

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>nm :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le rêve est une suite de phénomènes psychiques ;
C'est l'histoire d'une femme qui a fait un rêve, qu'elle
dit magnifique ; Mais elle ne veut pas le raconter, au tout du
moins ne y arrive pas ; Une autre femme nommée Sophie, est là
pour lui faire dire son rêve, pour qu'elle le lui raconte ; Sophie
veut absolument savoir la signification de ce rêve, c'est important
pour elle ; Anne Freux, la rêveuse en question, commence à
révéler ce qu'elle a vu à ce moment là ; Mais ce n'est pas assez
pour Sophie ... Elle en veut plus et le fait savoir ;
Anne Freux lui explique gentiment que les rêves ne sont que des
images morales qui nous viennent de l'inconscient ; Et qu'il ne
faut pas essayer de chercher une signification à chaque rêve ;



DEBUT.

Une femme appelée Anne Freux a fait un rêve, que elle-seule, dit merveilleux. Mais ce rêve, elle ne veut le raconter à personne ; au tout du moins, elle n'y arrive pas. Avec elle, une autre femme nommée : Sophie. Elle est ici pour lui faire dire son rêve, le lui raconter. Elle veut savoir la signification de ce rêve, c'est vraiment important pour elle.

Anne Freux, la rêveuse en question, commence à révéler que un rêve comme le sien, elle n'en avait rarement entendue conter. Mais qu'il était quand même beau...

Sophie lui demande si elle trouve vraiment que son rêve était beau. Elle lui rappelle que celle-ci a parlais avec son père, alors qu'il était mort. Sophie veut en savoir beaucoup plus sur le rêve de Anne Freux et le fait savoir à sa camarade.

Anne Freux se révolte et explique gentilleme^{nt} à son acolyte que les rêves ne sont que des rêves, des symboles, des images morales qui viennent directement de l'inconscient.

Un rêve est limpide. C'est comme si il n'y avait plus de barrières entre notre conscient et notre inconscient. C'est cela qui est rare. Nous avons un bel esprit en pleine santé.

Elle lui explique aussi que d'essayer de chercher une signification



SUITE...

à chaque rêves, n'apporte nul part... /

Anne Freux a comme donnée une morale, une leçon de vie à Sophie, qui elle était aussi étonnée qu'admiration en écoutant les paroles prononcées par la rêveuse... /

Et la remercia infiniment pour toutes ces belles choses qu'elle venait de lui dire mais surtout de lui apprendre. /

Grâce à toute cette grande discussion sur le rêve, les deux femmes furent inséparables, complices... Elles ne se quittaient jamais, elles se voyaient tous les jours y compris les week-ends et les vacances. /

Le rêve peut voir à de grandes complicités, fait naître de très longues amitiées. /

Le texte en est la preuve même!!! /

C'est une grande amitiée qui s'est créée entre Anne Freux la rêveuse et Sophie la curieuse. /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 12 / 10 / 03 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<u>Contact édition</u> Nom : Prénom : Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4 ^{ème} 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure) Ton code anonyme : [.....].	<u>Codage éditeur</u> dialogue : œuvre : mots-clefs :
---	--

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

il existe
On dit souvent l'espérer fait vivre / mais aussi des chimères.
J'aime beaucoup rêver, ça fait du bien / ça permet de s'évader.
Surtout pendant l'adolescence car il se passe de
nombreuses choses / Et on comprend pas toujours ce qui nous
arrive. Pour ma part : j'essaie d'être optimiste : très
important* / Je ne m'approche pas trop à l'espoir :
instable et irréal. En revanche, c'est important :
ça peut aider.* J pense que les rêves réflètent la
personnalité / si on fait des cauchemars : triste et via versa.
Et puis, il ya les traces / Je ~~vois~~ ~~vois~~ vois chaque
problème comme une personne que l'on peut éliminer
de l'esprit pour être libérer. Tôt ou tard ils
disparaissent de notre vie par un moyen ou par un autre.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

1. Le rêve est quelque chose d'abstrait que l'on ne peut pas réellement définir. C'est en quelque sorte un jardin secret auquel personne n'a accès. Ils reflètent légèrement la personnalité de chacun en se laissant aller aux pensées de l'esprit. Tout au long de chaque journée, les problèmes, les joies et les soucis se regroupent. La nuit, ils partent pour ^{une} danse endiablée afin de remettre l'esprit au clair.

2. On dit souvent "l'espoir fait vivre" mais il existe aussi des chimères. Ce sont des idées illusoires qui ne servent à rien et qui parfois, font du mal. Je ne m'accroche pas trop à l'espoir. Je trouve cela instable et irréel. En revanche, c'est important dans certaines périodes de la vie : ça peut aider. Je pense que pour avancer il faut être optimiste et avoir une idée claire de chaque situation.



SUITE...

3. Et puis il y a les tracas : je vois chaque problème comme une "personne" que l'on peut éliminer de l'esprit afin de se libérer.

Dans tous les cas, ils se résolvent par un moyen ou par un autre. Il faut seulement y croire.

Chaque situation problématique est positive en un point : elle fait grandir et apprend de nouvelles choses.

4. Conclusion : Le rêve est semblable à l'espoir ; il nous fait vivre, il nous apprend, il nous aide. Il ne faut pas se fier uniquement à ceci mais il faut en tenir compte car c'est important. Le cerveau est doté de certaines performances assez impressionnantes qui nous permettent de rêver, de penser et d'espérer. Le rêve nous permet de grandir en devenir.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance .03 / 09 / 2003 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

m :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le rêve est un espoir ; un espoir qui pousse à donner le meilleur de sois-même / une chose qui te fera sourire ou sûre / Il peut y avoir parfois des personnes qui sont sur le point de l'accomplir qui peuvent avoir le trac /

Le rêve peut être un rêve prémonitoire, ^{c'est} un rêve qui se réalisera un jour /

Le rêve est surtout une chose qui se passe pendant le sommeil / Cela peut être un rêve agréable ou désagréable, c'est alors un cauchemar / Le rêve est une chose qui est fabriqué par l'imagination / c'est aussi penser vaguement à quelque chose ou à quelqu'un de précis pour en rêver /



DEBUT.

Introduction:

Le rêve peut être un espoir qui fait rire / un cauchemar /
une vague pensée qui fabrique le rêve /

L'espoir:

Le rêve est un espoir ; un espoir qui fait rire / et qui
pousse à donner le meilleur de sois-même /, une chose qui te
fera rire ou bien sourire /

Le trac:

Il peut y avoir certaines personnes qui sont
sur le point d'accomplir leur rêve, qui soudain le
trac surgit. /

Les rêves prémonitoires:

Le rêve peut être un rêve prémonitoire :
c'est-à-dire un rêve qui se réalisera un jour. /

Le rêve peut-il être une pensée?

Le rêve peut être à l'origine d'une vague pensée de



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

quelque chose ou quelqu'un de précis. /

Le rêve ...

Le rêve est une chose qui se passe dans le sommeil. Cela peut être une chose agréable / ou désagréable, c'est alors un cauchemar. / Le rêve est une chose fabriquée la plupart du temps par l'imagination. /

Conclusion :

Le rêve peut être un espoir qui nous fait vivre, une vague pensée et notre imagination. / Certaines personnes peuvent avoir le trac de réussir leur rêve. / Certaines peuvent faire des rêves prémonitoires. /

Et toi quel(s) est/sont ton/tes rêve(s) ? /

As-tu déjà fait un/des rêve(s) prémonitoire(s) ? /

As-tu déjà penser vaguement pour faire un rêve ? /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T :</p> <p>..</p> <p>Tu es en : <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

L'homme est un être humain. / Le chien est un être animal.
 Le chien descendu du loup. / L'homme lui descend du singe.
 L'homme marche sur ses jambes donc il est bipède.
 Le chien marche sur ses pattes donc quadrupède.
 H^u détruit la planète à se jour mais il a le cerveau développé
 contrairement au C^u, / il a aussi les sentiments, la parole, le rire
 le C^u n'a pas tout ça / mais il a d'autre sens plus
 développé que ns comme l'odorat, l'ouïe. / La vue n'est pas
 vraiment la même car l'homme voit tout en couleur / tandis que
 le chien ne voit ni le vert ni le rouge / mais il voit mieux
 les mouvements. / Malheureusement de nos jours les chiens sont utilisé
 pour les cirques / les loups eux sont en liberté / mais sont aussi
 dans les zoos pour que les hommes puissent les voir.



DEBUT.

L'homme et les animaux.

Depuis des années, les chercheurs disent que l'homme est supérieur aux animaux. L'homme est intelligent et ne fait aucune fautes alors qu'en vrai je ne sais pas qui fait le plus de fautes. Aujourd'hui je vais vous dire ce que je pense de tout ça.

1 : L'homme

L'homme est bipède c'est à dire qu'il marche sur deux membres. Il a le cerveau très développé et le toucher est affiné mais aussi fragile, la vue est entièrement en couleur, le goût n'est pas formidable mais il n'est pas mauvais non plus, l'ouïe est bien mais on n'entend pas non plus très bien aux alentours. Les hommes sont en train de détruire notre planète alors que d'autres essaient de la garder. Certaines personnes veulent être encore plus supérieur aux autres. Comme les religions ne sont pas les mêmes, il existe des gens qui ne sont pas normal dans leur tête qui vont aller les tuer parce qu'ils sont différents d'eux. Je trouve que c'est horrible et ça n'a pas vraiment de sens à par de passer pour un idiot. Les hommes maltraitent les animaux comme si ils étaient des objets alors que tout le monde à sa place sur la planète et je pense qu'elle est assez grande pour tous nous accueillir.



SUITE...

2: les animaux.

les animaux sont quadrupèdes c'est à dire qu'ils marchent sur quatre membres / les oiseaux sont bipèdes / Il y a aussi des animaux qui sont invertébrés comme les serpents ou les limaces / Les insectes ne sont pas considérés comme des animaux / mais pour moi qu'ils soient animaux ou pas il ne sont pas différent à mes yeux / les chiens sont des animaux de compagnie / comme les chats, les poissons, les oiseaux et même les rongeurs.

les serpents sont des animaux qui ne voient pas comme nous / parce qu'eux ne voient qu'avec des visions infra-rouge / c'est à dire qu'ils ne voient que les températures.

les chiens eux ne voit ni le vert ni le rouge mais ils voient très bien les mouvements / leur ouïe est extrêmement développée comme l'odorat.

les animaux ne peuvent pas rire, exprimer des sentiments ou même pleurer / Mais malgré tout ça ils sont quand même des êtres magnifiques / Ils se font maltraité sans aucune raison / et malgré tout ça il y en a qui n'ont aucune rancœur envers l'homme / les hommes les utilisent dans les cirques, les zoos, et même si ils sont merveilleux ils se retrouvent abandonnés



SUITE...

ou même battent. Heureusement que certaines personnes se battent contre cela.

Les insectes quand à eux sont extrêmement utiles dans l'environnement

mais par leurs aspects les hommes les tuent sans raison valable.

Voilà ce que je voulais vous dire et j'espère que le monde va changer et devenir meilleur. Que les hommes arrêteront et de tuer les animaux et de détruire la planète.

J'espère que ça vous fera réfléchir et aussi que vous aimez aimé.

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 01 / 03 / 03 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

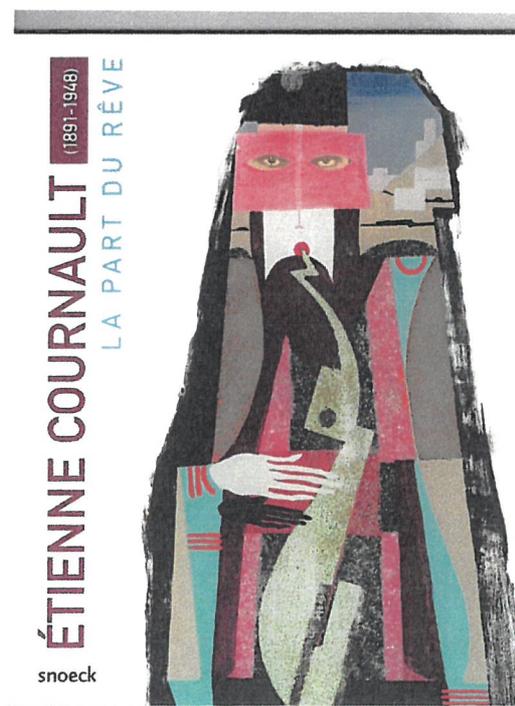
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T</p> <p>.. .. .</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire :

Le rêve est une suite de phénomènes psychiques (images, affects) pendant le sommeil. Mais savons-nous vraiment de quoi nous rêvons ? En fait, nous rêvons chaque nuits, dit le Dr. Noziman, mais nous nous rappelons pas toujours de quoi. Mais en fait, à quoi sert le rêve? Il sert à recapituler tous les moments bons ou mauvais de la journée mais de façon un peu exagée car souvent, les rêves que font les gens sont un peu étrange. Nous recevons aujourd'hui Alice Berles qui va nous raconter son étrange rêve mais avant quelques questions pour Alice. - Bonjour Alice! ♡ / - Bonjour Mark! / - Déjà, comment fait-tu pour te rappeler de tous tes rêves aujourd'hui? - En fait, en me levant le matin je note le rêve que j'ai fait la nuit précédente.



