire, comme une ombre qui, on choisit essayer de
piquer le saxophone ! /



DEBUT.

"Le Rêve"

Sur Le tableau de Etienne Cournault, on distingue vaguement un personnage, féminin pour moi...

J'ai relevé plusieurs détails qui me font penser au rêve.

Tout d'abord, j'ai remarqué le saxophone que cette femme a entre ses mains ; et elle semble en jouer...

J'ai ensuite vu des cases de couleurs, un peu dégradées, qui m'ont fait penser au ciel, bleu ou rouge suivant la situation, ... Mais au ciel.

Après je me suis aperçus de toutes les couleurs présentes sur le tableau, elles m'ont fait penser à différentes choses comme ; les différentes couleurs de peau (les différents peuples), les différents drapeaux (ils ont tous des couleurs, et/ou des symboles très variés), et enfin, à des paysages (aride, ...).

Par la suite, j'ai pensé à ce peintre, Picasso ! Et ; j'ai fait que la femme du tableau semblait déformée pour moi...

Puis j'ai enfin remarqué une main noire ... Comme un cauchemar !

J'ai relevé beaucoup d'éléments sur ce tableau, qui, m'ont amené à une conclusion...

Pour moi ce tableau représente une femme ; qui malchanceuse, est déformée (par exemple de naissance...). Mais elle, elle rêve, ou elle rêve

Est-ce étrange de rêver ? Non, je ne pense pas !

Cette femme rêve... rêve de devenir une grande musicienne !



SUITE...

Elle doit sûrement subir des moqueries pour son "handicap" / ou encore des personnes que l'empêcheront de croire en son rêve car... C'est impossible disent-ils...

Mais non, elle continue de croire en son rêve! Même malgré ceux qui la rabaisseront! Mais un jour ou l'autre, ... Tout le monde perd en la croyance de son rêve... Petit à petit, ... Lentement.

Car, sous la main de la femme, on peut apercevoir une autre main, Oui, une petite main noire d'ombre qui viendrait prendre le saxophone. Oui, une petite main noire d'ombre qui, comme un cauchemar, viendrait arracher les rêves!

Pour moi, les rêves sont une source inépuisable!

De malheur ou de bonheur certes...

D'un regard psychologique, scientifique, il existe plusieurs sortes de rêves / comme les rêves limpides / ou encore les rêves prémonitoires...

Pour ma part je fais énormément de rêves, de "bons rêves"...

Tout simplement car je ne me remémore que des meilleures de ma journée, de ma vie!

Mais il m'arrive aussi de faire des "mauvais rêves", "des cauchemars"!

Tout le monde devrait rêver, de bonnes ou de mauvaises choses / Car les rêves peuvent nous aider à mieux comprendre les choses



SUITE...

qui nous entourent ! Même mieux, Les rêves peuvent parfois nous
aider à faire un pas en avant !!

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit **page complémentaire-**

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 23 / 11 / 2002 < = (complète)

Indique si tu es ~~une fille~~ -un garçon- < = (entoure)



PréCphi
Adolescence et Société

Merci, L'éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

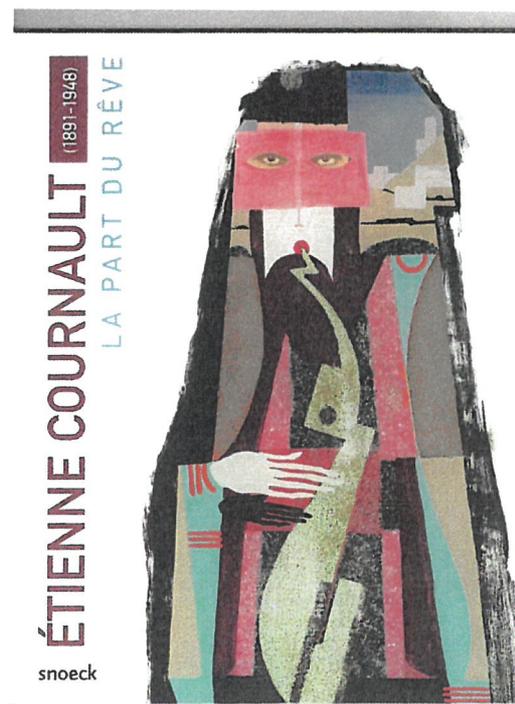
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T :</p> <p>.. .. .</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le RÊVE d'être musicien → connue → Faire rire les petits →
détendre les plus grand.

Le RÊVE est quelque chose qui n'existe pas mais que l'on peut faire vivre pour
que les gens autour de nous en profite / ou pas d'ailleurs. Il existe plein de
RÊVE comme devenir musicien / de faire des voyages / ou encore se marier.

Moi : ~~Rêve!~~ (Je ne sais pas) Mon RÊVE est de réussir mais étude ou
que le monde soit en paix.

RÊVE :

- Beau/Mauvais.
- Consient de nos RÊVES.



DEBUT.

Je trouve que le rêve fait vivre / même si on rêve de choses qui font peur / ou au contraire qui sont magnifiques / c'est bien / Quelqu'un m'a dit un jour que les cauchemars sont des rêves mais effrayants / et que ces rêves là si on en fait et bien c'est formidable / car notre cerveau fait du vide / donc nous faisons plus de rêves / Les rêves sont construits dans notre cerveau à partir de ce que l'on a fait dans la journée / par exemple si dans la journée nous avons vu un film avec des vampires et que nous sommes aller à l'école, nous pouvons rêver d'une école de vampire /

Nous pouvons voir que sur le tableau d'Étienne COURNAULT, le RÊVE est de devenir musicien / Si votre rêve est celui-ci, il y a sûrement des raisons / comme par exemple devenir connu / ou faire de la musique pour que les petits s'amuse / ou encore pour détendre les grands / il peut y avoir beaucoup plus de raisons /

Quand on rêve nous sommes conscient / nous pouvons rêver quand on dort / ou dans la vie de tous les jours / Se pense que certains rêves peuvent être réalisés / comme justement devenir musicien ou faire des voyages / Mais il y en a qui ne sont pas réalisables / comme devenir



SUITE...

magicien ou pouvoir volé.

Moi je RÊVE de plusieurs chose, réalisable et pas je RÊVE de
RÉUSSIR mes études / que tout les pays soit en paix / et que la magie existe



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 26 / 04 / 2002 < = (complète)

Indique si tu es une fille -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

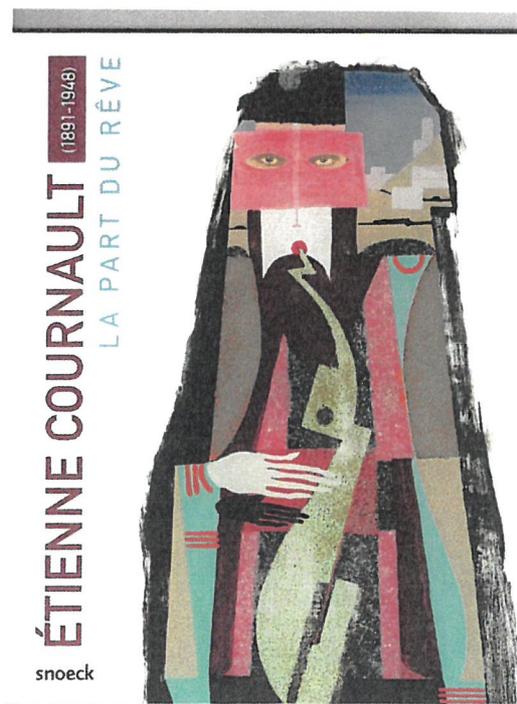
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

