

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n :</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

noir, mordre, esprit, sentiments, cerveaux, corps, parler
Les hommes sont supérieur aux animaux car ils ont une énorme
intelligence alors que les animaux ont une petite intelligence.



DEBUT. Les mots "chien", "loup" et "homme" me font penser à la force et à l'intelligence parce qu'un chien n'est pas plus fort qu'un loup ou qu'un homme. L'homme est plus intelligent qu'un chien ou qu'un loup. Par exemple, un chien ne peut pas prendre un crayon et une feuille et écrire ce qu'il pense. Un loup aussi ne peut pas faire ça. La vie des hommes est bien plus compliquée que la vie des animaux parce que les hommes doivent travailler pour gagner leur vie alors que les animaux sont libres ils n'ont pas besoin de travailler ils n'ont pas de souci vu qu'ils n'ont pas d'argent. Mais parfois, les animaux ne sont pas aussi différents que les hommes parce que eux aussi peuvent avoir des enfants, eux aussi ont des sentiments, eux aussi naissent et meurent comme les hommes. Certes, ils n'ont pas les mêmes fonctions que les hommes mais il y a quand même quelques points communs. Les hommes ne traitent pas les animaux comme s'ils étaient des hommes. Par exemple un homme, quand il veut aller au cinéma, il ne ramène pas son chien avec lui pour regarder un film. Mais il y a aussi quelque inconvénient comme quand un homme parle avec son chien. En fait, comme les hommes sont différents l'un et l'autre et bien ils traitent les animaux de différentes façons. Il y a des hommes qui maltraitent les animaux et qu'ils ne les aiment pas alors qu'il y a des hommes qui traitent les animaux comme leurs enfants.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.10)

...

France - Je pense que ce qui nous distingue des animaux, c'est notre esprit.

Marc – Qu'est-ce que tu en sais ? Je pourrais te donner une foule d'exemples à propos de l'esprit de mon chien, mais à quoi bon ? [...] J'ai un vrai chien qui me parle et m'écoute, mais toi, comment sais-tu que l'esprit existe vraiment, je veux dire : en tant que distinct de notre corps ?

France – Eh bien ! heu... c'est ce que m'enseigne//

Patricia – //Il y a quelque chose qu'on n'a pas mentionnée mais qui me semble assez important. Voilà, on vit en société, on construit des maisons, des routes, des avions, on transforme le monde qui nous entoure... Les animaux ne peuvent pas faire ça.

...

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

Ti

..

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

- Rebellion entre homme et chien. ✓
- Comparaison entre l'esprit d'un homme et d'un chien. ✓



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT. Il était une fois l'histoire des humains et oscar le chien le plus courageux et intelligent que je connais. Je dit ça (car) une fois son maître monsieur madeline s'est coincé dans son grenier et oscar alla jusqu'à au voisin et les ramena jusqu'à chez lui pour l'libérer m. madeline. / comme quoi les chiens ont une telle genre tel que les humains. / oscar s'est toujours débrouillé seul jusqu'à qu'une gourmande le pois. / le chien est formidable / c'est un début qui à aujourd'hui 5 ans. / le chien est devenu une star il est même passé au info car il a sauvé une damme. / cette damme là est madame courtisot, il a alors cette damme car depuis qu'il l'a sauvé des glamme de son appartement mme courtisot lui offre chaque mois des soin. / encore un exemple que oscar à accompli à l'exemple de sauver un enfant qui alla se faire écraser. / oscar est devenu une star / on se demanderait même si oscar serait un humain. tel est les actions.



SUITE...

-cela ne prouve que on ne peut pas comparer
l'intelligence entre un homme et un chien.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit **page d'écriture**-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.10)

...

France - Je pense que ce qui nous distingue des animaux, c'est notre esprit.

Marc – Qu'est-ce que tu en sais ? Je pourrais te donner une foule d'exemples à propos de l'esprit de mon chien, mais à quoi bon ? [...] J'ai un vrai chien qui me parle et m'écoute, mais toi, comment sais-tu que l'esprit existe vraiment, je veux dire : en tant que distinct de notre corps ?

France – Eh bien ! heu... c'est ce que m'enseigne//

Patricia – //Il y a quelque chose qu'on n'a pas mentionnée mais qui me semble assez important. Voilà, on vit en société, on construit des maisons, des routes, des avions, on transforme le monde qui nous entoure... Les animaux ne peuvent pas faire ça.

...

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition	Codage éditeur
To : ..	dialogue :
... ..	œuvre :
Tu es en: 5 ^{ème} <u>4^{ème}</u> 3 ^{ème} 6 ^{ème} (entoure)	mots-clefs :
Ton code anonyme : <input type="text"/>	

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

chien, esprit, animaux, Hommes, penser

Dialogue entre deux personnes qui ont des opinions différentes sur la différence Homme animal.

Sarah et Rana discute sur la différence Homme animal

Rana pense que les hommes sont plus intelligent que les animaux car il parle et il pense mais

Sarah pense que les deux sont intelligent à leurs manières.



DEBUT. Rana: Je pense que les Hommes sont supérieurs
aux animaux / car nous nous savons parler / compter,
construire et penser.

Sarah: Moi je pense que les Hommes sont autant intelligent
que les animaux / c'est juste qu'il ne le montre pas
de la même manière / eux ils savent survivre dans des
endroit sauvage / nous même si nous savions le faire
avons nous avons oubliés.

Rana: Mais les animaux ne pensent pas / et ne parle pas /
Nous nous avons un esprit / et un cerveau.

Sarah: Qui te dis qu'ils ne pensent pas / les animaux
ne parle peut être pas / mais ils ont un cerveau.
Peut-être seulement imaginer ce qu'il y a dans la tête
de ton chien?

Rana: Sûrement pas grand chose / Mon chien ne sait que
courir après les ballons et manger ce que je lui donne.

Moi je travaille / je parle / je pense / les Hommes
construise des villes et des pays qui repose sur
des valeurs / sur des façons de vivre / et des pensers
à propre à eux même / alors que les animaux mangent
et dorment toute la journée.

Zack: Moi je pense que l'homme est supérieur car il a des
sentiments.



SUITE...

Horia: Une partie des Hommes construisent l'autre la détruit. L'Homme peut penser et avoir des sentiments mais ça ne l'empêche pas de tuer et de maltraiter. Les animaux ressentent sûrement plus de chose que nous. Même si les Hommes ont des sentiments ça ne les empêche pas de tuer des personnes innocentes et de faire le mal autour d'eux. Je ne pense pas que les animaux déclenchent des guerres.

Sarah: Je pense que les Hommes sont égaux aux animaux car ils ont autant de capacité que les Hommes mais ne les utilisent pas de la même manière.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