DEBUT.

Le rêve est un phénomène psychique (images, affects...) pendant le sommeil. Mais savons-nous vraiment de quoi nous rêvons ? En fait, nous rêvons chaque nuit, dit le Dr. Nozman, mais nous ne nous rappelons pas toujours de quoi !

Mais... A quoi sert le rêve ? Il sert à récapituler tous les moments bons ou mauvais de la journée, mais de façon un peu exagérée, car souvent, les rêves que font les gens sont un peu étrange. Nous recevons aujourd'hui Alice Boston qui va nous raconter son étrange rêve mais avant quelques questions pour Alice :

- Bonjour Alice !
- Bonjour Mark !!
- Contente d'être ici en ce jour ?
- Oh oui très !
- Déjà, comment fait-tu pour te souvenir de tous ces rêves aujourd'hui ?
- C'est très simple Mark !, en fait, en allant à l'école, je note les rêves que j'ai fait les nuits précédentes, car quelquefois, mes rêves sont tellement longs à expliquer que je n'ai pas le temps de tout marquer en une matinée !



SUITE...

- Ah oui, très bonne astuce, et comment t'est venue cette idée de noter tous tes rêves sur un bloc-note ?

- Quand j'allais à l'école, j'arrivais toujours avec une heure d'avance, donc, en permanence, je m'ennuyais, et j'ai cru que ça serait une bonne idée de noter mes rêves sur un cahier !

- Très pratique, donc vous qui lisez cet article, quand vous vous ennuyez en permanence, notez toujours vos rêves !
Ah Ah !!

- Vous êtes pitoyable Mark ! Hi hi

- Bon maintenant, Alice va enfin nous raconter son rêve quelque peu étrange ! Tu peut commencer Alice !

- Alors, je rêvais que j'étais sur le point de boire un verre d'eau dans la cuisine de ma mère / quand, tout à coup, une "chose" ronde et lumineuse s'est posée dans mon jardin ! Quelques secondes plus tard, je me suis retrouvée dans une soucoupe volante et je vis trois petites têtes bleues me regarder fixement.

L'un des trois personnages me dit : vous êtes à présent la première personne à pénétrer sur Coliqad dans l'Alexda Galaxy ! Vous devriez être excitée ! 





SUITE...

J'étais en réalité terrifiée et confuse! /

J'ai ensuite répondu au trois petites têtes :

- Je veux rentrer chez moi, laissez-moi sortir!!! /

Tout à coup je vis un gros bouton rouge sur le tableau de bord où il était écrit "retour en arrière" et j'ai appuyé dessus: /

- Nooon, ne touchez pas à ça!! 😡 /

Et ensuite j'entendis une voix me dire: Allez Alice! Tu vas rater ton bus!! Gene toi!! /

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.10)

...

France - Je pense que ce qui nous distingue des animaux, c'est notre esprit.

Marc – Qu'est-ce que tu en sais ? Je pourrais te donner une foule d'exemples à propos de l'esprit de mon chien, mais à quoi bon ? [...] J'ai un vrai chien qui me parle et m'écoute, mais toi, comment sais-tu que l'esprit existe vraiment, je veux dire : en tant que distinct de notre corps ?

France – Eh bien ! heu... c'est ce que m'enseigne//

Patricia – //Il y a quelque chose qu'on n'a pas mentionnée mais qui me semble assez important. Voilà, on vit en société, on construit des maisons, des routes, des avions, on transforme le monde qui nous entoure... Les animaux ne peuvent pas faire ça.

...

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Contact édition

..... 1 :
.....
.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme : [.....].

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

ce que je vais vous parler dans cette ~~redaction~~ ^{article} porte sur la différence entre l'humain et l'animal, mais vous parlez de leur différence, leurs atouts, leurs points communs et autres sujets que je vais aborder dans cette art.
 L'humain est un animal également/ donc l'humain est peut-être un peu plus développé ~~mais~~ que l'animal mais n'est pas plus puissant, ~~ce~~ ~~que~~ que certains animaux comme l'ours et bien d'autres. ^{pour} Comme certains scientifiques la différence entre un animal et un humain est l'esprit ce qui est totalement vrai en soit/ mais de mon point de vue il y a beaucoup ~~plus~~ ~~moins~~ que cela il n'y a quasiment rien pour moi/ nous

autres nous/ ce certaines m'entre ple pour ce dans dra la l'âme
 nous comprend ~~de~~. leurs atouts sont les suivants: ils sont très intelligents, lucide se comporte pour certains cowageusement et plein d'autres encore, il y en a tellement d'autres à vous mais bon il faudrait faire une page entière. / En résumé, les animaux ^{diffé} sont des êtres pas très éloignés de nous. / ~~ce~~

est certains ce est que un kangourou ne comprendra pas comme un chien ce qui



DEBUT.

Ce que je vais vous parler dans cette article porte sur la différence entre l'humain et l'animal / je vais vous parler de leurs devoirs / de leur différence avec nous ou même entre eux / de la communication que nous avons avec eux / les points communs que nous avons avec eux / et bien d'autres sujets importants sur les animaux.

L'humain est un animal également / donc l'humain est peut-être plus développé en terme d'intelligence / mais n'est certainement pas plus puissant, fort... que certains animaux comme l'ours, le sanglier, un touzeau etc... / Comme pour certains scientifiques la différence entre un animal et un homme est l'esprit / ce qui est totalement juste / mais pour moi de mon point de vue il n'y a quasiment rien qui nous différencie d'eux / même si nous avons des capacités supérieures de nous les

animaux sont clairement plus développés que nous dans certains critères / ce qui m'aup porte à dire que nous sommes comme eux à part certaines exceptions comme (l'esprit) / PARLONS maintenant de la communication entre nous et les animaux / quand nous appelons notre chien par exemple pour manger il nous comprend directement / ce qui m'amène à dire que dans m'importe que l'on parle nous lui parlons il nous comprendra / après ce qui est certainement vrai c'est que si nous faisons le test sur un kangourou il ne nous comprendra pas comme un chien nous comprend.



SUITE...

Leurs atouts sont ressuyants : ils sont forts, intelligents, puissants, se comporte courageusement / et plein d'autres encore, il y en a tellement d'autres d'us par les /
Mais Ben il faudrait que je vous écrive un livre entier /

LES PRÉDATEURS :

Ceux sont des animaux gros, dangerueux / ces animaux sont par exemple des requins, des animaux qui peuvent ou même qui veulent manger de la chaire humaine /

LES ANIMAUX VIVANTS DANS L'EAU :

Les poissons sont des animaux qui vivent dans l'eau / ils se font manger par les humains les prédateurs sous-marins et autres / Les meduses sont des animaux très dangerueux / mais il y a des dauphins qui sont des animaux dangerueux / mais plutôt des animaux peuvent nous aider également /

CONCLUSION :

Les animaux ne sont pas forcément méchants mais plutôt gentils pour la plupart / ils sont dotés de capacités incroyables comme l'humain / mais ne pas oublier que l'humain est aussi un animal / MERCI d'avoir lu mon texte /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



PréCphi

Adolescence et Société

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.10)

...

France - Je pense que ce qui nous distingue des animaux, c'est notre esprit.

Marc – Qu'est-ce que tu en sais ? Je pourrais te donner une foule d'exemples à propos de l'esprit de mon chien, mais à quoi bon ? [...] J'ai un vrai chien qui me parle et m'écoute, mais toi, comment sais-tu que l'esprit existe vraiment, je veux dire : en tant que distinct de notre corps ?

France – Eh bien ! heu... c'est ce que m'enseigne//

Patricia – //Il y a quelque chose qu'on n'a pas mentionnée mais qui me semble assez important. Voilà, on vit en société, on construit des maisons, des routes, des avions, on transforme le monde qui nous entoure... Les animaux ne peuvent pas faire ça.

...

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Homme - Animaux / Les animaux ne parle pas le langage humain / Ils ne peuvent fabriquer que leur habitat / mais, contrairement aux hommes, n'ont la capacité de fabriquer autre chose comme des objets ou habitation / Certains animaux sont sauvages d'autres sont domestiques / certains sont mignons d'autres un peu moins / et certains sont bien protégés / d'autres sont vulnérables et menacés / Mais je pense que certains animaux nous comprennent

conclusion

Introduction

Les animaux et les hommes ont des points communs mais aussi des différences /



DEBUT.

Introduction:

Les hommes et les animaux ont des points communs mais aussi des différences.

Les différences:

Homme - Animaux, il ne parle pas le même langage / Les hommes chassent pour manger et des fois comme trophées dans leur maison / tandis que la plupart des animaux chassent pour manger ou nourrir leur petit / sauf quand on les attaque / Les humains peuvent construire des objets et des habitations / contrairement aux animaux qui ne peuvent pas construire grand chose sauf leur habitat / Les humains n'ont pas de chaîne alimentaire, tout le monde est égal / Alors que chez les animaux il y en a une, chaque animal a son régime alimentaire / c'est la loi du plus fort.

Beaucoup d'animaux marche sur 4 pattes, pas les hommes. / Des animaux et même des insectes volent, pas les humains / d'autres animaux et insectes vivent sous la terre, pas les humains / Mais ils sont tous pareils : ils dorment tous dans un lit, sous un toit, dans une maison ou un appartement / il vont tous travailler pour gagner leur vie / et nourrir leur famille.



SUITE...

Les points communs :

Quand un homme veut monter un cheval il faut qu'il soit dressé mais aussi que le cheval veuille de l'homme. Certains animaux sont sauvages / d'autres sont domestiques et donc dressés. Les humains aiment les animaux car ils les comprennent. Certains animaux pondent des œufs mais d'autres fécondent comme les humains / et ont la même manière de reproduction. Il y a aussi la digestion et le système respiratoire chez les animaux terrestres.

Conclusions

Certains animaux sont forts et bien protégés / et d'autres sont plus vulnérables et menacés par les humains. Certains sont grands d'autres petits / il y en a des gros et des petits, des grandes jambes, des longs cous, des carapaces, des poils, des plumes, des écailles etc... Les animaux nous comprennent.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 10 / 03 / 2003 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.10)

...

France - Je pense que ce qui nous distingue des animaux, c'est notre esprit.

Marc – Qu'est-ce que tu en sais ? Je pourrais te donner une foule d'exemples à propos de l'esprit de mon chien, mais à quoi bon ? [...] J'ai un vrai chien qui me parle et m'écoute, mais toi, comment sais-tu que l'esprit existe vraiment, je veux dire : en tant que distinct de notre corps ?

France – Eh bien ! heu... c'est ce que m'enseigne//

Patricia – //Il y a quelque chose qu'on n'a pas mentionnée mais qui me semble assez important. Voilà, on vit en société, on construit des maisons, des routes, des avions, on transforme le monde qui nous entoure... Les animaux ne peuvent pas faire ça.

...

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

1 : :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Introduction : on se demande souvent si nos animaux de compagnie nous écoutent / nous entendent / si ils ressentent nos chagrins / ou même si ils nous répondent avec leurs manières à eux.

La différence entre l'homme et l'animal : L'homme aura un métier, il pourra construire des bâtiments / améliorer le monde qui nous entoure. Il va créer son habitat, il va partager ses humeurs, il va faire la fête avec ses amis / Il est responsable de lui-même, il aura ses propres responsabilités / il va mener sa propre vie, la construire. Il va travailler dur pour gagner son propre argent et mener à bien sa vie / alors que le chien par exemple aura besoin de l'homme pour s'éberger, pour manger, se laver. Le chien ne va pas aller travailler tout les jours pour gagner de l'argent / et s'acheter à manger / il ne va pas se débrouiller



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

On se demande souvent si notre animal de compagni nous écoute, nous entend, si il ressent nos tristesses / nos bonheurs ou même si il nous répond avec sa manière à lui.

La différence entre l'homme et l'animal / L'homme aura un métier, il pourra construire des bâtiments / améliorer le monde qui nous entoure / Il va créer son habitat, son confort. / Il va partager ses humeurs avec ses amis, il va faire la fête / Il est responsable de lui même, il aura ses propres responsabilités, il va mener sa propre vie, la construire. / L'homme va travailler dur pour gagner son propre argent / et mener sa vie à bien / alors que le chien par exemple aura besoin de l'homme pour s'éberger, pour manger, se laver / Le chien ne va pas se lever tout les matins pour aller travailler pour gagner de l'argent et s'acheter à manger / il ne va pas se débrouiller tout seul. / Il aura tout le temps besoin de l'homme sinon ça sera quasiment impossible pour lui de vivre. / Mais l'homme et l'animal n'ont pas que des différences / ils ont aussi des points communs...



SUITE...

Les points communs entre l'homme et l'animal :

Les chiens ont comme les hommes les six sens (l'ouïe, le touché, l'odorat, le goût, la vue) mais le chien ne possède pas la notion du temps / on peut le laisser trois heures tout seul, il sera autonome / mais il ne comprendra pas ce qui lui arrive / L'homme et le chien descendent tout les deux d'un animal / C'est scientifiquement prouvé, l'homme descend du singe / Le chien est un loup génétiquement modifié / L'homme et le chien ont tout les deux le même instinct / En cas de détresse, ils vont tout les deux se battre pour survivre. /

Mon avis personnel sur le dialogue entre France, Marc et Patricia : / Je ne suis pas d'accord avec France car le chien en cas de détresse aura le même esprit que l'homme. /

Je trouve que ce que Marc a dit est juste / Les chiens nous parlent et nous écoute après on ne peut pas vraiment savoir ce qu'ils veulent nous transmettre / ils ont leur propre langage et nous nous avons le notre. /



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

Je suis à la fois d'accord et pas d'accord avec Patricia car c'est juste les chiens ne peuvent pas construire des maisons, des routes, des avions mais ils peuvent faire plein d'autres choses comme les chiens truffiers qui cherchent et qui peuvent trouver beaucoup de truffes pour les revendre pour gagner de l'argent.