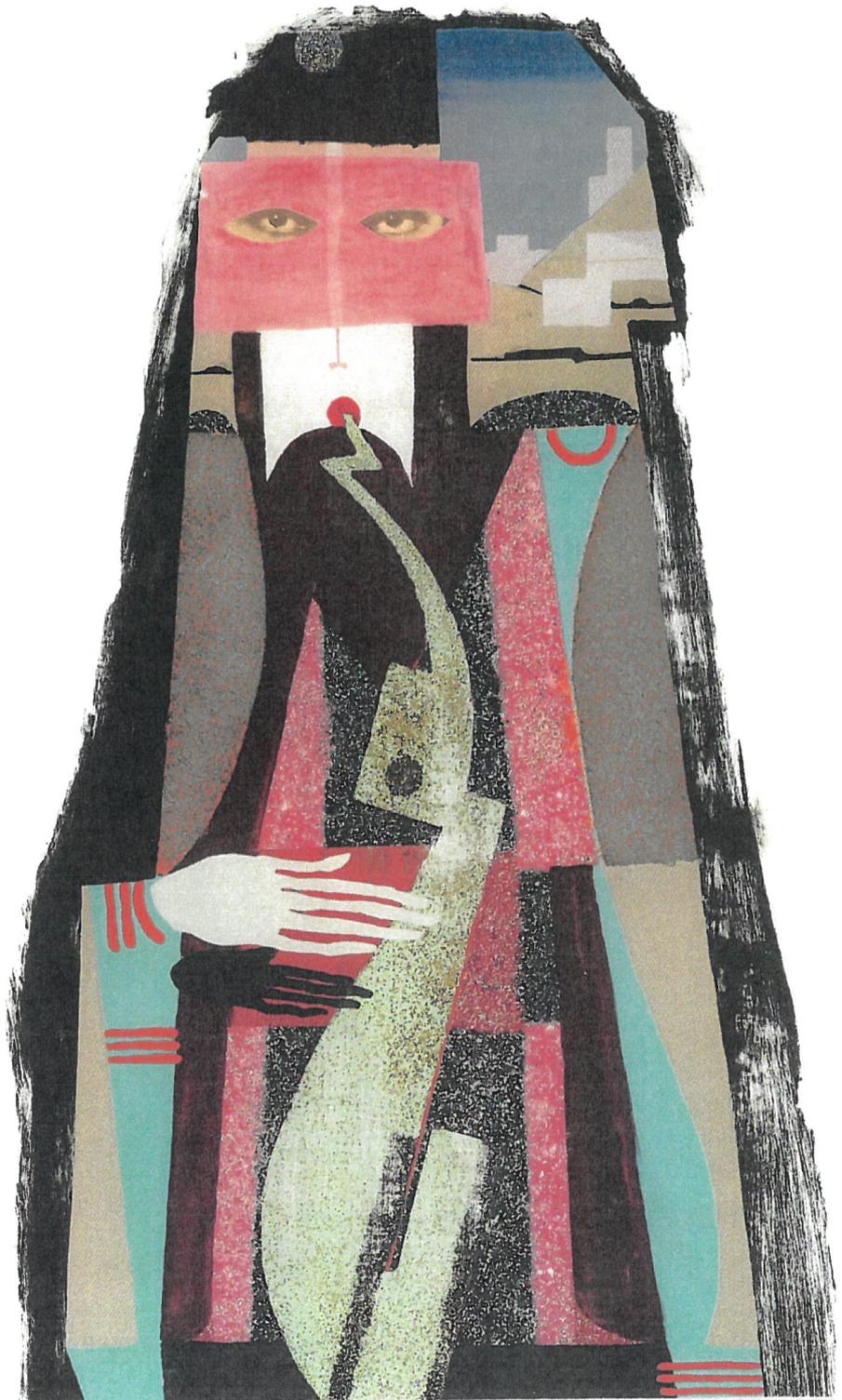
...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT (1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

- plusieurs imagent en une
- Il y a une personne représenter
- Les autres images sont peut-être son rêve.
- Dans son rêve, il est peut-être en train de jouer de la trompette
- Il imagine peut-être un paysage
- ou il aimerait vivre
- Peut t'on faire de notre vie un rêve?

Rêve: → une Réalité? si oui pourquoi? / si non pourquoi?

→ faut-il y croire? si oui pourquoi? / si non pourquoi?

→ une métaphore

→ est-ce que ça fera notre futur?

une croyance? → une religion? si oui pourquoi? / si non pourquoi?

Un Rêve peut devenir un cauchemar qui fait peur.

joyeux / triste / en colère / amoureux.

Je pense que l'on rêve tous mais de chose différentes car on a pas les mêmes goût et que l'on est différent.

Qu'est ce que c'est un rêve?

Peut t'on faire de notre vie un rêve et de notre rêve une réalité?



DEBUT.

La première impression sur ce tableau est qu'il représente un rêve, peut-être d'une personne, car il y a un visage. Les autres images représentent sûrement son endroit où il vit, il y a un instrument qui est représenté. Dans son rêve il en joue peut-être.

Est-ce qu'un rêve est une réalité ou une métaphore? Un rêve, on peut y croire, mais si on croit en quelque chose s'est peut-être une religion. On dit qu'il faut croire en ces rêves. Si on fait de nos rêves une réalité, ils deviendraient notre futur et si s'est notre futur cela veut dire que nos vie tient sur des rêves.

On peut tous rêver, mais de choses différentes, car on n'a pas les mêmes goûts et on est tous différents.

Un rêve peut être triste, joyeux, avec de la colère ou de l'amour, mais ils seront toujours différents. Un rêve peut devenir un cauchemar qui peut faire peur, mais en réalité un cauchemar s'est un rêve avec un sentiment de peur. Si un rêve était une réalité, on ferait un rêve prémonitoire, se serait un rêve qui nous aide et nous guide dans la vie future, mais s'il



SUITE...

n'est pas prémonitrice alors il serait inexistant.

Si notre rêve est le futur, on aura la vie d'un rêve. Ce rêve nous fait sûrement passer un message de comment sera le futur, ou de comment était le passé. Un rêve est une vision que l'on a la nuit pour passer une bonne nuit. Cette vision est basée sur les choses qu'on aime et de notre journée passée.

Une citation dit: "fait de ta vie un rêve et de tes rêves une réalité".

Si on fait de sa vie un rêve, mais est-ce que les rêves seront vraiment une réalité, ou encore une vision? Cela reste encore indécis, et tous cela se passe dans notre cerveau, mais faut-il encore y croire et pourquoi?

Cela fait encore une question ou on n'a pas encore de réponse.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme :</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Rêve → quelque chose de bien
 Mauvais → cauchemar ou mauvais rêve.

Être conscient sans pour autant l'être → RÊVER
 éveiller. Nous sommes tjrs dans le monde réel mais notre esprit n'y est pas.

de rêve peut engendrer des émotions

Beau rêve: espoir, peine, amour, rage...
 de rêve est peut-être une

Barrière entre le conscient et l'inconscient

Capote de genre des Rêve. choses que nous réalitons pas dans le monde réel. nous ne pouvons pas le monde meilleur ou un monde bien pire.

* des fois perdus nous même nous ne distinguons plus le rêve de la réalité.

des rêves sont des images créées par l'esprit, ça peut être des souvenirs lointains, des choses qu'on a vu le jour même, ou même des choses que l'on a jamais vu je pense.

Sommes-nous tjrs conscients lorsque nous rêvons?

je pense que nous sommes conscients quand on rêve.

de rêve est peut-être une chose que nous voulons revivre que nous ne pouvons pas revivre.

de rêve est peut-être une chose que nous voulons avoir tjrs.

je pense que nous sommes conscients quand on rêve.