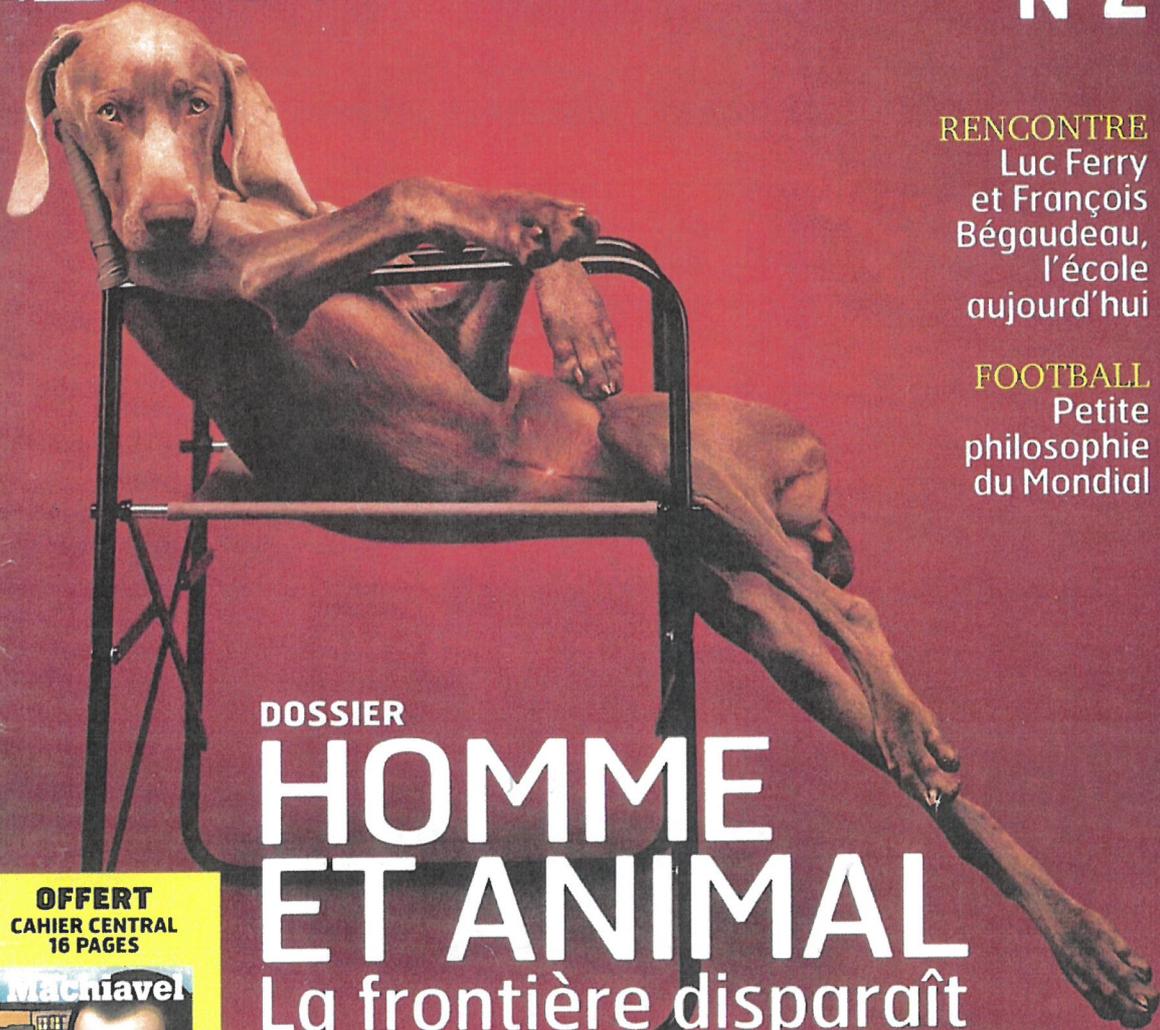
Regarde au verso l'agrandissement

philosophie

philosophie

M A G A Z I N E

N°2



RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

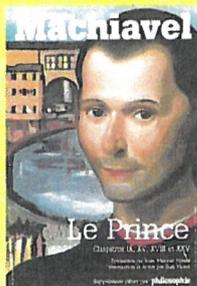
FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER

HOMME ET ANIMAL

La frontière disparaît

OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES



EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

JUIN - JUILLET 2006

Bimestriel / France : 4,90 € - Belgique : 5,90 € - Suisse : 10,75
Canada : 10,50 \$ - DM : 7 € - COM : 9,00 XPF

M 09521 - 2 - F : 4,90 € - RD





Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>nom :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

chien: ça ne parle pas /
 la façon de s'asseoir /
 un chien a une ~~et~~ laisse, il appartient à quel qu'un /
 alors que l'homme non et libre /
 La façon dont il est assis c'est comme s'il est préparé
 la place de l'homme /
 homme : parle, réfléchit / subjectif /
 un chien il n'a pas de ^{comme} manière /
 On dit que le chien est le reflet de l'homme /
 la différence et qu'un chien on le considère comme
 un chien c'est à dire il n'y a pas travaillé
 contrairement à l'homme /

+ Un chien n'a pas sa place dans la société /
 on ne va pas mélanger les animaux avec les
 hommes, les animaux doivent rester dans leur
cadre de vie /



DEBUT.

La différence entre un homme et un animal : On va commencer par l'homme / un homme on a tendance à plus le respecter / un homme à de bonnes manières / L'homme à des responsabilités / il réfléchit / il parle / Ce que je veux dire c'est qu'un homme ne va pas se mettre à quatre pattes pour marcher / contrairement au chien / l'homme marche sur deux jambes / l'homme pour se nourrir il utilise des couverts / alors que le chien mange de façon grossière / le chien si on ne le lave pas il ne va pas prendre l'initiative de se laver / quand je vois sur la couverture du magazine je vois le chien assis sur une chaise / pour moi le chien devrait être assis par terre / et ça devrait être l'homme à sa place / je ne dis pas que les chiens on devrait les maltraiter / mais ils ne devraient pas être au dessus de l'homme / Il y a autre chose l'homme à des responsabilités le chien lui non / Les hommes s'habillent alors que les chiens non / même si on les vêture on devrait pas il n'ont pas à s'habiller / Il y a aussi autre chose un chien il se ballade avec une laisse au tour du cou / ça représente qu'il appartient à quelqu'un / alors que l'homme est libre il n'a pas ce genre de choses / Un chien



SUITE...

On l'achète alors que l'homme non / L'homme à une vie c'est à dire il vit dans une maison, travaille à des enfant, il a une vie sentimentale / le chien s'il n'a pas de maître ou de maîtresse il est seul / je ne dis pas que les chiens ne peuvent s'accomplir mais ça ne sera jamais comme un homme comme un être humain / Il y a des gens qui font passer leur chien avant les autres / moi je dis que les chiens devraient passer les gens qui sont autour / on devrait pas bichonner un chien puisque qu'un homme / Les personnes qui ont un chien et qui le font passer comme leur enfant / je vais prendre un exemple les personnes qui n'ont pas d'enfant elle achète un chien je pense que elles bichonnent leur chien comme leur enfant car je pense qu'elles ont besoin d'affection / quelque chose qu'elles n'ont pas eut / c'est peut-être un maître, ou les personnes qui se sentent seul prennent un chien car je pense que c'est leur maître d'être seul et comme le chien est fidèle à son maître ça les rassurent je pense / Les chiens c'est leur qualité d'être fidèle contrairement à l'homme / Mais l'homme restent au-dessus des chiens /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit **page d'écriture**-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>..... n :</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Coup - barou / maladie / animal / animal de compagnie /
Mamifère / singe / vie / rapport / différence / reproduction /
intelligence / chien - loup / ressemblance / donage / dressage.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.



SUITE...

Je pense que entre un chien et un loup il n'y pas beaucoup de différence. Juste que le loup est un peu plus sauvage que le chien donc plus dur à dresser. La preuve les chiens peuvent se reproduire avec des loup ce qui donne un chien-loup. Chien et homme les chiens en un peu beaucoup plus développer que l'homme. Ils peuvent entendre des bruit que l'homme n'entend pas. Les chiens sont très intelligent car on peut les dresser et il comprennent ce qu'on dit. Il y a des chiens qui travaillent etc : chien pompier, chien policier même des chiens qui aide les personnes âgées ou aveugle. Loup-garou il y a une légende qui dit que des hommes avait le pouvoir ou la malice de se transformer en une bête féroce juste les nuit de pleine lune. Il y a des chiens qui ressentent des émotions et peuvent même pleurer si leur maître meurt. Il existe des concours canins c'est des concours pour chiens ça peut être de beauté ou de dressage. Il y a plusieurs race de chiens il y en a qui coûte chère des mains chères des piles des mains poilus alors qu'il n'y a qu'une race humaine.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

n :
.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clés :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Homme ≠ Chien car l'homme veut toujours + /
 Le Chien sait obéir / l'homme pense qu'à s'enrichir et à s'améliorer. ✓
 Le loup est différent du chien car il vit en meute / et le chien vit en solitaire.
 L'homme est à peu près pareil / pareil que le loup / il se sente en sécurité que quand il est entouré de ses semblables / il fait tout pour assurer la survie de son espèce quitte à détruire son environnement naturel / le chien lui n'utilise et consomme que le nécessaire / il cherche pas à s'enrichir et à vouloir toujours.
 Le loup vit pour sa meute et est prêt à mourir pour sa tanière / un peu comme les hommes qui sont prêts à mourir pour leurs nations par exemple / finalement le loup est plus proches de l'homme que le chien /



DEBUT.