Conclusion:

C'est ça pour dire que les hommes sont à moitié différents des animaux / L'homme peut accomplir des choses que les animaux ne pourraient pas faire. Mais les animaux possèdent de nombreuses qualités que les hommes n'ont pas. Au final l'homme n'est pas très différent de l'animal.

tout seul / Il aura tout le temps besoin de l'homme sinon ça sera quasiment impossible pour lui de vivre. Mais l'homme et l'animal n'ont pas que des différences / ils ont aussi des points communs / Les points communs entre l'homme et l'animal.

FIN.



...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 22 / 12 / 03 < = (complète)

Indique si tu es une fille -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Il n'y a qu'une espèce d'humain dans le monde /
 mais des million d'espèce animaux /
 Le chien et l'homme /
 Les sons entendu par les chiens et d'autres animaux /
 ne sont pas les mêmes que nous les humains /
 Leur perception ne sont pas les mêmes que nous /
 leurs couloirs / leur savoir / leur façon de voir la vie /
 de marcher / et même de faire leur besoins ne sont pas les mêmes /
 Le chien et les animaux vis-à-vis de l'homme /
 Je pense que le chien a été créé pour servir l'homme /
 Le loup et le chien, le chien est la descendance /
 domestique du loup / le loup est un animal sauvage /
 il ferait peur / il nous mordre si on embête sa famille /
 comme un humain le ferait pour sa famille /



DEBUT. La différence homme animal /

Il y a qu'une espèce d'humain dans le monde, mais des millions d'espèces animales. Des différences au point commun, les animaux et nous les humains humains.

Le chien et l'homme

Les sens hérités par les chiens et d'autres animaux ne sont pas les mêmes que nous. Leur façon de marcher, de manger, de réfléchir, de penser et de survivre. Les humains savent se tenir debout, manger, couvrir, écrire, parler et trouver des solutions à des problèmes pour évoluer.

Les animaux vis-à-vis de l'homme

Les animaux sont capables de communiquer entre eux comme les humains. De trouver des solutions à leurs problèmes, comme par exemple comment faire attraper cette proie. Certains animaux sont capables de prouesse pour trouver des solutions, ouvrir un pot. Tous comme l'homme, les animaux ont su s'adapter.



SUITE...

Les animaux

Les animaux sont des êtres vivants capable de se déplacer certain même de voler, de nager même de sauter. Selon le milieu, les animaux savent s'adapter leur forme, leur poids, leurs pattes, leurs griffes, leurs dents et leur peau elle peut être lisse avec de la fourrure de plusieurs couleurs, luisante, très épaisse, dure ou avec des écailles. Leurs façons de se déplacer de manger, de sauter et d'avancer. Enormément d'espèce se sont éteintes à cause du braconnage de la perte de leur habitat, tous ça à cause de l'homme.

Le régime alimentaire des animaux peut dépendre des saisons du continents et du mois de l'année. Les animaux ont certains produits de prédilection qui peut nous paraître bizarre comme par exemple des insectes.

Conclusion

Les animaux ont beaucoup de différence avec nous les ~~êtres~~ humains mais aussi des points communs.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d' écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

nom :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme : [.....].

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Intro :

Le rêve peuvent être probable ou complètement l'inverse, joyeux ou terrifiant. Notre imagination n'a plus de limites. Tout le monde rêve et souvent quand on se réveille on ne se rappel plus de notre rêve. Le rêve est essentiel à une bonne nuit de sommeil mais peut aussi faire réveiller son créateur si il est effrayant. Des gens font des nuits blanches à cause de leurs rêves. Parfois c'est frustrant quand un rêve se coupe alors que ce n'est pas fini. Quand on se réveille par exemple. Les rêves plus courts, moins fantaisiste.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

Le Rêve

Introduction

Le rêve est quelque chose que l'on fait souvent pendant la nuit / mais on rêve au moins une fois dans la journée /

Développement :

Les différents types de rêves /

Il y a beaucoup de types de rêves / il y a les rêves possibles / comme rêver qu'on va à la montagne et que l'on picque niche / Les rêves peuvent aussi être complètement improbables / comme rêver d'être un superhéros / que des extra-terrestres envahissent la Terre. . /

Les rêves peuvent être joyeux comme gagner au loto /



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

Et parfois on a envie qu'il continue, mais on peut se faire réveiller par quelqu'un ou quelque chose. Malheureusement les rêves sont parfois très tristes et terrifiants, on les appelle les cauchemars.

Les effets des rêves

Les rêves sont très bons pour notre imagination, quand on rêve on fait travailler notre cerveau. Un rêve joyeux est très reposant, mais par contre un cauchemar provoque des insomnies, des nuits blanches.

Quand on se réveille notre humeur dépend du rêve que l'on a fait la nuit dernière, si on a fait un rêve reposant on sera de bonne humeur, mais si on a fait un terrible cauchemar on sera angoissé et de mauvaise humeur.

Les rêves la journée

Les rêves de la journée sont beaucoup plus courts que les rêves la nuit. Ils sont moins fantastiques.



Quand on rêve la journée on a une tête vraiment bizarre
SUITE...

Conclusion:

Tout le monde rêve et tant mieux. Il faut continuer de rêver pour entretenir son imagination.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso l'agrandissement

philosophie
philosophie
MAGAZINE N°2



RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

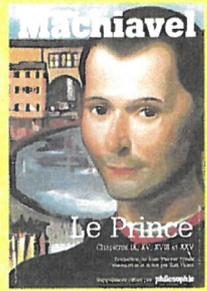
FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER
**HOMME
ET ANIMAL**
La frontière disparaît

EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES



JUIN-JUILLET 2006
Bimestriel / France : 4,90 € - Belgique : 5,90 € - Suisse : 10,95
Canada : 10,50 \$C DDM 7 € COM 900 XPF

M 09521 - 2 - F: 4,90 € - RD



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

- Parler des différences Homme - Animal (virtuel et mental) ✓
- Parler des points communs Homme - Animal. ✓
- La vie d'un chien / La vie d'un homme. ✓
- La complicité entre un homme et un chien. ✓
- Les capacités d'un chien / Les capacités d'un homme ✓



DEBUT.

Introduction : L'homme et le chien sont très différents mais ils possèdent beaucoup de points en commun. Ils n'ont pas les mêmes capacités ni la même vie courante.

Parler des différences et points communs Homme-Animal

L'aspect physique entre l'homme et l'animal n'est pas du le même. Hormis qu'ils possèdent des oreilles, des yeux, un nez puis une bouche. Il existe plusieurs races de chiens, tous différents physiquement. Selon la race, les pattes de chiens n'ont pas le même aspect. Ils n'ont pas la même couleur, ni la même épaisseur ni la même longueur. On appelle ça, une robe.

L'homme, lui, possède une peau qui n'est pas cachée par des poils aussi épais. Il tient sur deux pieds et non sur 4 pattes.

Il possède des cheveux, des doigts que les chiens n'ont pas.

La vie d'un chien et la vie d'un homme :

Les besoins sont différents. L'homme ou plutôt une femme se met régulièrement du vernis, se met des bijoux et des vêtements.

Hygiène est aussi différente. L'homme est en moyenne tous les jours à la douche et se lave les dents, les oreilles, se rase deux



SUITE...

fois par jours / tandis qu'un chien ne va pas tous les jours chez un traicteur (à part pour certains cas) / ne se lave pas les oreilles / Les chiens ne peuvent posséder un appareil dentaire.

Par se faire soigner ils partent chez un vétérinaire et non chez un médecin. / Ils parlent en aboyant / ils ne peuvent rigoler. / Ils dorment souvent dans une niche dehors. / Ils ne sont pas acceptés dans certains endroits.

Quand une chienne met bas elle n'attend pas neuf mois. / Les chiennes font des portées de plusieurs chiots / tandis qu'une femme, c'est assez rare qu'elle accouche de 3 ou 4 enfants.

La complicité entre un homme et un animal

Cette complicité est souvent entre un chien et un homme mais impossible entre un insecte et un homme.

Elle est composée de plusieurs sentiments.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

m : .

.....

Tu es en : 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le rêve est un moyen pour les jeune de s'échapper quand dans leurs vie tout va mal ou encore pour son avenir / tout les enfant on des rêves même les plus jeune en non / il ya toute sorte de rêve / tout depend de l'âge / et de la maturité de chacun / par exemple un petit aura des rêves du genre (avoir des super pouvoirs) / je suis une adolescente et moi mon rêve serait d'être Psychologue pour aider les gens a realiser leurs rêves / ou encore aider les gens qui n'ont plus de rêve / parce que qui sa existe les gens desesperé / ils ont toujours des rêves aufont d'eux c'est juste qu'ils n'arrivent pas à les retrouver / les rêves seront la de notre naissance jusqu'à votre mort /



DEBUT.

Introduction : Les rêves sont des symboles des images mentales que chaque personne a en soit. C'est quelque chose qui nous vient de l'inconscient.

developpement : Le rêve est un moyen pour les jeunes de s'évader quand ils en n'ont besoin. Il y a des rêves à toute sorte d'âge. Par exemple pour les plus petit les rêves pour eux sont de voler ou d'avoir des super pouvoirs, pour les adolescents c'est plutôt des rêves de métier ou être célèbre ou avoir beaucoup de pouvoir et aussi avoir beaucoup d'argent. Moi par exemple j'aimerais être psychologue pour pouvoir aider les gens à réaliser leurs rêves ou aussi aider les gens désespéré qui n'ont plus de rêves, à reprendre confiance en eux et aussi à les réaliser après, on a des rêves depuis qu'on est parti petit jusqu'à notre mort. J'ai ma meilleure ami dont rêve était de revoir son frère avant qu'il meurt car c'était un militaire elle n'y croyait plus elle croyait qu'il allait mourir alors elle a espéré de tout son cœur et quand elle n'y croyait plus ils ont réussi à le sauver.



SUITE...

beaucoup de gens espère que leurs proches seront
sauver d'une maladie/ ou encore les parents qui ont des
enfants qui ne sont pas bon à l'école ils espèrent
qu'ils ~~se~~ travailleront mieux pour avoir une bonne
situation/ chez les enfants ont rêvent plus de s'amuser
de choses comme ça/ Pour les garçons ado je pense
que leurs rêves est plus de voir gagner son équipe
de foot ou des choses comme ça pour l'instant/ Mon
petit frère rêve d'être hommeier mais tout le
monde lui dit qu'il n'y arrivera pas mais ce
n'est pas vrai je suis sur qu'il y arrivera/ je suis très
fier de lui/ C'est pour ça que je l'encourage à réaliser
ses rêves et quoi qu'il fait ou que vous fassiez il y aura
toujours quelqu'un pour vous encourager comme vos
parents ou vos meilleurs(e) amis(e) ou frères et sœurs
Il faut jamais abandonner ses rêves quoi qu'ils arrive/ Je
sais qu'un vie qu'on vit dans une société pas du tout
mais alors du tout facile et qu'il faut s'accrocher
quoi qu'il arrive/ de toute façon il y aura toujours
des gens pour vous rabeser, démoraliser pour essayer
de vous faire abandonner vos rêves/ mais il ne faut
pas/



SUITE...

de s'est personne là il ne faut pas s'en occuper car c'est pas des choses qui vont former votre vie / alors je sais que l'adolescence c'est dure il y a des période d'ombre et tout ce qui va avec / mais si on n'y réfléchit bien qu'est ce qui nous fait vivre ? / c'est nos rêves qui nous font vivre, car si on n'a pas de rêves on aurait pas du but dans la vie parce que il y a bien quelque chose qui nous pousse à vivre / Il y aura un moment dans notre vie où tout ira mal ou on aura envie de mourir / à chaque seconde qui passe dans ce cas là il faut penser à quelque chose qu'on aimerait faire / pour moi c'est la danse et le foot et ce qu'il me permet de pas abandonner c'est mon petit frère / Vous voyez il faut penser à des rêves joyeux et pas tristes / le rêve c'est ce qui nous permet de vivre alors surtout ne pas abandonner ses rêves /

Conclusion : On m'a toujours dit "Celui qui court après ses rêves n'atteindra jamais ses rêves" / cette phrase n'est absolument pas vraie car si tu fais tout

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

*pour réaliser ton rêve tu le réaliseras
quasi qu'il arrive / alors encore une fois
ne jamais abandonner ton rêve.*

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : *09 / 04 / 2002* < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



PréCphi
Adolescence et Société

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.10)

...

France - Je pense que ce qui nous distingue des animaux, c'est notre esprit.

Marc – Qu'est-ce que tu en sais ? Je pourrais te donner une foule d'exemples à propos de l'esprit de mon chien, mais à quoi bon ? [...] J'ai un vrai chien qui me parle et m'écoute, mais toi, comment sais-tu que l'esprit existe vraiment, je veux dire : en tant que distinct de notre corps ?