DEBUT.

de Rêve est une ou plusieurs images créées par l'esprit / dans le but de nous montrer ce que nous voulons, ce qu'on a déjà fait / ou la juste réalité. / À chaque fois que nous pensons au mot « Rêve », nous avons tout de suite une image parfaite de ce que pourrait être notre vie si c'était... un Rêve justement. / Si nous faisons un rêve incroyable / et que d'un coup nous nous réveillons, on n'arrive pas très bien à différencier le rêve de la réalité. / C'est là que peuvent intervenir les Rêves prémonitoires. / J'ai eu que c'est une chose que je n'arrive pas à comprendre / dans le sens où, ça me ferait peur je pense, de vivre dans la réalité ce que j'ai vécu dans mon Rêve, / même si c'est une chose bien. / Mais au fond, un Rêve, c'est peut-être une sorte de façon de voir l'avenir. / De se préparer à un éventuel changement dans notre vie / et peut-être même celle des autres. / Car les gens disent souvent « ce n'est qu'un Rêve », / mais un Rêve est quelque chose de personnel, / que nous avons nous-même créés sans nous en rendre spécialement compte. / de Rêve est une façon

* dans



SUITE...

de redonner espoir aux personnes qui pensent l'avoir perdu. Car même si nous avons passé une mauvaise journée, ce n'est pas pour autant que l'on doit faire de mauvais rêves. Quand nous rêvons, on oublie tout. J'ai l'impression que notre cerveau fait tout pour que nous nous consacrons entièrement à notre rêve. À partir du moment où l'on ferme les yeux, c'est comme quelque chose de nouveau s'offrir à nous. Comme si on accordait une seconde chance aux personnes qui ont commis des erreurs et qui ne trouvaient pas le moyen de se faire pardonner. Un homme plein de bonté et le moins équilibré de la planète peuvent avoir le même cadeau, la même chance, la même façon de se racheter. Il suffit de rêver. Car la personne qui veut faire du mal à quiconque aura sûrement de bonnes choses qui traverseront son esprit durant ces rêves mais elle ne s'en souviendra pas forcément compte. Le rêve ne dépend que de nous.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit **page complémentaire**-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 22 / 01 / 2001 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



PréCphi
Adolescence et Société

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Pour moi le rêve est un fait qui se passe dans notre esprit! C'est-à-dire que l'on s'invente une "histoire" que l'on aimerait vivre ou pas forcément.

On ne contrôle pas le rêve.



S'inventer une "vie imaginaire".
 Ça peut nous soulager.


 Le rêve existe-t-il?



DEBUT.

Pour moi le rêve est un fait qui se passe dans notre esprit. C'est-à-dire que l'on s'invente une "histoire" que l'on aimerait vivre ou pas forcément. Je pense qu'on ne contrôle pas nos rêves car pour moi si on rêve c'est que notre esprit, notre corp, en a besoin pour se soulager. C'est-à-dire que si une personne s'en pas bien dans sa peau, elle peut se mettre à rêver pour s'inventer "une nouvelle vie imaginaire". Cela peut, peut être l'aider à se sentir mieux. Le rêve peut soulager.

Je pense qu'il y a plusieurs sorte de rêves, le rêve de soulagement, le rêve de désir, le rêve d'espoir, ...

Pour moi, le rêve de désir est un rêve de se que l'on aimerait avoir dans notre vie. On se fait un film d'une vie meilleure, avec des objets, des choses que l'on aimerait avoir pour améliorer notre vie.

Pour moi, le rêve d'espoir est un rêve de se qui ^{est} impossible, mais puisque l'on le veut on en rêve pour espérer l'avenir.

Dès que l'on est "dans le lune", on peut rêver de notre avenir, des personnes que l'on aime, des choses que l'on veut, ...

Le rêve permet d'espérer, de ne pas lacher prise, d'aller jusqu'au bout de nos idées, de se réconforter, de croire en nos rêves. Je pense que le rêve est indispensable. On a besoin du



SUITE...

Rêve pour avancer dans notre vie. /

Les rêves sont des images mentales, avec des personnes (réels, de notre famille, imaginaires, amis, décodés, ...)

Le rêve est qu'elle que chose de compliqué à expliquer, il est difficile de trouver la juste explication à ce fait. /

Il peut servir à évacuer le stress, en se résonant dans notre rêve. / Par exemple pour se sentir mieux le matin en se levant

Si on fait un beau rêve pendant la nuit, on se sentira mieux le matin. /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 17 / 02 / 2002 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



PréCphi

Adolescence et Société

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<u>Contact édition</u> T Tu es en: 5 ^{ème} <u>4^{ème}</u> 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure) Ton code anonyme : [.....].	<u>Codage éditeur</u> dialogue : œuvre : mots-clefs :
--	--

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Le rêve est pour moi un excellent sujet de philosophie car tout le monde rêve. Pas une seule nuit ne passe sans que vous rêviez. Le rêve est aussi une forme d'espoir auquel tout le monde croit, ou pas...

- 2 formes (conscient / inconscient)
 - S'évader
 - Inatteignable...
 - Impossible ?
 - Incompréhensible ?
 - Lucide ?
 - Humanité.
 - Questions / Réponse ... ?
 - Volonté.
- Est-ce qu'une question d'impossible...



DEBUT.

Le rêve est pour moi un excellent sujet de philosophie car tout le monde rêve. Pas une seule nuit ne passe sans que vous rêviez. Le rêve est aussi une forme d'espoir auquel tout le monde croit, ou pas. Pour moi le rêve a deux formes : il peut être conscient. Exemple : "Quand on veut accomplir son rêve". Dans ce cas, l'Homme court derrière l'espoir de pouvoir un jour voir son rêve se réaliser. Le rêve peut être inconscient également. Exemple : "Tout le monde rêve la nuit". On ne s'en souvient pas forcément, mais la nuit, dans notre tête, se passe plein de belles choses. Le rêve est un phénomène très étrange autour duquel beaucoup de monde s'interroge. Car parfois, quand on se souvient de ce que l'on a rêvé, beaucoup de questions se posent. Des questions auxquelles, nous, petits ou grands rêveurs, nous ne pouvons pas répondre. Comme dans le dialogue ci-joint, Sophie est très attachée au fait de savoir la signification de son rêve. Elle est donc allée chez Mme Freud (pour moi une psychologue) pour avoir la réponse. Pour moi, c'est impossible. Pour moi ni Sophie, ni moi, ni personne d'autre ne peut avoir LA signification de son rêve. Le cerveau est pour moi, la chose la plus



SUITE...

intéressante qui s'ait. Mais aussi la plus complexe. Se pense que même un psychologue, un scientifique, un spécialiste en la matière ne peut expliquer un rêve. Car le rêve vient du cerveau. Le rêve est une forme d'évadement qui, pour moi, peut être positif et/ou négatif. Se pense que l'on peut savoir de quoi et pourquoi on a rêvé mais on ne peut pas en savoir la signification.

Le rêve venant de l'inconscient est inatteignable car on ne peut pas l'expliquer. En revanche le rêve "conscient" ce dont nous avons le plus envie est atteignable mais peut être inatteignable et pas l'inverse. Se pense du principe que je crois en la phrase: "Rien est impossible". Simplement tout est une question de volonté. Bien sûr, de nombreux contre-exemples peuvent être trouvés pour "contredire" ma vision du rêve. Mais j'explique cela seulement dans le cas de la théorie. En pratique il est plus difficile d'offrir une licorne à quelqu'un parce que c'est son rêve que de lui offrir en peluche.

Pour moi le rêve est un autre monde, dont chaque être humain fait partie. Un grand monde rose et bleu avec des nuages. Et chacun est libre de rêver et de croire en ses rêves. En réalité je pense que le Rêve est bien



SUITE...

plus compliqué que cela. /

Sommes-nous certains de ne jamais comprendre nos rêves ? /

Les rêves sont-ils vraiment hors de portée ? /

Le rêve, est-ce un rêve ou la réalité ? /

Pourquoi, le rêve ? /

Quesque, le rêve ? /

C'est ma philosophie du rêve. /

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T : _____ 1 : _____</p> <p>_____</p> <p>Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

~~mot clé~~
~~à définir~~ : rêve - signification d'un rêve - symbole, image mentale - inconscient - conscient esprit - ~~ser~~

2. question à répondre : quest-ce qu'un rêve? que signifie un rêve? - est-ce un symbole ou une image mentale? - est-on conscient? - ~~selon~~
~~rêve, notre esprit est-il en~~ doit-on rêver?