L'homme est différent du chien car il veut toujours plus, toujours plus de nouveauté, d'argent, d'espace, pleins de choses qui ne sont pas forcément utiles à sa survie, mais juste pour brimer et se vanter, et pour cela on est prêt à tout quitter à détruire notre environnement, à s'entre-tuer etc... C'est pour ça qu'il y a autant de guerres dans le monde. Le chien lui s'occupe juste de se nourrir, de garder son petit refuge rien de plus, il ne cherche pas à obtenir le refuge de son voisin, il le respecte et respecte son bien, ce qui l'inquiète c'est sa survie à lui et sa famille il s'en fous du reste. Le chien quand il a un maître l'obéit et lui est fidèle, l'homme quand il a un maître le défie et se rebelle car il n'est pas d'accord avec lui ou tout simplement car il ne l'aime pas. Le chien lui aime tout le monde il ne juge pas, l'homme l'entraîne à juger à le faire sentir et à le faire reconnaître des gens ou des choses. L'homme est cruel et destructeur il détruit tout ce qui l'entoure mais cela peut causer sa perte si il continue, je m'explique: en détruisant tout ce qui l'entoure, il n'aura plus rien à la fin, donc plus rien survivre, il aura deux choix: partir ou mourir, mais si il part il recommencera la même chose sur



SUITE...

une autre planète, encore et encore, il n'a pas le choix, pour stopper ça, faudra évoluer et changer ou disparaître. Cela peut faire peur mais ce n'est que la vérité selon moi.

Le loup est un peu pareil que l'homme, il veut assurer la survie de son épérou plus tôt de sa meute, il est prêt à tout pour protéger sa meute et sa tanière, il y est dévoué corps et âme, et comme pour l'homme y a un chef, qui prend les décisions importantes qui concerne la meute, un peu comme pour les hommes dans une tribu ou même dans une monarchie, est ce qu'on a vraiment besoin de quelqu'un qui prend des décisions pour nous, pour notre "survie"? Celui qui décide n'est pas toujours celui qui devrait le faire, certaines personnes décident mais savent pas le faire ou on de mauvaises intentions, et ça on ne le voit que quand le mal est déjà fait (ex Adolf Hitler). Chez le loup le mâle dominant prend des décisions concernant la nourriture et la tanière, chez l'homme, les décisions concernent tout et heureusement que la monarchie est abolie presque partout parce que une personne ne peut pas prendre des décisions concernant tout. Voilà ce que je pense du loup et de l'homme.



SUITE...

Le chien et le loup sont très différents même si ils sont à peu près de la même espèce, le loup ressemble beaucoup à l'homme dans son organisation, le chien non, il en est très différent, il vit pas en meute, il vit dans son alvéole avec sa famille, se nourrit de ce qu'il trouve sans en vouloir. Voilà c'est tout ce que j'ai à dire sur ces deux animaux. S'espère ne pas avoir dit des choses trop brutales.

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso l'agrandissement



PréCphi
Adolescence et Société

philosophie

philosophie

M A G A Z I N E

N°2



RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

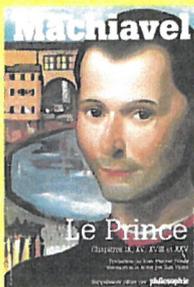
FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER

HOMME ET ANIMAL

La frontière disparaît

OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES



EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

JUIN-JUILLET 2006
Bimestriel / France : 4,90 € - Belgique : 5,90 € - Suisse : 10,75
Canada : 10,50 \$C DM : 7,- ECU : 9,00 XPF

M 09521 - 2 - F: 4,90 € - RD



Revue Adolescence & Société -manuscrit **page d'écriture**-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Un animal sur cette terre n'a le fait pas les animaux sentent dans la vie des humains, il a pas sa place, les animaux aux jours d'aujourd'hui ils ont une maie place dans la vie des humains, avant il n'y avait pas de place pour les animaux mais les temps ont changé, avant il y avait une frontière entre nous, mais plus maintenant, dans la religion musulmane les animaux naissent avant mais que nous judger les gens, ensuite il leur a enlevé le parole, dans cette image l'animal le chien se croit trop haut avec la position qu'il a, on disait que l'animal est plus haut rang que l'humain aux jours d'aujourd'hui.



DEBUT.

Comme on peut le voir sur l'image, le chien se voit ^{en} très haut rang parce que comme dit le dossier " Homme et animal, la frontière disparaît" et que la frontière a disparu entre nous les Hommes et les animaux. Mais moi les humains ne donnent plus de limite aux animaux alors qu'ils devraient le leur en donnant. L'humain croit que l'animal se sent bien lorsque on l'adopte, mais on ne sait pas ce qu'il ressent au fond de lui. Les humains qui prennent les animaux et les mettent en vente, ils agissent sans réfléchir. On devrait laisser nous en tant qu'humain les animaux dans leur foyer en quelque sorte. Parce que nous les humains pourquoi on aurait le droit de mettre en vente un animal alors que l'animal lui n'aurait pas le droit de nous mettre en vente et que la frontière a disparu, mais elle n'aurait pas du. Dans l'image le chien se tient dans une position détendue parce qu'il ne sait pas comment se tenir alors qu'un humain se serait tenu normalement. Les animaux se font éduquer mais pas de la même façon que nous. Chez eux les animaux la mère a ce lien que le bébé aura toujours avec elle alors que nous le lien se crée mais il se casse en période d'adolescence. Des conflits se créent rapidement et l'ado quitte de la maison alors que l'animal lui sera toujours fidèle à sa mère. Au fond peut-être que l'animal a un plus haut rang que nous? Certes les humains construisent plein de choses mais ces choses se cassent vite avec les conflits. Les humains veulent tout le temps être à la mode comme on peut remarquer avec



SUITE...

Les nouvelles technologies / mais ça nous brouille le cerveau / ils veulent faire lien
mais ça rend mal / plus que sur les animaux ont une société petite en extérieur
mais grande en intérieur parce que forte / bouassement chez eux il n'y a pas de disque,
d'écran, d'internet. / Ils vivent leurs vies sur tout le jour / certe ils se mangent
entre eux mais c'est leur culture / Comme nous on en a une enfin bref tout
ça pour nous dire que au fond nous sommes nouvelles. / Peut être.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

- Aujourd'hui cette jeune gille très tracasser est venue me voir dans mon cabinet. (il explique qui est venue le voir, comment elle était)
- explique ^{ce} ~~se~~ qu'elle lui a raconter.
 - qu'elle n'était pas d'accord avec lui.
 - il lui explique que c'était qu'un rêve. que les rêve ne sont pas obliger de se réaliser.
 - ~~la rasure~~ qu'on fait
 - 1 ans plus tard elle reviens. et ~~lui~~ lui dit que son père n'est pas mort.
 - Moral. (il ne faut pas toujours se fier à se qu'on vois, ce qu'on entend ou même au rêve cela n'est pas toujours la vérité ou la réalité)



DEBUT.

Aujourd'hui cette jeune fille très tracasser par ce qu'elle a vu dans son rêve et venue me raconter son histoire...

« Hier soir, dans la nuit, j'ai rêver de mon père qui était mort mais qui me parler encore. Il me disait qu'il m'aimait qu'il aurait tellement voulu me le dire... »

Au bord des larme, elle essaya de continuer son histoire.