France – Eh bien ! heu... c'est ce que m'enseigne//

Patricia – //Il y a quelque chose qu'on n'a pas mentionnée mais qui me semble assez important. Voilà, on vit en société, on construit des maisons, des routes, des avions, on transforme le monde qui nous entoure... Les animaux ne peuvent pas faire ça.

...

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

m :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme : [.....].

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

La différence Homme animal:

① Homme:

- l'esprit / la réflexion / la solution
- la construction / l'envie de pouvoir / l'exploration
- la destruction / les guerres / le danger

"L'homme est le seul animal qui croit qu'il n'en est pas un."

② Animal:

- la nature / la préservation / équilibre naturel

③ - la peur de l'homme - / certains disent qu'ils sont inutiles / utilité animal - Homme.



DEBUT.

Je pense que la principale différence entre l'Homme et l'animal est l'esprit / sa façon de réfléchir / et de, toujours, trouver une solution à ses problèmes / quitte à détruire et à éliminer les obstacles qui l'en empêchent. Avec l'homme, la nature doit s'adapter à ses besoins / tandis que l'animal s'adapte à la nature en fonction de ses besoins.

L'homme est extrêmement avide d'exploration / la simple idée de ne pas connaître un seul endroit de la Terre l'exécère / Il veut tout connaître / tout savoir / tout avoir / tout avoir vu / L'animal se contente de vivre sa vie / sans se soucier de celle des autres.

Certains hommes veulent dominer les autres / agrandir leur pouvoir / leur richesse / et leur territoire. Il entraîne la destruction de tout / que se soit naturel ou artificiel. Le plus grand ennemi de l'Homme c'est l'Homme. Quelle idée de s'entre-tuer juste par désir d'obtenir ce que l'on ne possède



SUITE...

pas /

L'Homme dispose de cinq sens : la vue, l'ouïe, le toucher, l'odorat et le goût / Les animaux disposent aussi de ces cinq sens / la seule chose qui nous différencie physiologiquement d'eux c'est le rire et la façon de penser.

Les animaux sont tous essentiels à nos vies / nous ne survivrions jamais sans eux / alors que, eux se passeraient volontiers de notre existence / À l'allure où nous décimons les animaux, ne serait-ce que pour se nourrir, je ne crains qu'ils disparaissent à cause de notre bêtise /

L'animal vit sa vie / sans déranger personne / sans tuer quiconque avec cette peur de l'homme /

L'Homme est le seul animal qui croit qu'il n'en est pas un / L'Homme est prétentieux / égoïste / il se croit supérieur à cette notion d'animal qui, à ses yeux, ne représente qu'un être vivant "non développé" / incapable de construire quasi que ce soit.

En vérité c'est cette erreur qui le perdra / Il sous-estime la force de la nature : la puissance



SUITE...

des vents, des mers, des marées, de la Terre etc. /
Les animaux sont pourtant extrêmement puissants :
ils courent plus vite que nous, sont plus grands que
nous, plus puissants. / La seule que nous avons et
qu'ils n'ont pas, c'est l'esprit. / Comme l'Homme
déteste être inférieur à quelque chose, il crée
des machines, des moyens de transports. /

Tout cela pour paraître meilleur que les
autres. / Malgré ses efforts pour être le meilleur,
la nature resta toujours la force la plus puis-
sante de la Terre. /

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

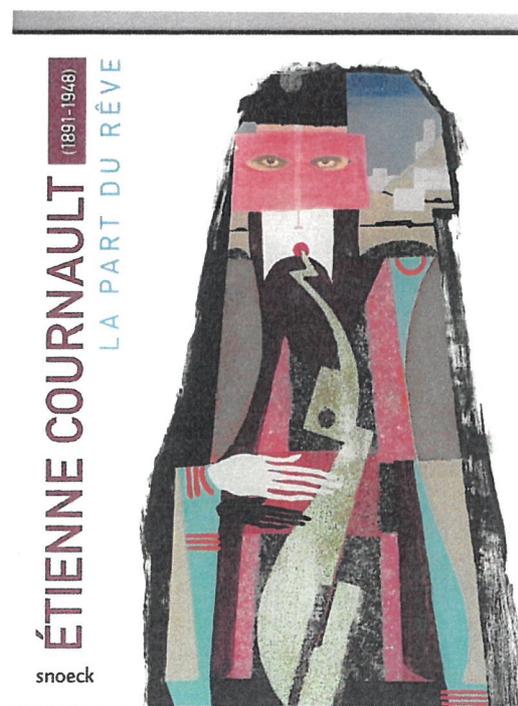
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m :</p> <p>Tu es en: <input type="checkbox"/> 5^{ème} <input type="checkbox"/> 4^{ème} <input type="checkbox"/> 3^{ème} <input type="checkbox"/> 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue : <u>Nom</u></p> <p>œuvre : <u>de rêve</u></p> <p>mots-clefs : <u>rêve</u></p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Idées : Qu'est ce que le rêve / Ça a commencé dans nos têtes / et se réalisent parfois dans la vraie vie / le rêve est un monde où tout ce qu'on veut apparaît en claquant des doigts / contrairement au cauchemar / Comme l'œuvre d'Étienne connaît le rêve est un art artistique / Son œuvre représente pour moi une déesse jouant une mélodie de rêve.



Introduction

DEBUT. Tout d'abord pour vous quest-ce que le rêve?

de la magie un rêve tout court

Moi le rêve c'est de pouvoir tout avoir sans rien donner en échange ou perdre, en claquant des doigts on obtient tout / on dit parfois que mes rêves se réalisent mais que si c'est rêve sont réels, je m'explique dans ton rêve tu t'imagines footballeur ça existe / alors que faire de la moto dans l'espace c'est farfelu comme rêve.

Un tableau spécial =

de tableau que vous voyez }
à droite }

Image du
tableau d'Étienne
Carmault.

Ce tableau représente pour
moi une déesse au saxophone
qui joue une mélodie de rêve.

1891 - 1948

Rêver =

A quoi nous sert de rêver?

Elle sert à nous sentir mieux à être heureux

on dort profondément quand on rêve / c'est comme être sûr un nuage / on peut être dans un jeu vidéo



SUITE...

le seul moment où tu n'aime plus ton rêve c'est quand
tu te réveil / est tu vois que c'était un rêve d'ailleurs
tu n'arrive pas à t'en souvenir au bout d'un jour /

Désolé pour les fautes ce n'est pas à cause du
Professeur de Français.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso l'agrandissement



PréCphi
Adolescence et Société

philosophie

philosophie

M A G A Z I N E

N°2



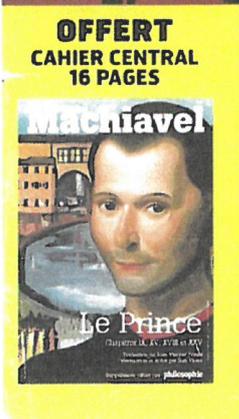
RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER

HOMME ET ANIMAL

La frontière disparaît



OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES

EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

JUIN-JUILLET 2006

Bimestriel / France: 4,90 € / Belgique: 5,90 € / Suisse: 10,75

Canada: 10,50 \$ / DM: 7,- / CDM: 9,00 \$ / \$

M 09521 - 2 - F: 4,90 € - RD



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>T :</p> <p>..</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

La différence entre l'homme et l'animal

L'homme et l'animal sont de êtres vivants qui se ressemblent, mais pourtant très différents. Les animaux subissent les exigences de l'homme.

L'animal se tient à quatre patte, alors que l'homme se tient debat et l'homme a une intelligence bien supérieure à l'animal.

On dit parfois que l'animal pourrait remplacer l'homme et prendre le pouvoir sur le monde. L'homme possède le rire et la parole tandis que l'animal ne possède ni l'un ni l'autre, il fait des bruits et des cris pour communiquer.

mon avis
Je pense que l'homme devient de plus en plus bête et qu'il fait de moins en moins attention aux autres espèces d'animaux qui l'entour.

L'homme maltraite les animaux, l'animal est l'esclave de l'homme. L'homme laisse les tâches difficiles aux animaux, pourtant les animaux sont des êtres comme les



DEBUT.

L'homme et l'animal

L'homme et l'animal sont deux êtres vivants qui se ressemblent mais pourtant qui sont très différents. Les animaux subissent les exigences de l'homme.

Les différences entre l'homme et l'animal.

L'animal se tient à quatre pattes alors que l'homme se tient debout sur deux jambes et l'homme a une intelligence bien supérieure à celle de l'animal. On dit parfois que l'animal pourrait remplacer l'homme et prendre le pouvoir sur le monde. L'homme possède le rire et la parole tandis que les animaux ne possèdent ni l'un ni l'autre. Ils font des bruits et des cris pour communiquer entre eux. Chaque espèce d'animal a un cri différent. Les animaux ont une alimentation différente de celle de l'homme. L'homme a le pouvoir sur la chaîne alimentaire. L'homme se considère comme le roi du monde, le plus fort, le plus beau et le plus intelligent.



SUITE...

Mon opinion...

Je pense que l'homme devient de plus en plus bête et qu'il fait de moins en moins attention aux autres espèces d'animaux qui l'entoure. L'homme maltraite les animaux, l'animal est l'esclave de l'homme. Il laisse les tâches difficiles à l'animal, comme porter des affaires lourdes, se faire porter sur son dos ou bien tirer des charges beaucoup trop lourdes pour l'homme. Pourtant, l'animal est un être comme les autres. On met les animaux dans des cages, des enclos, on les emprisonne, on les fouette, on les fait souffrir alors qu'ils méritent simplement d'avoir une vie normale et libre. L'homme est cruel avec les animaux et même envers lui-même. Les hommes se battent entre eux pour avoir le pouvoir sur le monde, pour prouver qu'ils sont les plus forts. Je pense que l'homme est entrain de se détruire et de détruire le monde. L'homme a défiguré le monde. Il a construit des bâtiments en béton, des routes en goudron, des voitures.



SUITE...

Et la pollution, c'est à cause de cela que l'espèce humaine est menacée de disparition, dans des millions d'années biensûre ! Un jour, j'ai vu une vidéo qui montrait qu'il faudrait trente millions d'années pour que le monde redevienne comme avant, avec de la verdure partout, après la disparition de l'homme.

Conclusion :

L'homme est irrespectueux avec les animaux. L'homme est un être crUEL et naïf sans aucune pitié envers les autres. Les animaux sont des esclaves pour les humains. L'homme est la cause de toutes les disparitions d'espèces d'animal.

On met les animaux dans des cages, on les emprisonne, on les jouetent, on les fait souffrir alors qu'ils méritaient de vivre librement.

L'homme est crUEL avec les animaux et même envers lui-même. Les hommes se battent entre eux, pour gagner, pour prouver qu'ils sont les plus forts. Je pense que l'homme est en train de se détruire et aussi de détruire le monde.

FIN.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

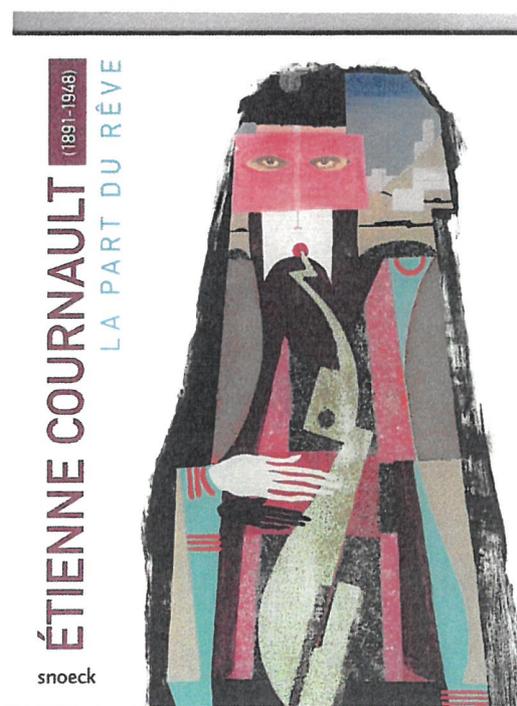
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck





Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

m :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le tableau de Etienne Cournault et un tableau avec des forme qui represente soit des objets soit des parties du corps / mais il y a des formes qui ne se distingue pas / mais qui font penser a des parties du corps humain. / Le tableau de Etienne Cournault fait penser a une femme qui joue du saxophone / mais le tableau et un tableau Imaginaire / car aucune personnes humain ne resemble à cette femme sur le tableau / donc le peintre la imaginé c'est le principe du rêve / d'un rêve c'est comme un petit film qui se passant quond en dort / où quond on ne sait pas quai faire / où quond on parle d'un sujet et il nous inter- / re pas / d'un rêve quond on dort et le travail du cerveau / qui crée le rêve avec ce qu'on veut, on ont veut aller / .



DEBUT.

Un tableau peut faire penser au rêve?

Le tableau de Etienne Lournault est un tableau imaginaire et l'imaginaire est la base du rêve.