4. explique comment fonctionne nous lorsque l'on ~~est~~ ^{rêve}?

3. que veut dire le texte?

3. conclusion! Je pense que ce texte



DEBUT.

Lorsque l'on reue, notre cerveau peut-être conscient ou inconscient en fonction de notre état. En effet, si l'on est "dans la lune" nous sommes conscient puisque l'on est réveillé et en même temps inconscient puisque l'on ne fait plus attention à ce qui nous entoure. Dans cette condition, rêvons nous vraiment ou ne pensons juste à rien? Lorsque nous revon, nous avons tendance à penser que nous dormon. Or, nous ne rêvons pas tout le temps lorsque l'on dors. Nous ne rêvons qu'une partie de notre somnil lorsque l'on est à moitié conscient.

Mais un rêve est-il un symbole ou une image mentale? Après plusieurs années de recherche, les scientifique ont émis plusieurs hypothèse. Celle qui est la plus retenue est celle du "rangement". Le jour, le cerveau apprent, analyse et retient un maximum d'information. La nuit, il tri et range les informations dont il juge utile ou importante. Cependant, il arrive que le cerveau ressorte de informations dont on ne veut pas se debarasser. Donc nos rêve seraient constamment devenement passé. Mais ne serais-ce pas un symbole que une personne, un être ou un objet qui voudrait nous donner une information ou nous dire quelque chose? Un rêve est-il un symbole ou une image mentale?



SUITE...

Doit-on rêver ? Lors de nos rêves, on peut avoir des choses bien défendues ou même interdites. Or, des fois, à cause de certains rêves, des personnes peuvent se voir agressées ou autre est ainsi se radicalisée à cause des cauchemars. Mais l'on en fait pas tout le temps. Des fois, les rêves nous apportent de l'expérience qui nous renouvelle. Et si rêve devient un crime, alors une sombre période se profilerait et la fin du monde se rapprocherait à grand pas. Ce serait pire qu'au Moyen âge ou à la Renaissance, et tout les philosophes nous ayant conduit jusqu'ici ~~se~~ n'aurait que fait repousser l'arrêt de mort de la Terre. Je pense donc que malgré les mauvais que l'on peut faire, oui, on doit et il est nécessaire de rêver pour se bécoter d'illusion dans ce labyrinthe de souffrance avec pour seul issue la mort qui est la vie.

Le texte signifie que un rêve est bon. En effet, il faut rêver pour vivre et mourir pour ne plus souffrir de ~~ses~~ ses rêves car nous ne sommes qu'un point entre l'immensité de l'espace et le monde des rêves.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d' écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 12 / 04 / 02. < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n : ..</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

- beau rêve ✓
- tous les genres ✓
- je parlais avec mon père qui est mort ✓
- ne pas prendre les rêves au pied de la lettre ✓
- symboles, images mentales ✓
- inconscient, conscient ✓
- limpide ✓
- rare ✓
- esprit en belle sante ✓
- signification des rêves ✓



DEBUT.

Je pense que le rêve est quelque chose que l'on s'imagine pour se donner de l'espoir.

Pour moi, il n'existe pas de beaux ou de mauvais rêve... Tous les rêves sont beaux car ils expriment quelque chose qui c'est passé récemment, auquel on a pensé donc sans s'en rendre compte on pense à des choses ou des personnes que l'on aime ou pas forcément.

Le rêve peut nous faire apprendre des choses sur nous, des sentiments envers quelqu'un ou des passions auxquelles on ne faisais pas attention.

Il existe tous sortes de rêves, c'est cette diversité qui nous fait être ce que nous sommes et penser à des choses différentes.

Nous ne rêvons pas tous avec mêmes choses et inversement, car sinon ^{nous} serions tous les mêmes et ne pourrions pas avoir chacun notre avis.

Dans le texte il est écrit qu'il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre, je pense que c'est vrai car sinon, parfois, il nous arriverait des choses étranges.

Je ne pense pas que les rêves soient si limpides que ce que la femme dit car pour moi les rêves sont des choses indéfinies dans le



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

temps, les lieux sont parfois inconnus et parfois même, nous ne connaissons pas certaines personnes.

Quand Sophie raconte qu'elle parle avec son père c'est que, comme dans la toute première phrase de la rédaction, elle cherche à se donner espoir que son père revienne ou soit encore là. Et je pense que c'est ce que nous essayons tous de faire, ce donner un espoir. Dès que l'on n'a pas ou n'a plus ce que l'on veut nous en rêvons au point d'y penser tous le temps.

Par rapport à la conscience et à l'inconscience je pense que Anne Freud à raison car quand nous rêvons nous partons (mentalement) dans un monde parallèle, pour nous c'est la vie idéale mais physiquement nous sommes au même endroit et nous comprenons et savons ce qui nous entoure.

Pour ma part je ne pense pas que le rêve soit rare car tous le monde rêve que ce soit de notre avenir ou dans un rêve "de nuit". Nous sommes tous ammenés à rêver car nous le faisons naturellement. Nous ne décidons pas de quoi ou quand nous voulons rêver. Quant aux rêves sur l'avenir, je pense que tous ce que l'on veut faire, nous pouvons le faire, il suffit juste de s'en donner les moyens, que ça soit



SUITE...

facile au mon.

D'autre part quand Anne dit : « Tu as un bel esprit en pleine santé » je ne suis pas vraiment d'accord car nous pourrions tous rêver même si nous ne sommes pas comme les autres. Tout le monde peut rêver que ce soit d'une personne âgée à un nouveau en passant par un adolescent.

Je pense même que pour être en bonne santé il faut rêver plutôt que rêver pour être en bonne santé.

Pour en revenir à l'espoir je pense que nous pouvons à la fois rêver donc avoir de l'espoir et avoir de l'espoir donc rêver.

Tous rêves n'ont pas forcément de signification, ils sont aléatoires et donc peuvent ne pas avoir de sens. Ce qui revient à dire que ce n'est pas nous qui choisissons de quoi rêver.

En conclusion, le rêve sert à nous en faire apprendre sur nous, nos façons de penser, à savoir de quoi nous nous rappelons le plus (que ce soit les visages, les lieux, les

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

moments ~~sur~~ même les rêves si dans notre rêves
nous nous voyons en contrôle par exemple.

Cela remène aussi à la question:

Sommes-nous ce que nous rêvons ou rêvons-
nous de ce que nous sommes?

Serions-nous vraiment heureux si nous vivions
comme dans nos rêves?

Si tout était comme dans nos rêves ne voudrions-nous
pas revenir à la réalité?

Ce ne sont que des questions purement philosophiques
où chacun aura son avis et pas forcément le même
que celui de son voisin.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 27 / 05 / 2002 < = (complète)

Indique si tu es une fille -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud : _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

Tc :

 Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)
 Ton code anonyme : []

Codage éditeur

dialogue :
 œuvre :
 mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Qu' est ce que 'un RÊVE? / Es ce que la vie est un rêve?
 Rêver de perssonne qui se chère, à son père, qui n'est pas
 est desedon, ~~mais~~ il y a... / Le RÊVE est est le coche mand /
 Est-ce que la vie est composé de RÊVE? / Souh- il y a pas ça?
 Peut-on y répondre? Qu' est-ce que 'un RÊVE. / Es-ce que ça peut être
 Un coche mand peut-il se comparé a un RÊVE?
 La réalité est un RÊVE?
 Le RÊVE est la réalité?
 La vie est un RÊVE ou une autre vie, dans une sorte de
 réalité? / Peut-on comprendre la logique d'un RÊVE?
 RÊVE > SOUVENIR / PRÉSAGE
 parler a son père mort dans un RÊVE bon présage ou
 mauvais? de quoi avoir parler avec son père



DEBUT.