« il me dit tellement de choses qu'il ne ma jamais dit en face sa me fait tellement mal. Vous vous imaginez vous que votre père vienne dans votre rêve vous dise des choses tellement forte qu'il ne vous avez jamais dit et qu'au réveille vous le voyez assis sur le canapé à lire le journal. Mais le pire dans tout sa c'est qu'il était mort. Qu'est ce sa veux dire? »

J'ai essayer de lui expliquer que c'était qu'un rêve, rien de plus. Que ce n'était pas la réalité rien de plus qu'un rêve. Mais tout ce que je lui raconter, elle ne le comprenais pas pour elle sont rêve ou plutôt ^{son} cauchemard va se réaliser et qu'elle va perdre son père à jamais. Je continuer et continuer encore et encore ^{à lui di} que se n'est pas la réalité que son rêve était bien trop inclompé pour devenir réelle. Lui est dit de se calmer est respirer que cela n'était pas vrai que les rêve ne devienne



SUITE...

pas toujours réaliter, qu'il fallait qu'elle prenne du temps pour elle, qu'elle se destresse.

ans plus tard je la recroise dans les bras de son père, elle ma reconnu et est venue me voir :

« Bonjour monsieur, je voulais vous dire que vous aviez raison, mon père est toujours la, je lui est raconter mon rêve et ce que je resenter, il ma rassurer et aujourd'hui tout va bien entre nous, il est en pleine forme, je voulais vous remercier pour tout ce que vous avez fait pour moi. vraiment mille merci. »

Si aujourd'hui je vous raconter cette histoire c'est pour vous dire qu'il ne faut pas toujours se fier à ce qu'on vois, ce qu'on entend, ou même au rêve que l'on fait, cela n'est pas toujours la réaliter, ou la vérité.

Continuer de l'avant et tout doit arriver arrivera. Fin

ce



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

ANA

Le thème est :

La différence Homme animal

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Chien

Loup

Homme

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>m :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

- Course poursuite avec un chien ✓
- Loup pour moi se signifie « le connerie, la force, l'insupportabilité, la tyrannie » ✓
- L'homme je pense à la guerre qui dure depuis longtemps / au racisme / la mésentente entre les êtres humains / quand on parle d'un sujet politique mondiale il y en a toujours un qui est contre. ✓



DEBUT.

~~1 Il y a des guerres qui durent ^{depuis} des années dont on s'en rappelle même pas
2 pourquoi elle a débuté. Des millions de gens qui meurt pour rien.
3 La mésestimation des ~~gens~~ ^{hommes} fait penser au chien ~~qui féroce~~ qui nous
4 attaque dont on ne sait même pas pourquoi~~

7 Il y a des guerres qui durent depuis des siècles dont on ne sait même pas
8 quand, à cause de quoi et pourquoi elle a débuté. Quand je pense à
9 ça, ça me rappelle à quel point l'homme est cruel, rasiste. Les
10 forts écrase les plus faibles. C'est de la pure injustice. Si j'en avait
11 la force et la possibilité, je pense que je pourrais changer tout ça.
12 Parfois l'homme a des caractères de chien. Je le dis comme ça car parfois
13 ils griissent sans réfléchir, sans pensée. Ça peut en être la suite.
14 Quand les forts écrase les faibles, ça me fait penser au loup
15 affamé sans pitié qui mange tout ce qui est vivant et mangeable
16 pour ense.

Ces pensées me sont venues en tête le jour où je me suis
fait mordre par un chien. J'avais attiré son attention vers moi pour
sauver un ami qui était en danger.



SUITE...



Pr Cphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d' écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Qu'est-ce qu'un rêve ? / Pourquoi rêve-t-on ? / Peut-t-on
réalisé tout nos rêves ? / Pensé / Subjectif / Possible ?
impossible ? / Rien est impossible !



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT.

Le Rêve ? / Tout le monde à le droit de rêver petit, grand fort, faible, Riche, pauvre. Rien est impossible ne jamais baisser les bras que ce soit un grand comme un petit rêve ! / Mais qu'est-ce qu'un rêve ? / C'est quelque chose que l'on imagine / mais qui peut devenir réel. / Il suffit d'y croire et de faire le nécessaire pour le réaliser... / Par exemple, on rêve de devenir avocat il suffira d'y croire et de bien travailler !

Si des personnes on réussit alors nous pouvons également le faire / il faut garder espoir et ne jamais laisser tomber ! / Il y aura des gens qui voudront nous mettre des bâtons dans les roues mais il faudra les dépasser et leur montrer que nous sommes capable de réussir ! / Il y aura toujours des haineux, des jaloux qui voudront qu'on ne réussissent pas... / Mais nous pouvons réussir, nous pouvons le faire et nous allons le faire ! / Toujours voir de côté positif même si ça semble impossible / ne jamais voir le négatif !



SUITE...

Nous sommes tous égaux / alors nous pouvons tous réaliser nos rêves ... /

Si on ne réalise pas nos rêves c'est que nous avons pas fait le nécessaire pour / et il faudra nous satisfaire de ce que 'on a / je dis ça car beaucoup sont détruit car il n'on pas réalisé leur rêve !

Souvent les personnes disent qu'il suffit d'avoir de l'argent pour réussir / mais non l'argent ne fait pas le bonheur ! Beaucoup on réalisé le rêve à l'aide de l'espoir, la croissance ... /

Toute les personnes avec un rêve devons franchir des obstacle des fois même très difficile / et il y aura des moment dans les quel on voudrai abandonné / mais il faudra pas, un jour ou l'autre les moments difficile deviendront des moments agréable !

Ça sera le rêve qui sera entraîn de se réaliser ... / Il faudra peut-être passé par la tristesse les nuit blanche, les larmes le travaille enfin la plupart des rêves ! / Dans la majorité des rêves son dure à réaliser ... /



SUITE...

Enfin la moral c'est que rien
est impossible, Ne pas baisser les bras
toujours regarder le côté positif, travailler
dur faire le nécessaire!

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

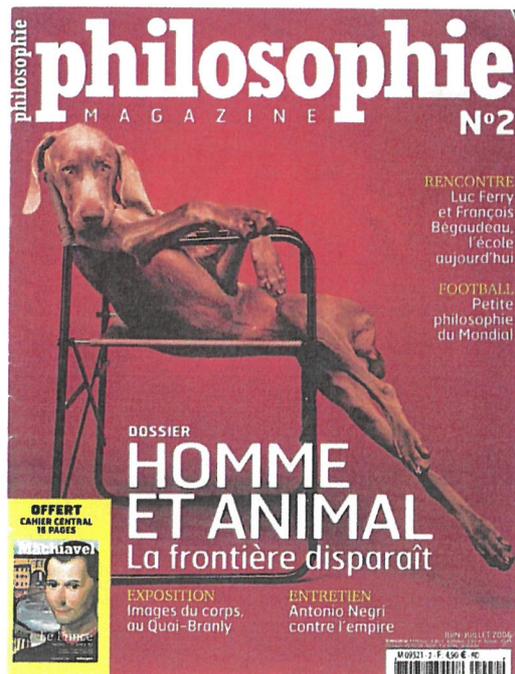
Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso l'agrandissement

philosophie

philosophie

M A G A Z I N E

N°2



RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

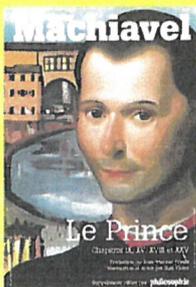
FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER

HOMME ET ANIMAL

La frontière disparaît

OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES



EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

JUIN-JUILLET 2006
Bimestriel / France : 4,90 € - Belgique : 5,90 € - Suisse : 10,75
Canada : 10,50 \$ - DM : 7 € - COM : 9,00 XPF

M 09521 - 2 - F : 4,90 € - RD





Revue Adolescence & Société -manuscrit **page d'écriture**-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>.....m : ..</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

homme = animal /

assis /

exagération (caricature) /

titre du magazine /

moquerie /

fable parce que
La fontaine utilisé les
animaux pour donner
une leçon aux hommes /



DEBUT.