Le tableau de Etienne Lournault est un tableau avec des formes qui représentent des objets ou des parties du corps humain. Il y a des formes que l'on arrive mal à distinguer mais qui nous font penser à des parties du corps humain comme les formes noir autour du visage qui font penser à des cheveux. Le tableau de Etienne Lournault fait penser à une femme qui joue du saxophone. Ce tableau est un tableau imaginaire car personne sur terre ne ressemble à cette femme donc le peintre a peint un tableau imaginaire et l'imaginaire est la base du rêve. Un rêve c'est comme un petit film qui se passe quand on dort quand on ne fait rien ou quand on parle d'un sujet et ce sujet ne nous intéresse pas. Le rêve quand on dort : c'est le cerveau qui se remémore notre vie « ou on est allé, ques qu'on a fait » mais à chaque fait il rajoute des événements qui ne se sont jamais passés. Par Exemple : on dit qu'on rêve d'aller au collège comme tous les jours la sonnerie sonne et le cerveau au lieu d'imaginer qu'on rentre en cours un monstre arrive. Le cerveau peut faire un rêve avec « ce qu'on aime / ce qu'on veut avoir ».



SUITE...

Il y a le rêve qu'on on ne fait rien : Le cerveau fait un film plus petit que celui que on dort / mais il fait pareil que si c'était que on dort. / Il y a le rêve qu'on le sujet ne nous intéresse pas : là on n'a pas de film mais on se parle dans le cerveau / et il fait pareil que si c'était que on dort il traite des même sujet. Et dans les rêves il y a les rêves et les cauchemard : Les rêves tous va bien et les cauchemard tous va mal / -

Qui un tableau peut faire penser à un rêve / on rien de le démontre avec le tableau de Etienne Lammalt /

* il traite des même sujet



PrêCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 21 / 12 / 2003 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso l' agrandissement

philosophie

philosophie

M A G A Z I N E

N°2



RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

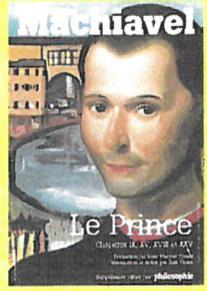
FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER
**HOMME
ET ANIMAL**
La frontière disparaît

EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES



Machiavel
Le Prince

JUIN-JUILLET 2006
Bimestriel / France: 4,90 € - Belgique: 5,90 € - Suisse: 10,75
Canada: 10,50 \$C. UDM: 7 € - COM: 900 XPF

M 09521 - 2 - F: 4,90 € - RD





Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

Toi

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Je pense que, au fil du temps l'histoire
 " Homme/ Animaux " a bien changé. Je pense au
 commerce triangulaire, aux esclaves qui ne voyait
 guère la différence précaire qui les entourait.
 Et je pense aussi aux animaux mal-traités
 d'aujourd'hui et d'hier...
 L'Homme et l'Animal sont à quelques
 neurones près exactement pareils. Les guerres,
 les animaux sont
 , mais,
 et
 nt toujours
 nt pour
 Les animaux sont battus toutes comme certains
 Hommes. Je pense que tout le monde peut
 mettre la main à la patte pour
 aider les concernés, mais au fur et
 à mesure j'ai l'impression que se
 s'améliore...



DEBUT.

Je pense que, au fil du temps l'histoire entre les Hommes et Animaux à bien changé.

Je pense au commerce triangulaire tout d'abord, aux esclaves transportés dans des cages puis vendus aux marchés noirs. On peut dire que ces esclaves n'avaient guère la vue d'ensemble entre eux-mêmes et les Animaux, une différence précaire les entourait. L'Homme et l'Animal sont pareils à part quelques neurones qui nous séparent. Les neurones ne sont qu'un détail. Les guerres, les famines, la pauvreté... Les Animaux ont aussi un détail qui change quasiment tout : la richesse tel que l'argent. Hélas ces contraintes existeront toujours malgré les promesses de protection. Je pense à la Société Protectrice des Animaux, et à l'Organisation des Nations Unies. Les Animaux sont battus tout comme certains Humains.



SUITE...

Surtout, la paix est quelque chose de précieux / mais je pense que la guerre, on ne peut l'éviter, on peut que la repousser... Les animaux sont aussi adorés (moi le premier) du grand public, il y a même des hôtels pour Animaux de compagnie. Après je pense qu'il faudrait plus s'attarder sur les Humains plutôt que s'attarder d'abord sur eux. L'Homme est en haut, en haut de la chaîne alimentaire, c'est pourquoi il ne faut pas faire n'importe quoi et respecter les moins forts...

C'est pourquoi je pense que tout le monde doit mettre "la main à la patte" pour aider les moins forts, les moins puissants que nous / Si nous tuons et détruisions par exemple les vers de terre, ce sera d'autres espèces qui disparaîtront comme des oiseaux / Et il faut repousser les guerres / car elle



PréOphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

ne sont bonnes pour personnes.../

FIN.



Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<u>Contact édition</u> m : Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4 ^{ème} 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure) Ton code anonyme : [.....].	<u>Codage éditeur</u> dialogue : œuvre : mots-clefs :
---	--

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

L'ado l'escen à mon goût pense à son travail / à son avenir / car il a envie de réussir /

L'ado l'escen atteint un certain moment une maturité qui lui laisse penser qu'il doit bien travailler à l'école pour avoir un travail à l'avenir / La technologie empêche malheureusement un grand nombre d'ado l'escen à se concentrer sur ses études / comme internet et les téléphones portables /

L'ado l'escense est surtout une période de la vie où l'on devient indépendant / il ne pense plus trop à vivre au côté de parents / mais plutôt avec ses amis /



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

Au moment de l'adolescence on évolue fortement car on apprend mieux vivre en société, on s'intéresse plus à la vie, c'est aussi une période où l'on

introduction:

L'adolescent a mal goût pense à son travail / à son avenir mais est surtout absorbé par son téléphone portable et peut parfois être incassant

L'adolescent atteint à un certain moment une maturité qui lui laisse penser qu'il doit bien travailler durant ses études pour avoir un travail qui lui plaira à son avenir. La technologie empêche malheureusement un certain nombre d'adolescents de se concentrer sur ses études, comme internet et les téléphones portables. Au moment de l'adolescence on évolue plus rapidement car on apprend à mieux vivre en société et c'est surtout une période où l'on devient indépendant, on ne pense plus trop à être avec ses parents mais plutôt avec ses amis, on a tendance à faire les choses seuls sans être à la portée de quelqu'un d'autre.

L'adolescence est aussi une période où l'on devient pour certaines personnes « incassant » car on ne fait plus



SUITE...

trop attention à sa santé et à celle des autres. Un certain nombre d'adolescents ont tendance à se droguer, ce qui les rends plus nerveux et moins attentif à ce qu'ils font. Les adolescents peuvent être assez influencable, ce qui justement les pousse à tomber dans certaines substances noyées lorsqu'il y a des tentations.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

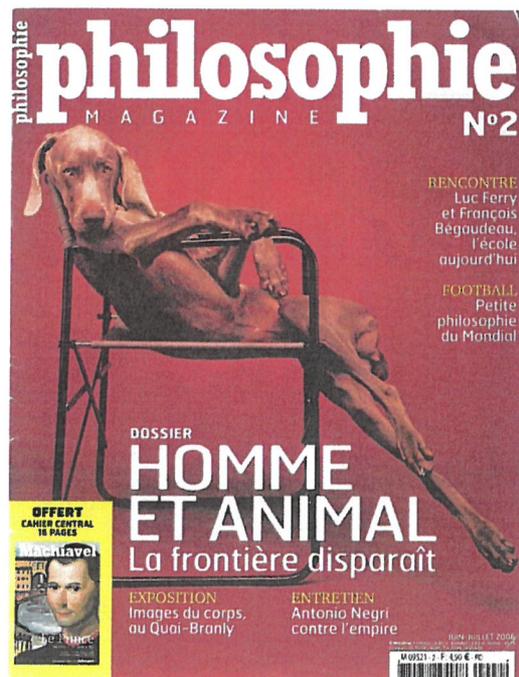
Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



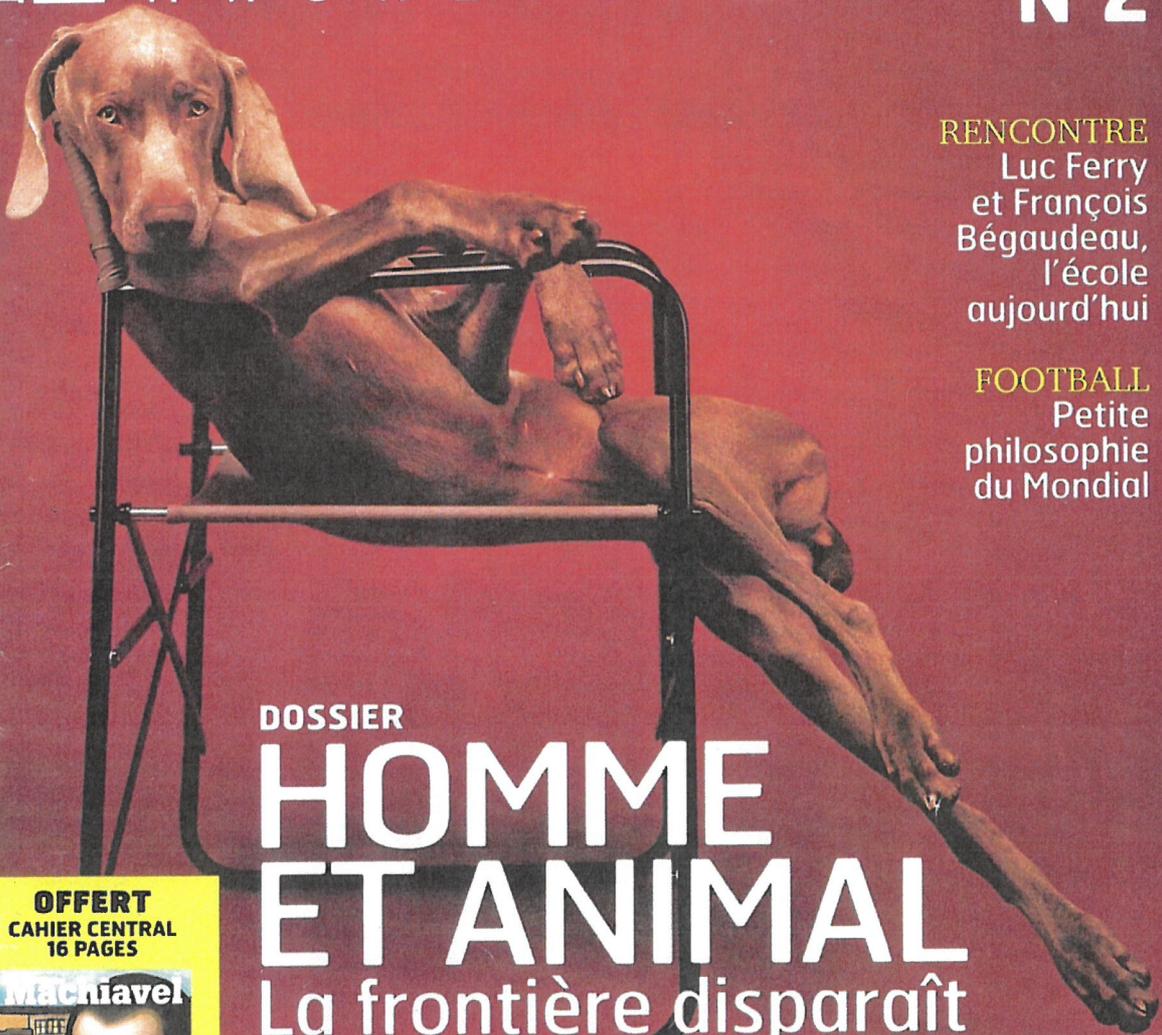
Regarde au verso l'agrandissement

philosophie

philosophie

M A G A Z I N E

N°2



RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

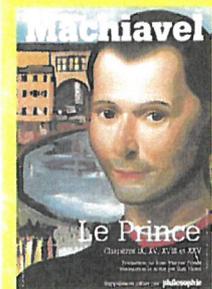
FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER

HOMME ET ANIMAL

La frontière disparaît

OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES



EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

JUIN-JUILLET 2006

Bimestriel / France : 4,90 € - Belgique : 5,90 € - Suisse : 10,95
Canada : 10,50 \$C DDM - 7 € CDM - 900 XPF

M 09521 - 2 - F : 4,90 € - RD



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

L'homme et l'animal sont deux espèces animal au final car l'humain tire d'un animal mais ils ont tout de même leurs différences.

Homme et animal la frontière disparaît:

Avant l'animal était différent de nous les hommes mais maintenant que l'homme a adopté l'animal l'animal n'est plus comme avant, avant on avait des animaux sauvages même si il y en a encore beaucoup car il y a des animaux impossible d'adopter, pour leur taille ou leur dangerosité mais il y a certains animaux qui sont adoptés par l'homme, les animaux de compagnie sont dressés par l'homme c'est pour ça qu'ils sont moins sauvages donc moins différents des hommes.

Les points en commun des animaux et de l'homme:



DEBUT.

L'homme et l'animal sont deux espèces d'animal au final car l'humain descend d'un animal mais ils ont tout de même leurs différences.

Homme et animal la frontière disparaît :

Avant l'animal était différent de nous les hommes mais maintenant que l'homme a adopté l'animal, l'animal n'est plus comme avant, avant les animaux étaient sauvage même si il y en a encore beaucoup car il y a des animaux qui sont impossible d'adopter, pour leur taille ou leur dangerosité mais il y a certains animaux qui sont adoptés par l'homme, les animaux de compagnie sont dressés par l'homme, c'est donc pour ça qu'ils sont moins sauvage donc moins différents des hommes.