La vie? Qu'est-ce qu'est la vie?

Une forme de réalité ou un rêve?

Qu'est-ce que la réalité?

Est-ce que la réalité est trop dure à regarder en face?

Pour que notre esprit rêve, est-ce qu'il a besoin
de se projeter dans un passé? Est-ce que nous ne pas oublier?

Où pour nous faire souffrir? Est-ce bien finalement de penser?

Oui, est-ce juste une façon de se oublier?

Oui, penser c'est bien, mais il y a des inconvenients
comme nous faire du mal à travers des rêves.

Le coche manipule se compare à un rêve?

Je ne pense pas, mais c'est du choix.

Peut-on dire que penser est bien?

Non car il y a des avantages.

Qu'est-ce qu'un coche manipule? Une façon de penser?

Où nous ne sait pas, devrait-on se remettre en question?

Non, Oui ou

Mais est-ce un rêve? Qu'est-ce que la vie si il n'y a
pas de rêve? Qu'est-ce que penser à un work?

Un souvenir, pourquoi a-t-on besoin de souvenir?



SUITE...

Est-ce pour penser à nos anciens, à de bons ou
mauvais moments. / Est-ce bon de revenir sur les bons ou, mauvais
moment? Si ça peut aider à arranger t-en mieux / et si
ça te permet de ne pas arranger et de vivre dans t'ai
souvent, ça c'est mal. / Can t'en n'as vécu pas.
Qui est-ce que ces de rester dans c'est souvent?
Et est-ce que c'est de penser à se qui est la vie?
La vie est trop courte pour rester sur un échec,
sur une desphion, / mais sur un bon moment, ou
sa t-aide à arranger, à rester fort.
Faudrait-il trouver un juste milieu?
Es-correcte?



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit **page d' écriture-**

SUITE...

FIN.



...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 12 / 04 / 94 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- un garçon < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

RÊVER c'est tellement de chose / RÊVER c'est penser ou Penser à l'avenir,
penser à ceux qui nous entoure / ou même à nos preches qui sont
décédé / RÊVER à des choses qui nous sont déjà ARRIVER / ou qui va
ARRIVER, le mot "RÊVER" évoque beaucoup de chose entre l'imconscient
et notre conscient /

☛ RÊVER c'est s'imaginer à des endroits / des personnes / s'inventer
Une vie en RÊVER / avoir des images mental /

RÊVER c'est être dans les nuages / et penser à l'au delà
l'impossible /

RÊVER peut nous faire voir tellement de chose ou peut être
Nous les faire croire ? / Sa ou je me saps pas /

Être dans un RÊVE notre conscience est là / mais notre imcon-
science nous joue elle des mauvais tours ? /



DEBUT.

Pour moi rêver c'est tellement de chose, RÊVER c'est penser
Penser au futur, penser à ce qui y a autour de nous, à nos
proches que nous ont quitté.

RÊVER à des choses que vont ou qui me sont pas encore arrivé
"RÊVER" évoque tellement de chose entre notre conscience et notre
Inconscience.

Rêver se distingue d'une hallucination qui sont vécus quand
on n'est éveillé.

Rêver c'est s'imaginer à des endroits, s'inventé une vie ou un
rêve, avoir des images mental ou physique.

C'est être dans les nuages, me penser à rien, le blanc
total. Ne plus penser à ce qui y a autour de nous, se
concentré sur soi-même et avoir le mental.

Rêver c'est nous faire voir les choses ou plutôt nous les
faire croire ? Je ne pourrait point répondre à cette ques-
tion.

Quand t-on rêve notre conscience est-elle la mais notre
Inconscience nous joue t-elle pas quelque mauvais tour ?

Essayer de comprendre nos rêves pour y voir plus clair,
nos rêves peut être liée à des traumatisme, des événements
que nous aurait marqué mais interpréter ces rêves est très



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

Compliqué / il faut avoir les mots juste et précis.

Au réveil le souvenir des rêves sont souvent trouble ou même
émouvant.

Quand on rêve pendant notre sommeil le rêve dure 1 seconde

mais pour nous il a duré toute la nuit. Ce serait-il des
illusions ?



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 21 / 05 / 2002 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

se mettre à rêver de beaucoup d'amis
d'une vie meilleur. Pour les gens
possédant peut d'argent, peuvent aussi
rêver à avoir des millions d'euros,
ou même pour les Sdf un toit est de
quoi manger à leur faim. Surtout ~~par~~
~~ceux~~ qui sont en deuil rêvent de
recevoir se sera que quelques instant
Mes malheureusement la vie c'est la
vie / on n'échange pas à ses inconvénients
mais l'on peut savourer ses nombreux
avantages. Je trouve perssonnellement
que si le conscient est l'inconscient,
les avantages est les inconvénients la
vie se serait pas agréable car elle
serait trop monotone.

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<u>Contact édition</u>	<u>Codage éditeur</u>
Toi .	dialogue :
...	œuvre :
Tu es en: 5 ^{ème} <u>4^{ème}</u> 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure)	mots-clefs :
Ton code anonyme : [.....].	

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Le rêve c'est comme une deuxième vie pendant notre sommeil / l'inconscient prend le dessus / est nous pouvons vivre des choses merveilleuses ou maléfiques / On peut dormir sur un croissant de lune / comme bulles dans les flammes des enfers / On peut être considérés comme un héros devant tout le monde / ou bien se faire humilier / le rêve c'est la porte qui se refère sur ^{dans notre sommeil} le conscient / est laisse passé le inconscient / Il y a aussi le rêve que l'on fait la jour quand nous somme éveiller / par exemple les personnes qui sont seul dans leurs lieux scolaires pendant les récréations il peuvent



DEBUT.

Ah le rêve ça peut être comme une deuxième vie pendant notre sommeil. L'inconscient prend le dessus sur le conscient. Nous pouvons vivre des choses merveilleuses ou maléfiques, on peut dormir sur un nuage ou bien brûler dans les flammes de l'enfer, nous pouvons être considérés comme un héros ou alors se faire humilier. Le rêve dans notre sommeil c'est la porte qui se referme sur le conscient, est laissé passé à l'inconscient. Il y a aussi le rêve que l'on fait la journée (dans nos pensées) quand nous sommes éveillés, par exemples les personnes qui sont seul dans lieu scolaires pendant les récréations ils peuvent se mettre à rêver de beaucoup d'amis ou d'une vie meilleure. Pour les gens possédant peu d'argent, peuvent aussi rêver d'avoir des millions d'euros, ou même pour les S.d.f un toit est de quoi manger à leur faim. Certains qui sont en deuil rêvent de revoir ne s'écrit que quelque



SUITE...
instant. Mes malheureusement la vie c'est la
vie / on n'échappe pas à ses inconvénients
mais l'on peut savourer ses nombreux avantages.
Je trouve personnellement que si le conscient
est l'inconscient n'exister pas nous ne
rêverions pas. C'est que si la vie n'avait
que des avantages elle ne serait pas
agréable / car elle serait trop monotone.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T : :</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le rêve est ce qu'on pense inconsciemment. Le rêve montre notre personnalité. Il est souvent en lien avec ce qu'on a fait pendant la journée. Quand on rêve, on pense souvent à des choses qu'on a vraiment envie de faire. On espère alors qu'on espère pouvoir vivre. L'espérance peut venir dans nos rêves car quand on rêve on exprime nos sentiments et notre ressenti des choses.

Bon rêve

Mauvais rêve



DEBUT.

Le rêve pour est ce qu'on pense inconsciemment. Il reflète notre personnalité. Quand on rêve on pense à ce qu'il nous plait ou non. Je pense que si on rêve de ce qu'il nous plait / on pense souvent à des choses que l'on a envie de faire ou de vivre. Pour les mauvais rêves je pense qu'on rêve de chose qui nous tracasse / ou qui nous font peur.