Je pense que cet revue a un peu exagéré la situation/parce que selon moi même si les animaux commence à être comme des humains cela ne veut pas dire que c'est des humains. En plus de sa ce magazine doit être un magazine si l'en a des pensées humanistes d'après le titre "philosophie". Parce que si je suis pas un habitué de ce magazine cela me paraît bizarre de voir un chien en page de couverture avec un magazine appelé "philosophie". Selon moi il n'y a aucun rapport entre les deux. Disons que le ^{contenu du} magazine me fait aucun référence au titre / cela veut dire pour moi que c'est une exagération / parce que même si les animaux ne sont pas humains, les humains sont des animaux car nous sommes des animaux "super" intelligents par rapport aux autres animaux. Et je me crois pas que nous venons du singe, cela est pour manipuler les gens / mais il n'y a pas de preuves donc croire à sa, sa restera / cela ~~peut~~ pourrait passer dans un magazine ludique parce que sa pourrait être drôle pour certains / mais faut savoir que cela peut être pris au sérieux aussi / Cela m'a fait penser aux fables de La Fontaine (car La Fontaine écrivait des fables avec des animaux pour faire passer des messages aux humains de l'époque.



SUITE...

Si j'ai pensé à ça c'est pas par hasard parce que je ne comprend pas pourquoi, dans un pays où la liberté d'expression n'est pas restreinte, des personnes, ^{des} rédacteurs ne disent pas les choses clairement parce que faut savoir que la fontaine écouait et était surveillée pour ses fables ou autres textes et c'est pour cela qu'il utilisait les animaux.

Si on revient à la revue, si je devrais juger ça je mettrais pas "Homme et Animal la frontière disparaît" mais plutôt :

"Les Hommes transforment les animaux, des nouveaux humains naissent!"

Parce que selon moi c'est pas l'animal qui devient humain, c'est l'homme qui fait devenir l'animal en humain. C'est pour cela que ^{dans} "mon" titre, j'ai parlé de nouveaux humains.

Sérieusement, si le chien est savage et animal, il le restera,

Cependant, faut pas oublier que certains personnes maltraitent les animaux, donc à mon avis si les animaux étaient humains cet

page de couverture serait "blessant" pour eux. / A mon avis le

magazine "philosophie" voulait parler des pensées que certains

personnes ont envers les animaux et leurs maîtres parce que

nous les humains ont pas évolué du jour au lendemain

avec un claquement de doigts. / Parlons du magazine, selon moi ce

magazine va très loin dès son deuxième numéro en parlant



SUITE...

des animaux et des hommes, je serais que l'qu'un qui lit
des magazines je ne serais pas attiré par ce sujet. Tout cela
peut dire que ça c'est ma pensée quand je vois cet couverture
mais si j'avais lu l'article peut-être j'avais compris
en beaucoup plus et j'avais pas assez écrit ainsi mais ça reste
comme même polémique aujourd'hui ou même 10 ans
après la publication de ce numéro ce sujet est encore parlé
mais pas de conclusions pour l'instant.

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

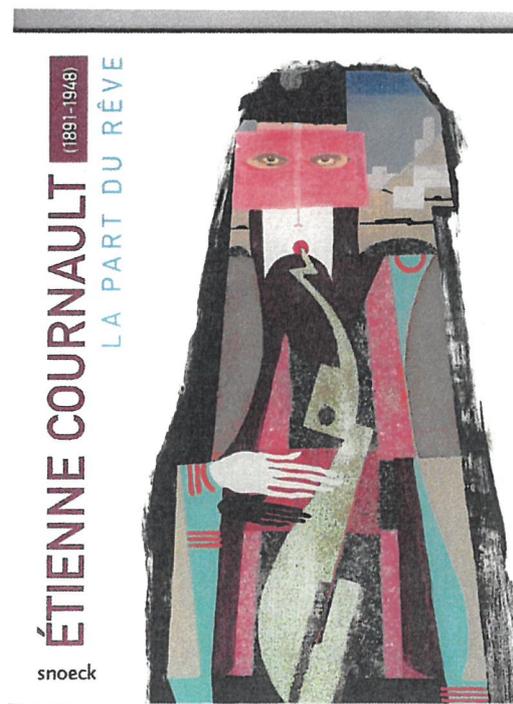
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n :</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
---	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

~~Quelqu'un qui fume avec un cigare. Pour moi c'est pas un "rêve" enfin
c'est dégradant pour la santé. ~~Ma mère.~~~~

Le Reve d'un ado, être riche, avoir une vie tranquille,
faire ce qu'on veut, ^{travailler} avoir tout ce qu'on veut.



DEBUT.

Le rêve, désire, objectif.
Pour moi, le rêve d'un adolescent c'est :

- Avoir de l'argent / posséder ce qu'on veut car sans argent on ^{meurt} ~~serait~~ ~~mourrait~~

Pourquoi avoir de l'argent? Comme je l'ai dit avant, sans argent nous ne pouvons rien faire / quand on voit les ~~la plupart~~ ^{la plupart} des Syriens etc... Ils sont dans une situation difficile en pleine guerre, la plupart des personnes habent non pas d'argent.

Sans argent on ne pourrait pas manger, s'habiller etc...

- S'amuser.

Pourquoi s'amuser? Car si on ~~avait~~ ^a beaucoup d'argent mais on s'amuse jamais, ça ne servirait à rien.

- Avoir des amis.

Pourquoi avoir des amis? Sans ami, pas d'amusement, c'est simple.

- Faire ce qu'on aime

Pourquoi faire ce qu'on aime? Si on a des sports, divertissement, ~~ou~~ quelque chose qu'on aime faire, ^{il faut} ~~donner~~ tout faire pour réussir pour ne pas regretter plus tard, accomplir ses rêves.

Pour moi, j'ai tout dit ce qui était mon rêve pour ado.



PrêCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

Rêve / quand on dort / /

De nous ne choisissons pas de faire un rêve, c'est
selon nos visions de la vie ~~si on pense~~

(Si on aime le football, dans notre rêves on ne
verra pas de poney. /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

nom :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme : [.....].

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

DEFINITION PRÉDEFINIE / INTERPRÉTATION - / RÊVE = LANGUAGE /
PSY / TRADUCTION DE PSY / OBJECTIVITÉ / DIFFÉRENCE / CAUCHARD /
LA RÉALITÉ / INFLUENCE RÊVES - UTILITÉ? /



DEBUT. On voit que dans le dialogue, la psychologue donne une définition
proposée d'un rêve / mais je pense que une chose aussi vaste que les
rêves ne peut être si facilement définie / car un rêve peut être si différent d'un
un autre qu'il faut être défini comme "rêve" selon certaines définitions /
On voit dans le dialogue que la psychologue traite les rêves comme un
langage / car elle parle à la patiente de la signification de son rêve / comme
si c'était un langage et qu'on pourrait parler avec les rêves / Je pense
il n'existe pas d'obstacles dans l'interprétation d'un rêve / sont évenement et symboles
peuvent être interprétés de différentes façons / car que l'interprétation d'un rêve peut changer
par individu / alors quelle peut être la différence entre un rêve et cauchemar / ?
Est-ce que la réalité influence nos rêves / Est-ce que savoir l'existence de quelque chose
fait en sorte à ce qu'il apparaisse dans le rêve / ?
Les rêves ont-ils une utilité / Servent-ils à vider notre tête / ? A se
stimuler le cerveau / Est-on réveillé de ce que l'on veut / ?



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>To :</p> <p>... ..</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : <input type="text"/></p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

avenir / Kcon / kpop

métier

voyage

bonheur

Pourquoi avons nous des rêves?
Est-ce indispensable?