Les points en commun des animaux et de l'homme :

Il y a beaucoup de points en commun entre l'homme et l'animal, comme leur intelligences il y a des animaux très intelligent et moins intelligent, ils ont tous

des os ou des arêtes, ils ont tous des organes ils ont tous une mâchoire...



SUITE...

Les différences homme animal :

Comme les points en commun il y a beaucoup de différence entre nous et les animaux, tout d'abord la plus part des animaux ont une queue, alors que aucun homme n'en a une, certains animaux n'ont aucune, ou des centaines de dents, alors que les humains n'en ont pratiquement autant, certains animaux peuvent vivre sous l'eau, alors que aucun homme ne peut vivre sous l'eau.

Conclusion :

Au final les animaux ont toute leurs différences et tous leurs points en commun.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.10)

...

France - Je pense que ce qui nous distingue des animaux, c'est notre esprit.

Marc – Qu'est-ce que tu en sais ? Je pourrais te donner une foule d'exemples à propos de l'esprit de mon chien, mais à quoi bon ? [...] J'ai un vrai chien qui me parle et m'écoute, mais toi, comment sais-tu que l'esprit existe vraiment, je veux dire : en tant que distinct de notre corps ?

France – Eh bien ! heu... c'est ce que m'enseigne//

Patricia – //Il y a quelque chose qu'on n'a pas mentionnée mais qui me semble assez important. Voilà, on vit en société, on construit des maisons, des routes, des avions, on transforme le monde qui nous entoure... Les animaux ne peuvent pas faire ça.

...

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>nom :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

intro { Il y a bien longtemps, nous étions des animaux → nous évoluons → certainement avec
animaux. Pourquoi nous, pourquoi pas eux? }

L'homme évolue depuis longtemps car il a développé une intelligence supérieure aux
animaux. Imaginais si on n'avait pas évolué! Et si y avait rien: simple.
et si y avait des milliards de vies éparpillées à savoir les animaux.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

L'homme et l'animal /

Il y a bien longtemps de cela, nous étions des animaux nous aussi. Nous avons su évoluer, contrairement aux animaux. Pourquoi nous, pourquoi pas eux ? /

1

L'homme a commencé son évolution depuis des millions d'années, car il a su développer une intelligence supérieure aux animaux. /

Imaginez si l'homme n'avait pas évolué; les villes n'existeraient pas, il n'y aurait pas de pollution... Et surtout des milliards de vies animales seraient épargnés. /

Ne serait-il pas mieux si nous étions restés de simples singes? / Réfléchissez bien et faites votre choix. Pour-moi il n'y a pas besoin de réfléchir. /

2

L'homme a hérité de nombreux sens: la vue, l'odorat, l'ouïe, le toucher et le goût. / Même si certains animaux ont la plupart de ces sens, l'homme peut vivre et penser d'une façon très approfondie. /



SUITE...

Mais l'animal lui a des capacités que l'homme n'a pas :
pouvoir voler, respirer sous l'eau, se camoufler dans le décor...
L'homme essayait tant bien que mal de reproduire ces capacités
de façon matérielle.
Cela veut peut-être dire qu'il regrette de ne pas avoir été
un animal ?

3

L'animal a su vivre et survivre depuis bien plus longtemps
que l'homme. Alors que les hommes s'entre-tuent, l'animal
vit en paix depuis qu'il existe même si il doit tuer pour
survivre.

On dit que l'homme est tout en haut de la chaîne alimentaire
mais il ne le serait pas sans toutes ces armes, machine à tuer...
En réalité l'homme est faible : mettez un homme et un lion
dans une cage, c'est le lion qui gagne. Et mettez un
homme armé et un lion dans une cage, l'homme gagne
instantanément.

Ne pensez-vous pas que l'homme a développé cette
intelligence pour faire la différence entre lui et l'animal ?



SUITE...

4

Pourquoi avons nous besoin de tant de chose ? / L'animal lui se contente de ce qu'il a / En plus nous faisons un gaspillage alimentaire énorme.

Nous gaspillons des fruits et des légumes que l'animal aurait pu avoir pour survivre.

Mais nous gaspillons aussi les animaux...

Ils contiennent la viande que notre organisme a besoin / mais si notre corps en a besoin de cette viande pourquoi la gaspiller ?

Et tout cela à cause de normes d'hygiène, de taille, de poids...

L'homme est bien plus développé de l'animal et il a tout ce qui lui faut à disposition / L'animal lui se contente de ce qu'il a.

Lequel choisirez-vous ? / Je pense qu'après cet article vous ferez le bon choix.

FIN.



...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : *04 / 09 / 2003* < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<u>Contact édition</u>	<u>Codage éditeur</u>
T :	dialogue :
.....	oeuvre :
Tu es en: 5 ^{ème} 4 ^{ème} 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure)	mots-clefs :
Ton code anonyme : <input type="text"/>	

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire



DEBUT.

Le rêve est le sujt donc je vais vous parler. /

Le rêve est le défilement de l'image dans notre cerveau pendant que l'on dort. / Il peut expliquer l'espoir de faire ce que le rêve nous a expliquer / ou le tracas / Il y a des légendes qui explique que si on ne dit pas ce que l'on a rêvé pendant la nuit à d'autres personnes le rêve pourrait se réaliser. /

Le rêve peut expliquer les sentiment que l'on a à faire une personne ou ce que l'on voudrais faire quand on sera plus grand. / Le rêve peut aussi nous rappellé de que l'on n'a fait pendant la journée qui vient de se passer ou une journée qui a déjà eu lieu. /

Si on rêve pendant la nuit soit on ne se souvient pas du tout du rêve / soit on s'en rappelle tout notre vie. /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 20 / 10 / 2003 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition	Codage éditeur
1	dialogue :
.	œuvre :
Tu es en: 5 ^{ème} 4 ^{ème} 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure)	mots-clefs :
Ton code anonyme : <input type="text"/>	

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

dialogue avec deux élèves.

Une élève Africaine et une élève française, toutes deux nous ont
raconté leur vie dans leur pays respectif.

Comparaison de leurs deux rêves.



DEBUT.

Une jeune adolescente de 13 ans, Tarina, nous a raconté comment était la vie en Afrique et son plus grand rêve /

Contrairement à Marie, 13 ans, qui nous raconte comment elle vit en France /

Tarina: Tarina vit au Mali avec sa famille (sa mère, son père, ses deux sœurs et ses trois frères). / Tous les matins, elle se lève et va travailler dans les champs / Là-bas, c'est elle qui aide sa mère à faire à manger / chercher de l'eau / laver les vêtements... /

Quand elle rentre le soir, épuisée, après une ^{longue} journée de travail elle doit s'occuper de ses frères et sœurs / Après une courte nuit une nouvelle longue journée l'attend. /

Suite à son histoire sur l'Afrique, elle nous raconte son plus grand rêve : /

Tarina : "Mon plus grand rêve est de pouvoir aller à l'école tous les jours, / de pouvoir vivre dans une plus grande maison / et d'avoir ma propre chambre /

Marie : Marie vit à Paris avec ses deux parents. /

Elle, tous les matins va dans une école privée / et après les cours va prendre des cours de danse et de piano. /



SUITE...

Elle, son plus grand rêve est :

Marie : " J'aimerais une plus grande piscine / et avoir un poney /

Leurs deux rêves sont très différents / nous français ne

nous rendons pas compte de la vie des autres / dans
d'autres pays / ; nos rêves paraissent impossible pour certains / alors que

leurs rêves nous paraissent insensés / car tous leurs rêves

nous les avons sans problèmes / alors qu'eux ne pense
même pas à de choses pareil /

Tous nos rêves sont tous différents / certains font des
cauchemars / , d'autres de très beaux rêves /

Certains pensent que leurs rêves ne sont que le fruit de
leur imagination / et qu'ils ne se réalisent jamais /

comme d'autres pensent que leurs rêves se réaliseront
un jour / L'essentiel c'est d'y croire /

Mais surtout savoir se contenter de ce qu'on a /

et de penser aux gens qui n'ont que le
quant de ce que l'on a /

Les rêves peuvent peuvent parfois sortir complètement
de l'ordinaire / comme celui de Sophie qui dit
qu'elle a parlait avec son père qui est mort /



SUITE...

Mais Anne Freux lui rappelle qu'il ne faut pas prendre
les rêves au pied de la lettre. / Ce ne sont que
des symboles, des images mentales, qui nous viennent de
l'inconscient.

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 10 / 11 / 2003 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

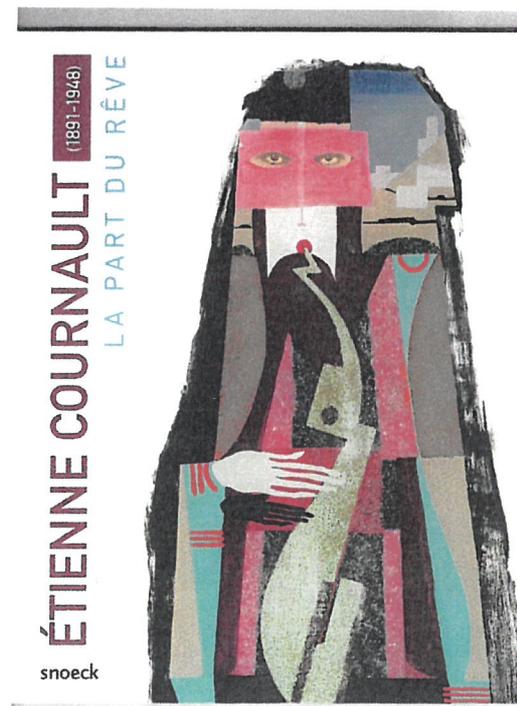
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>.....m :</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

sa représente un personnage féminin / en forme
géométrique qui joue un instrument de musique
qui ressemble à un saxophone / forme géométrique de
toute les couleurs avec des paysages / et des parties du
corps humain ajouter dessus / On voit des ombres / le
personnage est dans un très long habits noir /
sur les contours et avec plein de couleur sur l'inter-
rieur / C'est une œuvre de Etienne Lournault
qui est né en 1891 et est mort en 1948 / Le nom de
cette œuvre est "La part du rêve" / L'œuvre n'est pas
très nette un peu flou / avec les contours fait rapidement
comme si on le voyait en rêve /



DEBUT. Introduction : Ceci est la présentation d'une œuvre.

L'œuvre présentée est une œuvre de Étienne Courmault nommée "La part du rêve". Cette œuvre représente une silhouette de personnage féminin que l'on reconnaît grâce aux yeux et à la bouche. Le personnage est constitué de forme géométrique de toutes les couleurs dont certaines représentent des paysages. On reconnaît le personnage grâce aux éléments du corps humain ajoutés sur les formes qui constituent le corps. On voit le personnage entraîné de jouer un instrument de musique qui ressemble à un saxophone plus géométrique. Le personnage semble avoir un long vêtement avec des contours noirs et avec l'intérieur de toutes les couleurs et de toutes les formes. L'œuvre est un peu flou et les traits du contour son fait rapidement pas repassés comme si l'artiste l'avait vu dans un de ses rêves et avait essayé de le représenter. En premier plan on voit principalement le personnage, mais dans ses habits on peut voir des paysages de désert, de mer. Dans l'œuvre on voit beaucoup de couleurs dominantes comme le rose clair, le rose foncé, le bleu,



SUITE...

le rouge, le jaune, le noir, le blanc et le beige. Pour les yeux du personnage on peut penser qu'il ne les a pas dessinés mais plutôt qu'ils les a découpsés dans un magazine et qu'ils les a collés. Si on regarde bien les yeux du personnage sont les mêmes que ceux de la Joconde de Léonard de Vinci donc on peut penser qu'ils les a découpsés dans un magazine et qu'ils les a collés. Les paysages que l'on peut voir sont très souvent le désert mais toujours de façon géométrique. En regardant bien on s'aperçoit qu'en fait le personnage est au centre et autour il y a un paysage de désert avec de l'eau. Devant la tête du personnage il y a un carré rose avec les yeux de la Joconde on peut penser que c'est fait pour ne pas que l'on reconnaitte la personne (ça fait comme un effet de censure de la tête du personnage).

Conclusion: En résumer cette œuvre de Étienne Cournauld est une sorte de mystère à cause du personnage représenté et de l'arrière plan.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 17 / 09 / 2003 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

- Le rêve : superficiel / matériel / sentimental / rêve banal / mais important /
objectif dans la vie / ~~ou~~ dans le passé (si je n'avais pas...) / un idéal /
Le rêve lucide .



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

Introduction

Le rêve : Les rêves la nuit ou le jour sont tous deux importants. Ils nous viennent du fond du cœur, la ou personne ne peut les savoir. Parfois juste des buts, d'autres des idéals, des envies du passé et...

Le rêve lucide : lucide de la traduction : qui perçoit/comprend/exprime, les choses avec perspicacité.

Le rêve lucide est le fait de pouvoir faire un rêve et pouvoir intégrer sur soi-même dans le rêve ses propres peurs, ses envies sur tous. C'est une sorte de clairvoyance sur soi-même en rêve. Tout le monde ne fait pas des rêves lucides.