Pour les bons rêves, je pense que notre cerveau retravaille des faits qui nous ont marqué dans le bon sens du terme. Nos rêves peuvent peut-être nous donner des idées. Ils peuvent amener de l'espoir. L'espoir qu'un jour tous nos rêves seront réalisés ou au moins quelques un d'entre eux. On rêve aussi de chose irréalisable mais qui nous font rêver.

Pour les mauvais rêves, je pense qu'on s'imagine des choses qui nous tracasse / et pour laquelle on essaie de trouver des solutions et des moyens pour ne plus que ça reste dans notre tête. On peut aussi rêver de chose qui nous font peur.

Pour moi un rêve montre nos sentiments et notre ressentit



SUITE...

de ce qui se passe autour de nous. Il montre ce qui nous marque.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit ~~page complémentaire~~

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 02 / 05 / 2002 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



PréCphi
Adolescence et Société

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

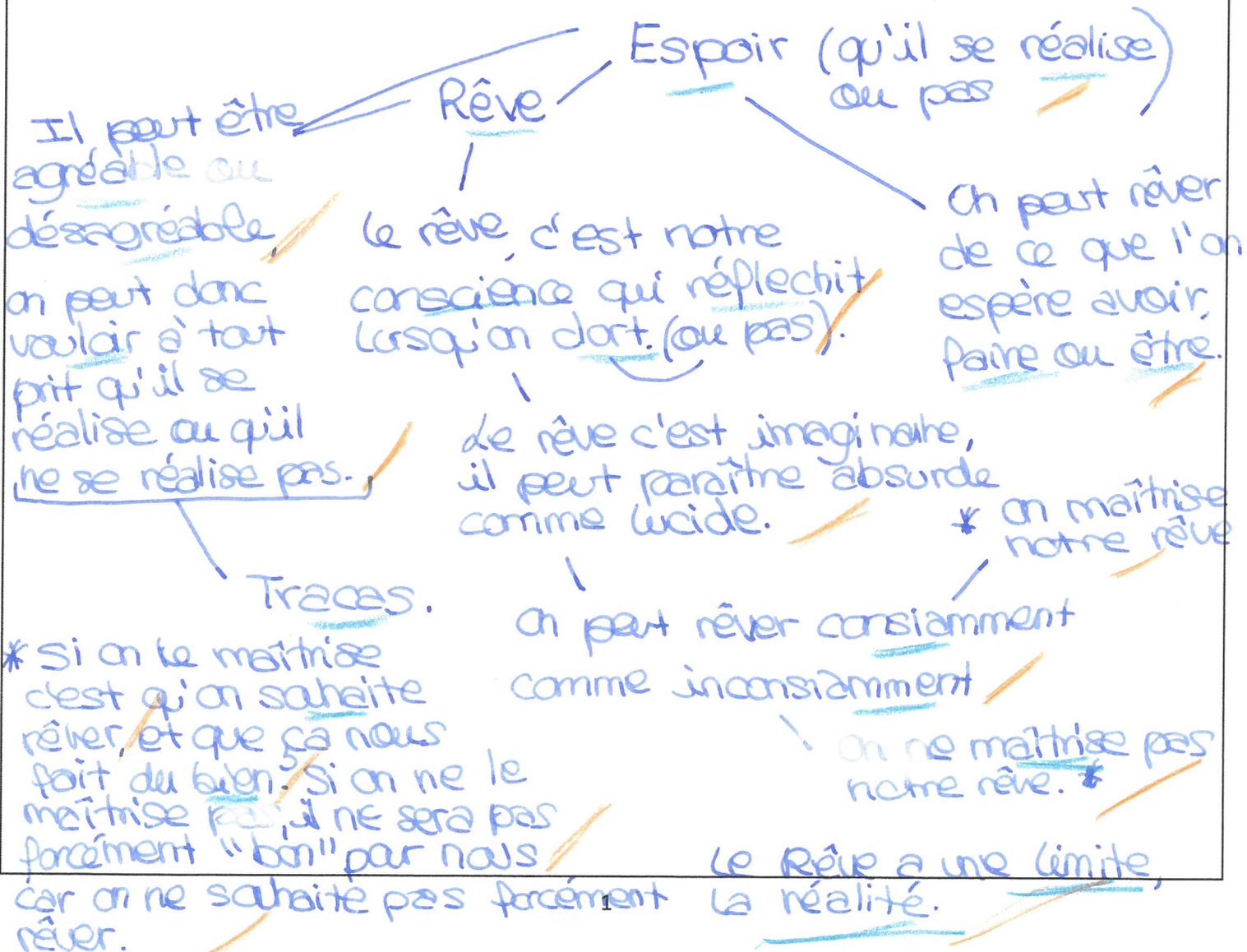
...



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire





DEBUT.

de rêve, c'est notre cerveau qui travaille lorsque nous sommes conscient ou inconscient. Si l'on rêve consciemment, c'est qu'on souhaite rêver, c'est que nous maîtrisons notre pensée. Si l'on rêve inconsciemment c'est donc que nous ne maîtrisons pas notre pensée, et qu'on ne souhaite pas forcément rêver, on peut donc rêver de quelque chose de bien pour nous ou pas. On peut donc * travailler par notre rêve en espérant qu'il se réalise ou en espérant qu'il ne se réalise si on le juge mauvais pour nous. Le rêve peut être absurde ^{pas} ou l'on va se réveiller en étant sûr de sortir d'un rêve, ou lucide, où l'on se réveillera en se posant peu de questions: Est-ce réel ou non? Est-ce que cela s'est vraiment passé ou non? Le rêve est quelque chose de bouleversant, d'espoir fait vivre, et le rêve "positif" n'est que de l'espoir. On rêve de ce que l'on aimerait faire pour nous, pour les autres, ^{peut} de ce qui nous paraît bon, on rêve de ce ^{ou} que l'on aimerait être ou devenir, on peut ^{peut} rêver d'avoir, d'obtenir quelque chose. Les rêves que nous travaillons sont lucides pour nous, car nous croyons en ce que l'on rêve, ces rêves là se font lorsque nous sommes conscients, des rêves de quand nous sommes



SUITE...

inconscients ne viennent pas forcément de notre volonté, ils peuvent également refléter nos enlées, nos espoirs comme nos peurs. Nos peurs sont représentés dans les cauchemards et les cauchemards font partie de la partie "négative" du rêve, de la partie, qui, elle-même nous fait peur. On espère que nos cauchemards ne se réaliseront jamais. Nous sommes tracassés par les cauchemards, ils nous font réfléchir sur nos peurs et nos craintes. À partir d'un cauchemard, nous pouvons rêver, oui, rêver d'un côté positif vis à vis du côté négatif du cauchemard, rêver de quelque chose de meilleur.

Mais Est-ce que le rêve existe? Est-ce vé? Est-ce qu'il pourra se réaliser?

On peut rêver de quelque chose qu'il s'est passé dans notre vie, un événement qui nous a marqué, qui nous travaille, la pire chose qui nous est arrivé ou la meilleure, une chose que nous avons loupée, que nous avons négligée et sur laquelle on aimerait revenir, un événement sur lequel nous aimerions tirer un trait mais nous y arrivons pas.



SUITE...

Est-ce que les rêves inconscients sont des projections dans un autre monde ? dans un autre univers ? ou simplement une projection ailleurs dans notre cerveau ? Est-ce que les rêves sont réalisables ?

des rêves sont le reflet de notre personnalité, de nos passions, de nos peurs, de nos envies. Ils nous décrivent, ils en disent long sur nous.

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

nom :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme : [.....].