Les rêves peuvent t-ils vraiment être réalisés? La société nous le permet-elle?

On s'échappe
lors dans nos rêves pour se sortir mieux!

Est-ce qu'en France, les rêves peuvent être réalisés?

Si nous échouons, cela nous fera t-il mal?



DEBUT.

Nous avons tous eu des rêves d'enfants, devenir pompier, danseuse étoile, policier. Mais ces rêves on vite était remplacés. Mais pourquoi? Notre approche vis-à-vis des rêves a-t-elle changé en grandissant? Avons-nous vraiment le choix?

A l'adolescence, l'avenir devient quelque chose de primordial. On nous répète sans cesse de choisir un métier qui nous fasse, une vie qui nous convienne. Est-ce si simple que ça? Beaucoup de choses jouent sur notre avenir, des choses sur lesquelles nous n'avons pas forcément le contrôle tels que l'endroit où tu es né, tes origines, ton physique. Est-ce vraiment juste de nous juger sur des critères que l'on ne peut pas changer?

Nous les adolescents, nous voulons un métier parfait, bon salaire, vie agréable, pas trop d'études, mais cela est très dure.

Cependant, nous ne pensons pas qu'à cela, bien au contraire. Les rêves sont un échappatoire pour beaucoup de personnes. Quand la vie devient trop dure, nous nous réfugions dans les rêves. En tout cas moi oui. Les rêves nous reflètent, ils reflètent notre état d'esprit, nos sentiments. Quand je sais que quelque chose est impossible, je me mets à l'imaginer, pour que cela se réalise, même si cela n'est pas réel. Si l'on est anxieux, nos rêves seront anxieux, cependant si l'on est heureux ou de bonne humeur, nos rêves refléteront cela et pourront même nous offrir ce que l'on désire. Pour moi, rencontrer les Bangtan Boys serait parfait >>> Très bien, nous avons parlé de l'avenir, des rêves



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

Pasque l'on dort / Mais les petits rêves que l'on fait tout les jours.
Vouloir une bonne glace est-ce considéré comme un rêve ? / Cela nous
arrive très souvent ça d'ailleurs !



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une couverture d'un magazine pour adulte.

**Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



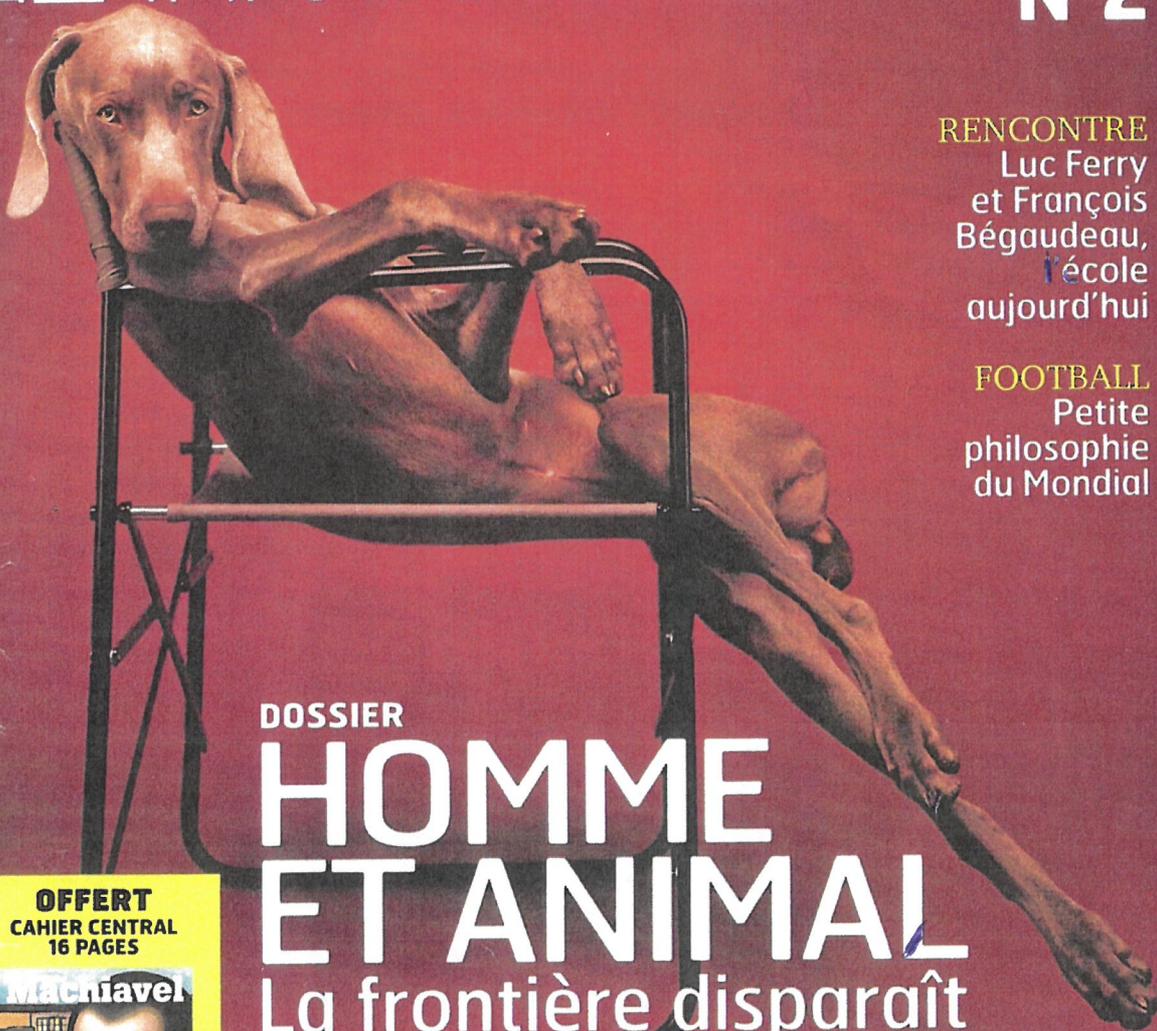
Regarde au verso l'agrandissement

philosophie

philosophie

M A G A Z I N E

N°2



RENCONTRE
Luc Ferry
et François
Bégaudeau,
l'école
aujourd'hui

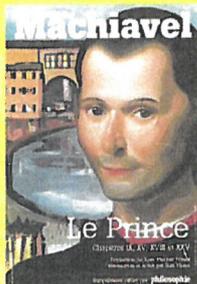
FOOTBALL
Petite
philosophie
du Mondial

DOSSIER

HOMME ET ANIMAL

La frontière disparaît

OFFERT
CAHIER CENTRAL
16 PAGES



EXPOSITION
Images du corps,
au Quai-Branly

ENTRETIEN
Antonio Negri
contre l'empire

JUIN-JUILLET 2006
Bimestriel / France : 4,90 € / Belgique : 5,90 € / Suisse : 10,75
Canada : 10,50 \$ / DM : 7 € / CDM : 900 XPF

M 09521-2-F 4,90 € (R)





PrèCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

Ton vrai nom/prénom :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Le chien a les même point communs que les humains /
il a des yeux des oreilles, un nez il a un estomac et il
grandit ^{et} / Le chien peut être une star de cinéma, comme
le premier chien à aller son l'espace / il ya des chiens tres
intelligents / Comme il ya des chien féroce / il ya des chien
comme les humains il sont un travail / Comme il ya des chiens
policiers, des chiens de garde, chien pour conduire les aveugles.
Comme il ya des chiens policiers, Je dis sa parce-que les
chien sont super intelligent / Il peuvent plusieurs chose
à la fois /



DEBUT.