Le rêve : Il peut être superficiel tel que avoir le dernier téléphone d'une certaine marque, mais il peut aussi venir du fond du cœur. Comme sur l'exemple du détail ; la femme parlant à son père. Quand on le fait tous les jours cela peut paraître simple et anodin, mais une fois que cela a disparue pour une raison quelconque on s'en veut. On se dit "mais si, je l'avais dit plus souvent..." "pourquoi j'ai fais ça." et... C'est manques d'avoir dit ou de ne pas avoir dit, d'avoir fait ou de ne pas avoir fait se transformant pour moi en obsession qui devient un rêve. Quelque chose de parfois impossible, mais auquel on s'attache du fond du cœur.



SUITE...

Cela devient un rêve but dans la vie / Mais parfois il est trop tard
le passé est passé et on ne peut plus revenir en arrière / alors on
voit en rêve et on passe les moments qu'on n'a pas pu passer avant dans
notre P.V. / Pour ma part, ma mère m'a toujours dit: "Si c'est ^{que} matériel, alors
ce n'est pas grave."

Certains rêves peuvent paraître banal / mais, ils sont aussi importants que ceux
d'aller habiter à New-York et d'avoir une immense maison.

Le mien est un rêve que je pourrais considérer comme banal: recevoir mes juments / mais
il est très important pour moi / il vient du fond de mon cœur / j'aimerais faire ce que
je n'ai pas pu faire et pourrais leur dire "au revoir" comme il se doit.

A quoi sert le rêve: Pour moi le rêve sert à exprimer un besoin
obsessionnel qui est impossible (décès, ou action dans le passé) ou très dur
de réaliser / alors on se réfère à des images idéales où on peut exprimer
nos besoins ou nos envies. Les images font du bien au mental / mais peuvent
aussi faire très mal & comme les cauchemars.

Le conditionnement au rêve: Parfois le sein on se dit "J'ai envie de rêver
que je mange un hamburger" ou "J'ai envie de parler à mon père" (simples
exemples) / alors on se conditionne à penser qu'on aime les hamburgers ^{comme dans l'exemple au début.}



SUITE...

ou qu'on veut parler à son père. Alors avant de s'endormir on va commencer notre rêve dans le but de s'endormir et de poursuivre cet idéal si parfait. Mais parfois les rêves "viennent" seuls et on reproduit plusieurs rêves identiques plusieurs fois. Il y aurait-il quelque chose à comprendre dans ce genre de rêve ? Je pense que oui et que rien n'est un hasard dans la vie. Parfois même les rêves bien que jolis peuvent faire du mal. Alors comme moi on décide de ne plus rêver en dormant et sa manche même si cela peut paraître incroyable.

Le rêve conclusion : Le rêve s'inspire de nos plus grandes envies et nous pousse dans un idéal personnel. Tout le monde en a un différent mais ils sont tous aussi importants les uns que les autres.

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit **page complémentaire-**

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 20 / 03 / 2003 < = (complète)

Indique si tu es une fille -un garçon- < = (entoure)



PréCphi
Adolescence et Société

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

metaphors / Tei 59
p. 2. lipas no. 11

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso l' agrandissement

philosophie
philosophie
MAGAZINE N°2

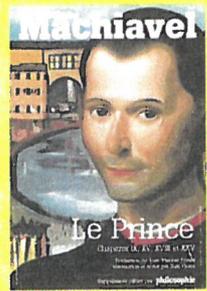


RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER
**HOMME
ET ANIMAL**
La frontière disparaît

OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES



EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

JUIN-JUILLET 2006
Bimestriel / France : 4,90 € - Belgique : 5,90 € - Suisse : 10,75
Canada : 10,50 \$C DDM : 7 € COM : 900 XPF

M 09521 - 2 - F : 4,90 € - RD



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Un confident avant tout

L'animal est un mammifère / un être vivant qui a une personnalité et une âme / Il peut être de toutes tailles / Mais avant tout c'est un être que l'on peut aimer / La seule différence qui nous sépare de lui est le rière est la parole / Il peut nous accorder toute sa confiance si nous le respectons / Il nous respectera toute sa vie / il nous a choisis / Accorder lui votre confiance votre temps, votre amour / Il peut y avoir des hauts et des bas / Il naît, vit et meurt comme nous / mais quand ils s'en vont avant nous, sachez que vous aurez beaucoup de peine / car sans y faire forcément attention nous nous y attacher vite /

Des différences

Certains animaux vivent plus longtemps que nous et d'autres, moins / Ils peuvent mesurer moins d'un centimètre jusqu'à plus /



DEBUT.

L'animal est un être vivant qui a une personnalité, une âme et un cœur.

Un confident avant tout

Il peut être de toutes tailles. Mais avant tout c'est un être que l'on peut aimer. La grande différence qui nous sépare est le rire et la parole. Il peut nous accorder toute sa confiance si nous le respectons. Il nous respectera et nous aimera toute sa vie, il nous a choisis. Accordez lui votre patience, votre temps et tout votre amour. Il peut y avoir des hauts et des bas mais il nous tire toujours vers le haut. Il naît, vit et meurt comme nous, mais quand il s'en va avant vous, sachez que vous aurez beaucoup de peine car sans y faire forcément très attention vous vous y attachez vite.

des différences

Certains animaux vivent plus longtemps que nous et d'autres moins. Ils peuvent mesurer moins d'un centimètre



SUITE...

jusqu'à plus de six mètres. / D'autres animaux
pèsent quelques grammes et certains plusieurs tonnes!
Ils ont des pattes à la place des jambes et des
mains / mais ils peuvent accomplir de grands exploits
comme courir à plus de cent kilomètres par
heures / Ils poussent des cris pour se faire comprendre
au lieu de la parole. La gestation chez les animaux
peut varier de deux mois jusqu'à deux ans. / Même
les animaux ont des différences entre eux / Ils ne
mangent pas la même chose que nous / leur régime
alimentaire est différent du nôtre.

Un animal sera toujours là pour vous / il
fera le bonheur dans votre vie, apportera de la
joie / Il vous fera la fête quand vous rentrerez du
travail / ou quand vous irez le voir. / Même si il n'est
pas exactement comme vous / il vous accepte et vous
donne son amour / alors acceptez-le et faites de même /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

DIST ORG

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>1 : :</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

L'homme est différent des animaux, il n'a pas tout les sens développés. Il en a cinq : l'odorat, le toucher, la vue, l'ouïe, le goût. Le loup et le chien ont un odorat très développé mais ne peuvent pas parler. En revanche le loup hurle et le chien aboie. Le loup et le chien ne peuvent pas marcher sur deux pieds ou alors, peu de temps. Certains chiens peuvent courir plus rapidement que l'homme. L'homme peut croire que le loup est agressif envers lui. Le chien est un animal de compagnie envers l'homme. La nourriture des animaux a presque toujours été différente de l'homme. Les animaux font la chaîne alimentaire.



DEBUT.

L'homme est-il différent de l'animal ?

L'homme, le loup et le chien sont plutôt différents les uns que les autres. Ils n'ont pas la même manière de vivre.

L'homme s'est développé de siècle en siècle, il est devenue plus fort, plus intelligent, à son service de son ce qu'il avait devant. Il a cinq sens : l'odorat, le toucher, la vue, l'ouïe et le goût. Il peut se nourrir d'une infinité de chose : des légumes, des fruits, des végétaux. Il se "nourit" de liquide comme de l'eau, du jus de fruit, des sodas... L'homme peut se déplacé avec de grands véhicules comme l'avion, le bus, la voiture, le train, le bateau... Il cause de gros dégâts en vers la planète : la pollution.

Le loup est un animal très intelligent et aussi très rusé, il se nourrit surtout viande donc il est carnivore. La plupart des hommes le pense dangereux, méchant, ouel, or le loup peut être très gentil, mais à une condition : on ne l'embête pas et on ne lui fait pas de mal, sinon il se défend. On raconte qu'il aime beaucoup les volailles.



SUITE...

Le loup a une grande rapidité pour attraper ses proies.
Il fait un long cri souvent de nuit.

Le chien est une espèce rapproché du loup mais pas trop non plus. Il est souvent considéré comme un animal de compagnie. Il mange souvent de la pâté, des croquettes et il aime bien aussi la viande mais surtout il adore rogné de os. Il peut courir très vite.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance : 22 / 09 / 2003 < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



PréCphi

Adolescence et Société

Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

DIST ORG

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

U
/

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Introduction: Je vais vous parler de la différence entre un homme et un animal pour moi qui suis en 5^{ème} au collège.
Il n'y aura pas que des différences il y aura aussi des points communs.

Différence:

- Parole
- la reproduction
- Se tenir sur 2 pattes

Point commun:

- Respire
- Les sens

Les chiens et les loups.



DEBUT.

Introduction: Se voir vous parler de la différence entre un homme et un animal, pour moi pré-adolescent de 5^{ème} au collège (logique!) Il n'y aura pas que des différences car il y a aussi des points communs.

Je vais commencer à vous parler des différences entre un homme et un animal. Tout d'abord la parole, vous n'aurez pas besoin de moi pour savoir qu'un chien ne parle pas, cela peut-être un chien mais aussi aucun animal ne parle. Vous allez me dire: "Et les perroquets"? Les perroquets ne parle pas ils reproduisent les sons produit par l'homme. Il y a aussi les dauphins animal très intelligent / si un jour ils pourraient parler. L'homme est si foufou que il a inventé un appareil pas encore commercialisé / cela s'appelle "To more a word of word" / il fera parler votre chien dans la langue choisie en analysant ses ondes cérébrales. Une autre différence que vous savez sûrement nous nous tenons sur 2 pattes contrairement à eux. Nous avons des millions d'années à nous redresser. Il y a les kangourous qui se tiennent sur 2 pattes / mais hélas je n'ai aucun renseignement là-dessus. Je vais vous parler d'un sujet qui en fera rire plus d'un: la reproduction. Chez certains animaux la reproduction se passe comme nous. Mais chez d'autres comme la tortue ou le serpent eux portent des œufs. Mais maintenant après les différences voici les points communs...



SUITE...

Voici maintenant les points communs: le premier notre instinct (de survie par exemple). Nous descendons des singes donc des animaux. Eux, leur sens ne s'est pas développé comme nous. Les animaux ont gardés leur instinct de survie et ils sont tous sauvages. Mais nous les apprivoisés. Nous aussi nous avons un peu de sauvagerie en nous. Exemple: vous avez très faim si vous ne mangez pas vous allez mourir (pas instantanément mais vous allez mourir) résultat vous allez chercher à manger par tout les moyens. Ensuite les sens contrairement à ce que l'on peut penser les chiens voient les choses en couleur. Ils ont tous nos sens, l'ouïe, le toucher, la vue, l'odorat (très développé chez eux) et le goût. Mais ils n'ont pas la notion du temps. On peut les laisser 3 heures ou 6 heures il ne seront pas la différence. Si ce la aussi que les chiens sont des loups génétiquement modifié par l'homme.

Conclusion: Pour moi élève de 5^{ème} je viens de vous présenter les points communs et les différences entre les hommes et les animaux. Il y a plus de différences que de point communs. Mais nous descendons quand même du singe et du micro-organisme. Si espère que ma présentation vous aura plus et qu'elle plaira au adolescent qui la liront. Merci d'avance de l'avoir publié.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page complémentaire-

...si ton texte ne rentre pas dans les pages... voici quelques lignes pour terminer.

POINT FINAL.

Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

DIST PAP

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>Ton vr</p> <p>Tu es en: (5^{ème}) 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Chien: le chien / descendant du loup / meilleur ami de l'homme / animal domestique / Carnivore.

ex: comme chien et chat / se regarder en chiens de faïence / entre chien et loup.

Le chien aurait un sixième sens en plus de l'odorat, l'ouïe, le goût, le toucher et la vue / l'intuition → tremblement de terre.

Loup: le loup / animal sauvage / l'homme en a peur / il ressemble à un grand chien. Carnivore.

ex: un vieux loup de mer / être connu comme le loup blanc / quand on parle du loup, on en voit la queue

Homme: l'homme / le maître du chien / a peur du loup / L'homme peut rire alors que l'animal non. Carnivore.



DEBUT.

L'homme, le loup et le chien ont chacun des différences et des points communs. Penser, rire, les sens...

Le loup, le chien et l'homme sont tous les trois des mammifères qui mangent, vivent, se reproduisent, meurt. L'homme peut rire, penser plus efficacement que le chien ou le loup mais ils ont un sens de plus que nous (le goût, la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher) : l'intuition. Lors des tremblements de terre, les animaux sont lézards, excités, ont peur, se cache même avant que cela ne se produise car il sentent les vibrations beaucoup plus que nous et ont des intuitions.

Le chien est le descendant du loup donc ils ont beaucoup de points communs. Ils sont tous les deux carnivores, ne ressemblent.

Le chien est un animal domestique et le loup est sauvage, le chien est le meilleur ami de l'homme et le loup n'est pas beaucoup aimé.

Certaines expressions désignent le chien : se regarder en chien de faïence, être comme chat et chien ou comme chien et loup.

D'autres désignent le loup : un vieux loup de mer, être connu comme le loup blanc ou quand on parle du loup, on en voit la queue.