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

rêve → espoir = liés / Sans rêve pas d'espoir / sans espoir, pas de rêve.
 Des rêves et l'espoir peuvent maintenant quelque un en vie, lui
 permettre de ne pas somber, / mais lorsque tout espoir est anéanti,
 la chute n'en est que plus dure / de rêve et l'espoir font minorer
 des choses qui n'existeront jamais / mais on continue d'y croire /
 Car l'espoir, c'est beau / Un monde sans rêves et sans espoir est
 condamné à la déchéance / des rêves, c'est parfois tout ce qu'il nous reste /
 On rêve souvent d'une vie meilleure / sans considérer ce que nous avons
 déjà / Il y a des rêves folles (une nouvelle paire de chaussures, un nouveau
 jeu vidéo) / et des rêves autrement plus importants (un jour je ferais le
 top du monde, je serais un écrivain reconnu) / ~~Le~~ Rêves, c'est
 retourner dans un monde d'enfant / où tout est encore possible /
 c'est continuer de croire à un monde perdu / mais c'est aussi eniger



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

de rêve et l'espoir sont étroitement liés. Sans rêves, il n'y a pas d'espoir, sans espoir, il n'y a pas de rêves. Des rêves et l'espoir peuvent maintenir quelqu'un en vie / lui permettre de ne pas sombrer. Mais lorsque tout espoir est anéanti / la chute n'en est que plus dure. Ils font miroiter des choses qui n'existent jamais, mais on continue d'y croire. Car l'espoir c'est beau. C'est pour moi le plus fort symbole qui puisse exister / le dernier recours des opprimés / l'ultime arme des vaincus. Un monde sans rêves et sans espoir est condamné à la déchéance. Des rêves, c'est parfois tout ce qu'il nous reste. Rêver, c'est aussi rester enraciné dans un monde d'enfant où tout est encore possible. C'est continuer de croire à un monde perdu. Mais c'est aussi construire un nouveau monde / plus min, un rêve d'adulte. Rêver, ça permet de grandir en gardant son âme d'enfant. On rêve souvent d'une vie meilleure, sans considérer ce que nous avons déjà. Et passer sa vie dans les rêves, c'est parfois dangereux. Car on rêve de mieux, de plus, en oubliant ce que l'on a. Il y a des rêves futiles (une nouvelle paire de chaussures, un nouveau jeu vidéo) et des rêves autrement plus importants (Un jour je finirai de lire ce livre, je serais un écrivain reconnu).

En conclusion, je dirais que rêver, c'est presque un besoin vital, cela permet de se protéger du monde extérieur. Mais cela peut aussi être dangereux, il faut toujours rêver en gardant la notion de réalité. C'est un équilibre fragile, qui permet de ne pas sombrer dans la folie.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

* Un nouveau monde, plus sûr, un rêve d'adulte

Rêver, ça permet de grandir, en gardant son âme d'enfant.

! passer sa vie dans les rêves, c'est parfois dangereux

on rêve de mieux, de plus, en oubliant ce qu'on a.

~~Le~~ d'espoir c'est un symbole très fort, c'est le dernier recours des vaincus, l'ultime arme des opprimés.

conclusion: Rêver, c'est presque un besoin vital

cela permet de se protéger du monde extérieur.

Mais cela peut aussi être dangereux, il faut

toujours rêver en gardant un ancrage dans la

réalité. C'est un équilibre fragile, qui

permet parfois de garder espoir.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

↳ En dormant on est pas conscient de ce qu'on rêve : on peut faire des rêves complètement fou comme des rêves réalistes. Eveiller nous sommes conscient de nos rêves. ~~Quand on dort~~

Dormir et être réveiller sont comme deux mondes différents qui se rejoignent par les rêves.

Si les rêves nous détruisent, comment garder espoir ?

Les rêves ^{peuvent} définir notre personnalité.

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<u>Contact édition</u> Tc : .. : Tu es en: 5 ^{ème} <u>4^{ème}</u> 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure) Ton code anonyme : [.....].	<u>Codage éditeur</u> dialogue : œuvre : mots-clefs :
--	--

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Différents types de rêves / quand on dort / ou les rêves, ce qu' - on souhaite faire.
L'espérance fait vivre / tous comme les rêves. / On voudrait parfois que notre vie soit un rêve / mais il faut faire de notre vie un rêve et garder espoir que tous peut se réaliser.
Les rêves impossibles à réaliser peuvent également nous détruire / comme retrouver une personne partis trop tôt / les souvenirs restent et en dormant on peut rêver de cette personne. / Les rêves peuvent nous rendre nostalgique / ou heureux.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

Il y a différents types de rêves. En dormant les rêves qu'on fait inconsciemment, qui peuvent être complètement fou, comme totalement réalistes. Mais il y a aussi les rêves qu'on fait éveiller, ils peuvent être possible ou totalement impossible, comme faire le tour du monde ou revoir une personne partit trop tôt...

Dormir et être éveiller sont deux mondes différent qui se rejoignent par les rêves.

On voudrait parfois que notre vie soit un rêve mais il faut faire de notre vie un rêve.

Les rêves impossible à réaliser peuvent nous détruire ou nous rendre nostalgique, contrairement aux rêves possible à réaliser, qui eux peuvent nous rendre heureux et nous remplir d'espoir.

Un rêve réalisé peut complètement nous faire changer notre vision sur la vie.

Moi, j'ai deux grands rêves : faire le tour



SUITE...

du monde et un un peu plus impossible, qui serait d'avoir la paix dans le monde. Mes deux rêves sont en rapport avec le monde car le monde est fait de rêves, d'espoir mais aussi de tracas. Mais, comme on dit si bien, rien est impossible, car si on veut, on peut.

Regardez les philosophes des Lumières, ils se sont battus toutes leurs vies pour que le monde change et aujourd'hui ça a payé.

Il ne faut quand même pas trop rêver et faire attention car la réalité serait de moins en moins présente et le retour dans la réalité ça fait mal.

Les rêves ne sont pas toujours tous beaux, tous roses, ils peuvent être également obscurs et dévastateurs. Nous n'avons pas tous les mêmes rêves et heureusement car il faut de tous pour créer un monde.

On a tous le droit de rêver car les



SUITE...

rêves nous font vivre. Ils nous font
nous sentir bien et nous font garder espoir,
l'espoir que rien est impossible et que tout
peut changer.

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Le rêve ~~est~~ peut être une image mentale pendant que on dort

Le rêve : quand on est conscient on rêve de notre quelq chose qui n'a pas

L'espoir ~~peut~~ rêve on peut espérer tout ce que l'on veut est espérer l'avenir ~~pour~~

Le trac ~~peut~~ ~~être~~ ~~un~~ ~~trac~~ ~~est~~ l'image on peut être trac pour un événement



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

Je pense qu'il y a deux sortes de rêve : le rêve quand on dort c'est une image mental / et le rêve quand on est conscient, celui-là et plus une sorte d'espoir / mais on peut avoir des même chose dans les deux sorte de rêve.

Je ne sais pas si c'est bien de rêver la nuit / mais pour moi non je trouve ça bien.

Pour parler le l'Espoir je trouve que l'espérance fait vivre / quand je fais des petit espoirs je trouve ça bien car c'est bien d'avoir de grande penser déjà j'en ai un projet pour l'avenir / Souvent le rêve des petit se réalise pas car il sont souvent impossible. Mais pour exemple j'avais beaucoup d'espoir quand j'étais plus petit. Maintenant je me rend compte que ce n'est pas possible. Mais s'il y a encore des espoirs mais sur des chose possible.

Le tracas c'est ~~une sorte~~ l'angoisse / quand on voit un escoument on est tracasé.

Le rêve est égal à l'espérance et le tracas.



SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : ⁰⁶ / 12 / 2002 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

n :
.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Il y a beaucoup de sujets autour du rêve. Il y en a certains que l'on peut expliquer et d'autres non.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

Le rêve peut être parfois le résumé d'une journée
passée. Il peut aussi ne rien vouloir dire. Certaines
personnes ont l'espoir, qu'une nuit, dans leur rêve,
ils puissent parler avec quelqu'un qu'ils aiment ou
qu'ils ont aimé.



SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>Ton vrai nom/prénom : ..</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire





DEBUT.

Le rêve est un peu une chose que l'on vie mais dans un autre monde, dans notre monde à nous, dans un petit coins de notre tête... Nous pouvons rêver en voulant que ça se réalise ou le contraire en espérant que ça ne se réalise pas. Nous pouvons rêver en étant consient ou en étant inconsient. Lorsque l'on rêve en étant consient, cela part d'une idée qui ensuite se divise en plusieurs idées, qui se transforme en un rêve. Et lorsque l'on rêve en étant inconsient, cela part de notre cerveau qui refait le cours de notre journée à se que l'on a pensé, à se que l'on a fait, et tout ça en déformant chaque petites choses.

Il existe plusieurs sorte de rêves. Comme par exemple les rêves lucide. Nous pouvons sentir ce que l'on touche, ce que l'on fait etc... Si on décide de sortir dans le vide et que l'on s'envolle, certe c'est un rêve mais on peut sentir l'air nous soulever ou frotter notre peau. Quand on fait des rêves lucide on peut croire que c'est la réalité. Pour savoir si on rêve vraiment, il faut regarder ses mains, si on ne les voit pas très bien, qu'elles sont un peu



SUITE...

floues, c'est qu'on est dans un rêve lucide mais si on les voit très bien, c'est qu'on est dans la réalité. J'ai remarqué que dans les rêves que l'on fait on ne voit jamais notre propre visage / il sera toujours un peu déformé / ou alors on n'a pas la même couleur des yeux ou des cheveux.

Lorsque l'on rêve, nous pouvons éprouver beaucoup de sentiments. Comme la joie, la tristesse, la peur, la jalousie, la colère, ... Mais ces sentiments, d'où viennent ils ? Du cerveau mais pourquoi ? pourquoi ces sentiments sont-ils là alors que ce n'est pas la réalité ? Je me poserais cette questions, je crois, tout m'a vie. Cette question si banale : "Pourquoi rêvons-nous?", "Pourquoi? pourquoi? pourquoi?..."

Est-ce que un rêve peut important lorsque l'on était jeune peut se réalisé lorsque l'on est adulte dans que l'on s'en souviennent ?



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>Tc :</p> <p>... ..</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le rêve : le rêve est le fruit de notre imagination. Nos rêves nous permettent d'accomplir des choses qui auraient été impossible dans la vie. Il peut nous faire espérer, nous tracasser. Pour moi, le rêve est une forme de liberté, quelque part, car le rêve est le seul moment où l'on est vraiment totalement libre être étant donné que c'est notre subconscient qui nous commande timidement, je trouve que le plus beau des rêves, c'est ^{de les} d'accomplir les siens.



DEBUT.

Le rêve : Le rêve est le fruit de notre imagination, parfois totalement banale, ou très intime, et même parfois les deux dans le même rêve. Il est très généralement congrus de nos tracas, de nos espoirs, de nos peines, mais aussi de choses qui nous rendent heureuse : des choses gentilles, des choses méchante, voir même interdite. Faut-il tout risquer pour réaliser ses rêves ? Pour cette question, on pourrait se dire : "et pourquoi pas ?", réaliser ses rêves... n'est ce pas le plus beau rêve que l'on puisse avoir ? Et en même temps, on peut répondre : "Non, c'est impossible !" et là est tout l'intérêt. En effet, nos rêves sont parfois tellement loin de la réalité, qu'il serait impossible de tous les réaliser. Faut-il alors n'en choisir que un ou deux, et les réaliser ? Je pense personnellement qu'il faut au moins essayer de réaliser un de ses rêves, aussi fou et improbable soit-il.

Le rêve est le synonyme de la liberté, mais aussi de l'espérance. En effet, après les événements récents, on peut considérer le rêve comme une sorte de refuge face à la réalité / une monde créé par soi-même pour soi-même. Le rêve est en fait comme une deuxième réalité, mais une réalité qui ne concerne que nous. Je trouve qu'il est dommage que l'on ne se rappelle pas de nos rêves, et en même



SUITE...

temps, je me demande si ce n'est pas pour notre bien, pour continuer à avancer même après un événement difficile.

Les rêves sont même quelques fois des antis-dépresseurs: si vous êtes tracasés par quelque chose, vous pouvez l'évacuer en rêve.

Nos rêves sont-ils des messages à prendre en compte ou juste simplement notre imagination? Pour moi, je pense que oui, quelque part, les rêves sont des messages à prendre en compte car ils reflètent tout de même nos envies, nos peurs, nos espoirs.

Certaines personnes pourraient penser que les rêves sont juste vraiment que notre imagination, et ils ont peut-être aussi raison, personne n'a vraiment la réponse, cela dépend de nous, de nos opinions, de notre entourage, et de tellement d'autres choses. Il faut aussi essayer de comprendre ses rêves, et non de penser à côté, c'est ça qui est vraiment dommage.

Pour conclure, je dirai que la chose la plus importante dans la vie est d'essayer de vivre nos rêves, coûte que coûte, et d'en profiter pleinement.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Un rêve peut être une expérience que l'on
veut faire / Un rêve peut aussi être dans
notre sommeil /
L'espoir c'est quand on espère une chose que l'on veut



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

Un rêve peut être une chose que l'on désire faire.
Quand on pense à quelque chose, nous rêvons mais nous sommes conscient. Quand on est dans un sommeil on pense inconsciemment, c'est comme un petit film que notre cerveau révisonne. Pourquoi notre cerveau pense-t-il dans notre sommeil ?

L'espoir c'est quelque chose que l'on veut, par exemple si on veut acheter un jouet, on espère qu'on va l'avoir. L'espoir est une chose qui peut ne pas se contrôler.

Le tracas c'est quand nous avons peur d'une personne ou de quelque chose. On peut être tracassé quand on a le stress.

Le rêve et l'espoir sont beaucoup liés, car, par exemple si on rêve d'aller à London on a l'espoir que notre rêve se réalise.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<u>Contact édition</u> Tor Tu es en: 5 ^{ème} <u>4^{ème}</u> 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure) Ton code anonyme : [.....].	<u>Codage éditeur</u> dialogue : œuvre : mots-clefs :
--	--

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le rêve : Le rêve est le monde qu'on aimerait avoir, / le monde parfait / le monde idéal / le monde avec de la paix et de l'amour.

L'espoir : Pour moi, l'espoir fait vivre / sans espoir, sans but, à quoi bon de vivre? Pourquoi vivre sans but? Pourquoi tous ces efforts tout cela pour rien?

Le tracas : La peur / le stress / l'adrénaline.
Ce qui nous fait partir de l'avant,
sans lequel nous évoluerions pas.



DEBUT.

Le tracas, c'est le stress, la peur,
l'adrénaline toutes ces émotions qui nous
font vibrer pour rebondir et mieux repartir
de l'avant. Ces émotions qui nous font évoluer,
grandir, nous nous préparer à l'épreuve de la vie.

L'espoir, celui qui nous fait vivre, sans
espoir, sans but, à quoi bon de vivre. Réussir
un objectif est bien, ça nous encourage à
réussir l'explicit. À quoi sert de vivre sans
espoir?

Le rêve c'est ce qu'on aimerait avoir,
il parle de tout. Heureusement, nous avons pas
tous les mêmes rêves. Parfois, ils se réalisent
donc dans ce cas nous sommes très heureux.
Ils nous font, espérer, peur, souffrir, du bien.
Le rêve nous fait réfléchir, c'est une illusion
à notre vie mais en mieux. Il faut des
rêves réalisables de petite envergure et des rêves



SUITE...

de grandes ambitions plus ou moins réalisables.
Dans les rêves tout le monde est heureux,
tout le monde s'aime. Beaucoup de personnes
veulent vivre leurs rêves.

Le rêve est image du monde soifait à chacun
de nos yeux.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