Le chien ont les même point communs que les humains.
Ils ont des yeux et des oreilles, un nez ils ont un estomac
et ils grandissent ect. / Une différence ses qu'il court plus
vite que ~~mais~~ ^{les humains} / il mange moins et blanc / ils ont un odorat plus puissant
que le notre ils ~~voit~~ ^{voit} les chose dans la ~~no~~ ^{mieux} nuit ^v que nous / ils entendent
mieux que nous. / Le chien peut être très célèbre
comme le premier chien à aller sur la lune, ou être
célèbre comme les 101 dalmatiens ou comme beethoven / Il ya des
chiens très intelligents / comme il ya des chiens très féroces / Il ya
des chiens comme les humains qui ont du travail / comme chien
policien, il serve à sentir la drogue, il remplit l'appât ect. / les chiens
de gardes qui servent à surveiller les maison pour que les cambrioleurs ne cambriole
pas les maisons / ou des chiens qui promènent les aveugles qui
servent à conduire les aveugles pour qu'ils ne se perde pas qu'il
allent aux feu rouge et qu'il traversent aux feu vert / Je
dis sa parce que les chiens sont très intelligents /
Ils peuvent faire plusieurs chose à la fois / Sur cette photos
de couverture je vois un chien qui imite les humains /
par exemple il sa soit sur une chaise comme si c'était
un humain qui se prend en photo / il croise ses jambes
et il regarde le projecteur, il pose sa main sur un cadeau.



SUITE...

Il y a des pays où l'on mange les chiens.

Et les chiens savent quand tu as peur.

Il y a plusieurs sortes de chiens il y a des doberman,
bulldog, Rottweil, Staff américain, chihuahua, il y a des chiens
pous, il y a le basset.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Contact édition

m

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme : [.....].

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

Rêves prémomitoire / réalité / cerveau / capacité / conscience / science /
On dit que l'on utilise 10% de capacité ? / Est ce vérai ?

Beaucoup de personnes on soit obscur des dons très rare et l'on dit que se son des maladies ou que ces génétiqes mais se pense que ces dit à une évolution de capacités cérébrales et physique. Ces comme les rêves on croit souvent que ces réels mais se son des illusions mais pas complètement, comme les rêves prémomitoire quand on rêve ces des images que l'on s' imagine mais quand on se réveille et que l'on constate que cela se produit en vérai, on se pose des questions.

Je pense que l'on les personnes qui on des rêves prémomitoires il contrôle un instant la barrière entre le rêves et les réalité. Les rêves nous servent peut-être à communiquer. Quand l'on commence à

dois on s' imagine des images mais ces images disparaissent dans la nuit pour laisser place à d'autres images que l'on n'a pas forcément volue

penser. Je pense aussi que ces l'être mais parlons souvent du bien et du mal dans les rêves. Les pareil il y aurais le rêves qui représentent le bon et le mal se sera les cauchemars. Se qui est bizarre ces que le plus part du temps



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DÉBUT. Des rêves au quelle on rêve pour s'emballer / on les oublie et quand les images change alors que l'on ne s'en rend pas compte, on s'en rappelle / on peut voir une sorte de message / ou une fonction cérébrale qui évolue comme les humains qui se développent.

Début: On dit que l'être humain utilise 10% de ses capacités? Est ce vrai? Beaucoup de personnes prétendent avoir des dons certains n'y croient pas. Je pense que ceci est vrai car chacun a des capacités cérébrales qui se développent avec le temps / mais certains évoluent beaucoup plus vite. Quand une personne a un don ^{RARE} on dirait que c'est une maladie comme excuse pour ne pas voir les choses en face. Je pense plutôt que c'est une évolution des capacités cérébrales et physiques. Pour les rêves on dit que ce sont des illusions et ^{non} la réalité / mais alors comment expliquer les rêves prémonitoires? Je pense que les personnes qui ont des rêves prémonitoires contrôlent la barrière entre le rêve et la réalité comme si à ce moment là on pouvait nous faire passer des messages. Quand on s'endort on s'imagine la journée que l'on a faite / ou des choses que l'on aime / mais une fois que l'on dort les images changent / pour un rêve se passer peut-être quelque chose de merveilleux qui pourrait se passer en réalité / mais au contraire le cauchemar lui sera plutôt en avertissement. Le rêve prémonitoire est peut-être la clé qui permet d'ouvrir la barrière entre le rêve et la réalité / les personnes qui peuvent utiliser se don l'exploitent qui prouve que l'être humain peut utiliser bien plus que 10%.



SUITE...

Je pense que tout est lié on peut beaucoup du bien et du mal on ne s'est
pas forcément si ces deux catégorie existe, mais dans les rêves ces pareil.
Ce qui est bizarre c'est que si il y aura des rêves ou même cauchemars que
l'on se appelle et d'autre non au contraire mais pourquoi? On
n'aura peut être jamais de réponse à cette question comme à beaucoup
d'autre. Je pense que les humains son faits pour communiquer
avec un monde parallèle au notre, comme si on les commença,
mais qu'on nous ayez fait oublier leur existence et que l'on recommence
à zéro de rêve est aussi une cycle pour oublier les problèmes de la vie.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.55)

...

Anna Freud _ Hmm,hmm..

Sophie : _ (Sur un ton exaspéré.) Madame, je ne suis pas venue ici uniquement pour entendre vos hmm,hmm. J'ai besoin de savoir la signification de ce rêve. Allez-vous me le dire à la fin ?

Anne Freux : _ Hmm, hmm... C'était un beau rêve, Sophie. Un rêve comme j'en entends rarement conter. Et tu peux me croire, j'en entends tous les jours et de tous les genres.

Sophie : _ Vous appelez ça un beau rêve, vous ? Je vous rappelle que je parlais avec mon père qui est mort !

Anne Freux : _ Hmm, hmm... Sophie, tu sais il ne faut pas prendre les rêves au pied de la lettre. Ce ne sont que des symboles, des images mentales, si tu préfères, qui nous viennent de l'inconscient. Ton rêve est si limpide... C'est comme s'il n'y avait plus de barrière entre ton conscient et ton inconscient. C'est ça qui est rare. Tu as un bel esprit en pleine santé.

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>n :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Il y a deux personnes qui discutent /
Amma Fend est la psychologue / et Sophie
est celle qui raconte son rêve /

Sophie ~~dit que~~ elle raconte son histoire en disant
qu'elle a rêvé de son père entraîné de lui
parlait alors qu'il est mort / elle pense que c'est
un cauchemar / la psychologue ~~dit~~ pense le contraire /
elle ~~pense~~ dit que c'est un rêve / et qu'elle en
a vu de tout les genres /



DEBUT.

d'histoire parle d'une personne qui raconte
son ~~mon~~ ~~mon~~ ~~mon~~ en disant qu'elle discutait avec son
père alors qu'il était mort / Elle pense que ces une
conclusion (car sa lui fait penser à tout ce qu'elle
a vécu avec lui et sa fait souffrir / et de psychologues
en pense le contraire / pour elle ~~est un signe~~
et- qu'elle en a vue de tout les genres / C'est
dire qu'elle en a été entendue des bien
plus pires (donc il ne faut pas s'affoler pour
rien.



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

La différence Homme animal

Lis ce dialogue pour t'inspirer. Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Dialogue

(extrait adapté de Phil et Sophie ou de l'être Humain, G. Talbot, 1999, p.10)

...

France - Je pense que ce qui nous distingue des animaux, c'est notre esprit.

Marc – Qu'est-ce que tu en sais ? Je pourrais te donner une foule d'exemples à propos de l'esprit de mon chien, mais à quoi bon ? [...] J'ai un vrai chien qui me parle et m'écoute, mais toi, comment sais-tu que l'esprit existe vraiment, je veux dire : en tant que distinct de notre corps ?

France – Eh bien ! heu... c'est ce que m'enseigne//

Patricia – //Il y a quelque chose qu'on n'a pas mentionnée mais qui me semble assez important. Voilà, on vit en société, on construit des maisons, des routes, des avions, on transforme le monde qui nous entoure... Les animaux ne peuvent pas faire ça.

...