SUITE... L'homme et le chien vivent en ville ou à la campagne alors que les loups vivent en forêt ou en montagne pour pouvoir chasser à leur guise. Le chien est nommé par son maître et n'a pas besoin de chasser. Le loup vit en meute organisée pour chasser, ils ont un chef qui les dirige, ils marquent leur territoire, se défendent contre les intrus, ils vivent en communauté. L'homme aussi vit en communauté dans la ville mais le chien vit seul avec son maître chez lui. L'homme parle, le chien aboie et le loup hurle. L'homme vit beaucoup plus longtemps que le chien ou le loup. L'homme peut vivre jusqu'à 100 ans, le chien 25 ans et le loup 30 ans. L'homme aime plein de choses avec le loup. Le loup-garou est un mélange de loup et d'homme, les nuits de pleine lune, on la appelle la bête du géandard, une bête qui tue de nombreuses personnes en France avant d'être tué.

L'homme, le chien et le loup ont donc plein de points communs et de différences mais au fond ce sont tous les trois des mammifères terrestres qui vivent, dorment, se reproduisent, naissent et meurt.

Fin



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

DIST loc

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m :</p> <p>Tu es en : <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....]</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

des rêves est quelques de nature et d'irréel. Ils sont conçus par des images, par des actes, des moments marquants de la vie que l'ont même.

Il existe : toutes sortent de rêves avec ou sans action, avec ou sans amour, avec ou sans nature. Les rêves c'est quelques choses que le cerveau met en place tout au long de la journée puis quand on dort les rêves se construisent en fonction de notre imagination, c'est une part de conscient, mais tout ce passe dans l'inconscient. Il ne faut pas prendre les rêves aux pieds de la lettre. Plus les rêves sont long palpitent plus on a un esprit en pleine santé. Un rêve c'est beau le matin quand on se réveille on se souvient rarement de ce qu'ont rêver durant la nuit.



DEBUT. Le rêve est quelque chose de naturel et d'irréel. Ils sont conçus par des actes, des images et même par des moments qui ont été vécus tout au long de la vie que l'on même.

il existe toute sorte de rêves avec ou sans action, avec ou sans visage, voir paysage. Chaque un de rêves sont différents. Ils sont tous le pur fruit de notre imagination, tous créés à partir de nos sentiments. Le rêve est quelque chose que le cerveau met en place tout au long de la journée. puis quand on dort les rêves se mettent en place grâce à notre imagination.

Le rêve est construction d'imagination quand on dort. Quand on dort on est dans un état inconscient. C'est comme un puzzle qui s'assemble au fil qui ont avance dans l'inconscient, puis quand la barrière entre le conscient et l'inconscient s'ouvrent des images de la journée viennent s'ajouter au puzzle. pour combler des trous. Le cerveau est un mécanisme incroyable surtout quand on se réveille. L'on ne l'a pas encore tout à fait fini de le découvrir. Comme l'a réalité les rêves sont conçus autour de notre vie.

il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Plus l'on fait de rêve beau, long, palpitant cela veut dire qu'on a un esprit sain et en pleine santé.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

À quoi sert le rêve? Je ne sais pas réellement, j'imagine que le rêve est le fruit de notre intelligence, de notre vie, de notre savoir faire, savoir vivre. Alors si quelqu'un de qualifié ou pas peut me répondre à quoi sert le rêve j'aimerais savoir la vraie raison.

Le rêve c'est quelque chose de beau irréel mais magnifique c'est nous même qui le contrôlons cet avantage et vraiment bien. Certains disent que la magie n'existe pas grâce aux rêves si elle existe.

Le matin quand on se réveille ce qu'on se rappelle de ce que l'on a rêvé la nuit. Chaque nuit on fait un nouveau rêve différent de celui d'avant, on est toujours obligé de rêver même si on ne pense pas en fait il y a des rêves très courts mais des rêves.

Conclusion: Le rêve c'est magique, beau, magnifique, émotionnel, irréel, si on trouve quand on est mort on continue à rêver? Je ne pense pas car le cerveau est mort et du coup le conscient et l'inconscient ne peut plus être créé. La vie n'est plus alors plus d'image plus rien bref mort.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

L'In Graph Neta

Adolescence et Société

Le thème est :

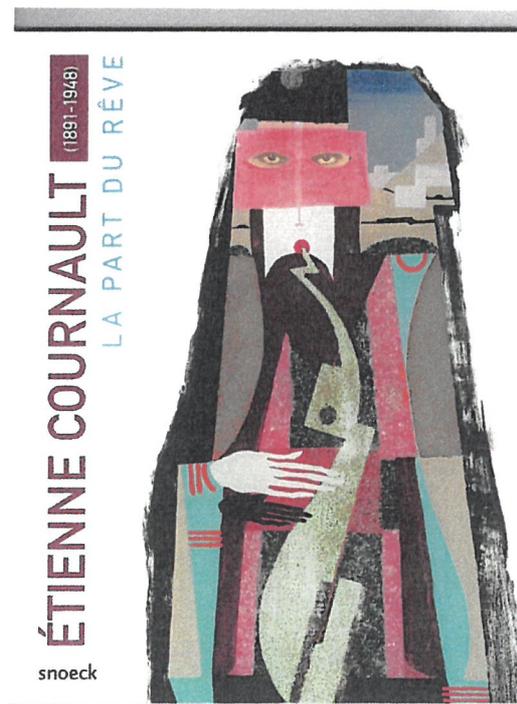
Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...

L'INGRAPH Neta



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: <u>5^{ème}</u> 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le rêve : un autre monde / ~~Le contraire de ce mot : cauchemar.~~
 Sa représentation : les nuages / Des choses impossibles peuvent se passer /
 Intro, condis, Tableau : un collage de différentes choses complètement
différentes / Les yeux de collage ressemble à ceux de la joconde / Un
désert / Deux mains de couleurs différentes / la mer / Un visage très simple /
 Un chemin sur la montagne qui devient des choses formes géométriques / Un fond
noir.





1 DEBUT. Il ne suffit pas de fermer les yeux pour rêver, il suffit juste de se

2 laisser guider jusqu'au rêve. Voici ma définition de ce mot.

3
4 ① Le rêve est un monde imaginaire. Beaucoup pense que le cau-
5 schemar est le sens contraire du mot rêve, mais cela est faux.

6 Le cauchemar fait partit du rêve, de rêve nous montre des choses impossi-
7 bles, or, un monstre caché dans notre armoire ou sous notre lit, c'est un

8 rêve, de tableau de Etienne Bournault, représente une personne. Etienne
9 Bournault a créé cette personne en la composant de dessins complètement

10 différents. Il est impossible d'avoir des yeux comme la forçade et deux

11 mains droites de couleurs différentes. Le corps de cette personne est très

12 géométrique et son visage est très simple. Cela prouve que l'on est

13 dans un univers imaginaire, comme le rêve. Je pense qu'il y a deux uni-

14 vers accessible à l'Homme : la vie et le rêve.

15 ② La façon avec laquelle je représenterai le mot rêve serait un nuage.

16 La couleur du nuage, blanc, représente la pureté, la simplicité, la

17 fin et aussi ma couleur préférée, ce qui me fait penser à ce mot. Ensuite

18 la forme du nuage, les dessins représentent le nuage moelleux, arron-

19 dié et doux, ce qui me fait penser aussi au mot rêve, d'aspect

20 ce nuage dans la vraie vie me renvoie également au mot rêve.

21 Le nuage se dissipe lorsqu'il y a une grande agitation, ou

22 lorsqu'une lumière forte comme le soleil le transperc, comme



SUITE...

23 le rêve lorsque "il y a une grande agitation comme du bruit
24 ou lorsque "on se réveille en sursaut suite à un mauvais rêve
25 ou un cauchemar si vous préférez. Et la dernière chose qui me
26 fait penser que le nuage est la représentation parfaite du mot
27 rêve, c'est sa position dans la vraie vie. Il est inaccessible
28 pour l'Homme sauf à l'aide de technologies créées par l'Homme
29 pour atteindre cet endroit. Et puis, si on monte dans un avion
30 pour atteindre un nuage, il se dissipera sans que vous ayez
31 le temps de l'observer. Lorsque nous rêvons, nous sommes à l'in-
32 térieur du nuage et nous n'essayons pas d'attraper ce nuage!
33 ③ On m'a toujours dit que l'on faisait un rêve à chaque fois
34 que l'on s'endormait et cela m'a toujours étonné. Et je me
35 suis rendue compte que c'était vrai car un jour, j'ai rêvé d'une
36 personne que je connaissais et mon réveil, je n'avais plus aucun
37 souvenir de ce rêve. Or, lorsque j'ai revu la personne de
38 mon rêve, tout m'est revenu.
39 ④ La chose qui me permet d'accéder au rêve c'est le sommeil.
40 C'est un passage entre deux mondes différents. C'est comme un pont
41 imaginaire qui relie la vie au rêve que je franchirai chaque nuit,
42 quand la fatigue me vient et quand mon esprit s'en va. Ton corps
43 tombe, mais mon esprit vole à la recherche d'un nuage. Puis le temps
44 la seule chose qui m'empêche d'y rester, me réveille comme si les



SUITE...

45 double coups de minuit venaient de sonner. /

46

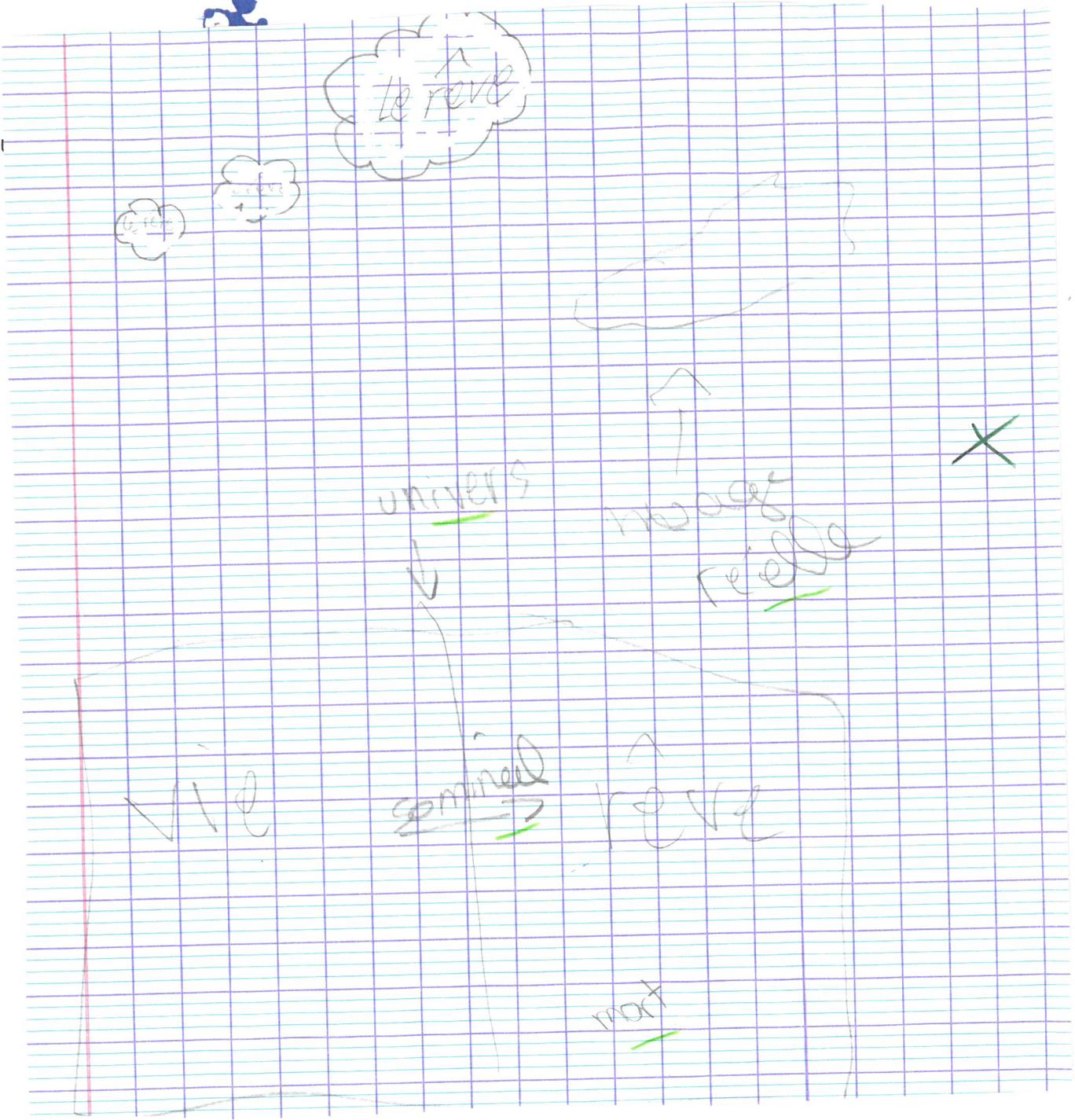
47 Conclusion : le rêve est un autre monde complètement différent. / Le

48 sommeil permet d'accéder à ce monde / mais le temps nous empêche d'y

49 rester. / Ce monde est plein d'impossible. /

FIN.

Revi



Indique ta date de naissance :... / ... / ... < = (complète)

Indique si tu es -une fille- -un garçon- < = (entoure)



Merci, L' éditeur, tu recevras des nouvelles de ton manuscrit très bientôt