- *L'important est de faire réfléchir les lecteurs. Relis et vérifie l'orthographe.*



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

T :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

nous on parle, pas les animaux. /
 on a 2 jambes / eux 4 pattes et une queue. /
 ~~les~~ les animaux on plein de poils /



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

DEBUT. Les différences entre les animaux et nous. /

Nous on parle, pas les animaux. /

Nous on a deux jambes, les animaux on 4 pattes
et une queue. / ils ont aussi des poils beaucoup
de poils. /

Les points communs entre les animaux et nous. /

Ils y a des chiens qui porte des vêtements comme nous. /

Ils vont chez le vétérinaire nous le médecins. /

Ils vont chez le toiletteur nous chez le coiffeur. /



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

Le thème est :

Le rêve.

L'éditeur te suggère trois mots clefs, pour t'inspirer. Lis-les. Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur*.

...

Mots clefs

...

Rêve

Espoir

Tracas

...

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

<p><u>Contact édition</u></p> <p>Ton vrai nom/prénom :</p> <p>.....</p> <p>Tu es en: 5^{ème} <u>4^{ème}</u> 3^{ème} 6^{ème} (entoure)</p> <p>Ton code anonyme : [.....].</p>	<p><u>Codage éditeur</u></p> <p>dialogue :</p> <p>œuvre :</p> <p>mots-clefs :</p>
--	---

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

- Un rêve = une chose qu'on a envie vraiment de faire
- un espoir = espère faire quelque chose (comme un rêve)
- un tracas = être tracassé de quelque chose, un doute, une peur

(je vais faire l'histoire d'Amna)

Amna 5 ^{ème}	⚡	elle Kaïmer
Amna 4 ^{ème} est elle l'aim	⚡	Amna amoureuxse
Amna malade maintenant	⚡	Amna Bilal

(1 an quelle l'aim)

(2 mois quelle est malade (amni))



DEBUT. Un jour au Collège, à l'année 2014-2015, une jeune fille s'appelant Amma, depuis un an Amma aime un garçon, mais attends! je vais vous raconter son histoire.

Amma est une fille âgée de 14 ans, c'est une indienne, est elle est super cool. L'année de sa 5^{ème} elle tomba "amoureuse" d'un garçon se prénommant Bilal, depuis maintenant ~~un an~~ elle regarde tout le temps Bilal, que ce soit en cours, à la récréation, chez elle. L'année de sa 5^{ème} se passa bien, elle passe en 4^{ème} tout va bien.

L'été passé puis on se retrouve en Avril 2016, Amma toujours amoureuse de Bilal tombe fait un malaise en Mathématique d'un seul coup Amma commença à s'ajuster, au ~~moment~~ que le professeur la tenait. Tout le monde était choqué, tant au sein pour elle, moi je suis très triste pour elle, elle le mérite pas.

Elle n'ose pas faire le premier pas, un jour Bilal l'avait traité et elle était très triste de cela, notre professeur d'anglais était son prof principal, par la suite notre professeur d'anglais lui a parlé puis ses excuses.

On voyait Amma heureuse, mais même si il lui fait rien elle recommence les malaises, chaque jour on voit que l'amour n'est pas tout beau tout rose.

Et cela continue...

(phrase : l'amour n'est pas tout beau, tout rose.)

Thomas

Fin...



PréCphi

Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

vous allez me demander pourquoi je raconte cette histoire ?

elle me disait quelle revenais d'être avec Bilal, elle a encore espoir d'être avec lui,

elle a peur d'avoir quelque chose de grave à cause de lui.

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

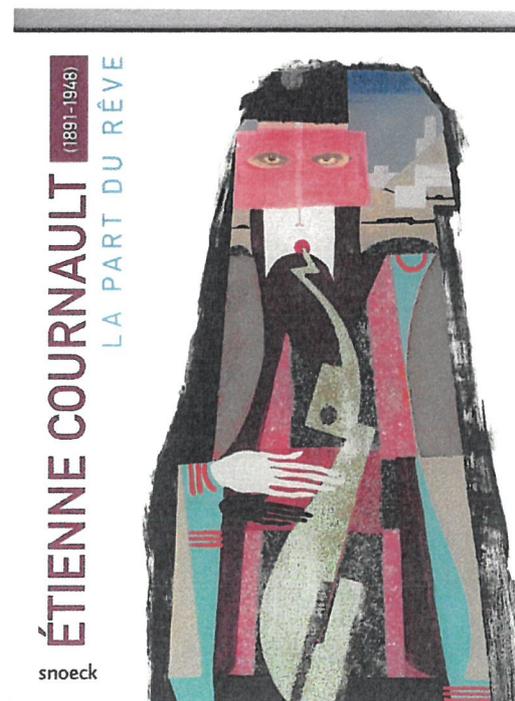
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT (1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

nom :
.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Je vois une femme / un chemin qui rentre dans sa bouche / c'est bizarre / ya du collage / la femme montre le chemin / ça fait peur / Pour certain c'est un cauchemard / mais pour d'autres ça pourrait être un rêve significatif / Pour moi, c'est un cauchemard / si je rêve de ça, je serais terrifié / ça voudrait dire que je me trompe de chemin / que j'ai pris une mauvaise décision.

DEBUT.

On fait tous des rêves / des rêves lucides / des rêves significatifs. Aujourd'hui on va parler des rêves étranges / on a tous fait un rêve qu'on ne comprend pas, ou qu'on ne sait pas pourquoi on l'a fait et qu'est-ce qu'il signifie. Je veux dire, si un jour vous faites un rêve avec des licornes et des lutins qui dansent, vous vous posez bien des questions. Du genre : "Pourquoi j'ai fait un rêve pareil?" ou "Pourquoi des licornes et des lutins qui dansent?" / Bon j'avoue, là j'ai un peu abusé. Mais bon, vous m'avez compris, enfin j'espère. Enfin bref, je me suis un peu perdue là, revenons aux rêves étranges. Imaginons deux secondes que devant vous, il y a une femme, (jusqu'à là tous va bien) mais cette femme est fait non de chair, mais de toute d'images qui sont collés ensemble. Cette femme a dans sa bouche, une route, et elle est entourée de noir. Quelle est votre réaction? Personnellement, moi je cours. Mais imaginons que ce n'est pas un rêve. Qu'est-ce que ce rêve signifie pour vous? Pour moi, ça signifie que je me suis trompé, que j'ai pris une mauvaise décision, la femme m'arrête et m'empêche d'aller plus loin. Mais ce "rêve", si ça se trouve n'est qu'une peinture / et peut être que cette peinture me fais penser à un rêve. D'après vous, est-ce un rêve?



SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

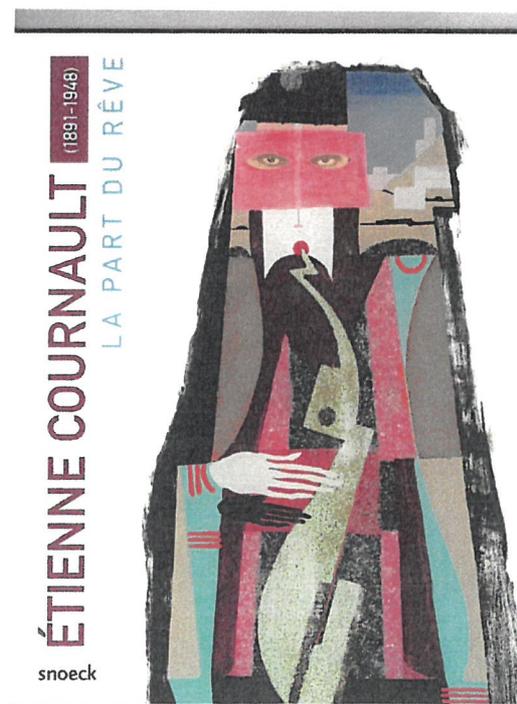
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

**Puis, prends quelques notes (*tu as une case prévue pour cela*).
Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.**

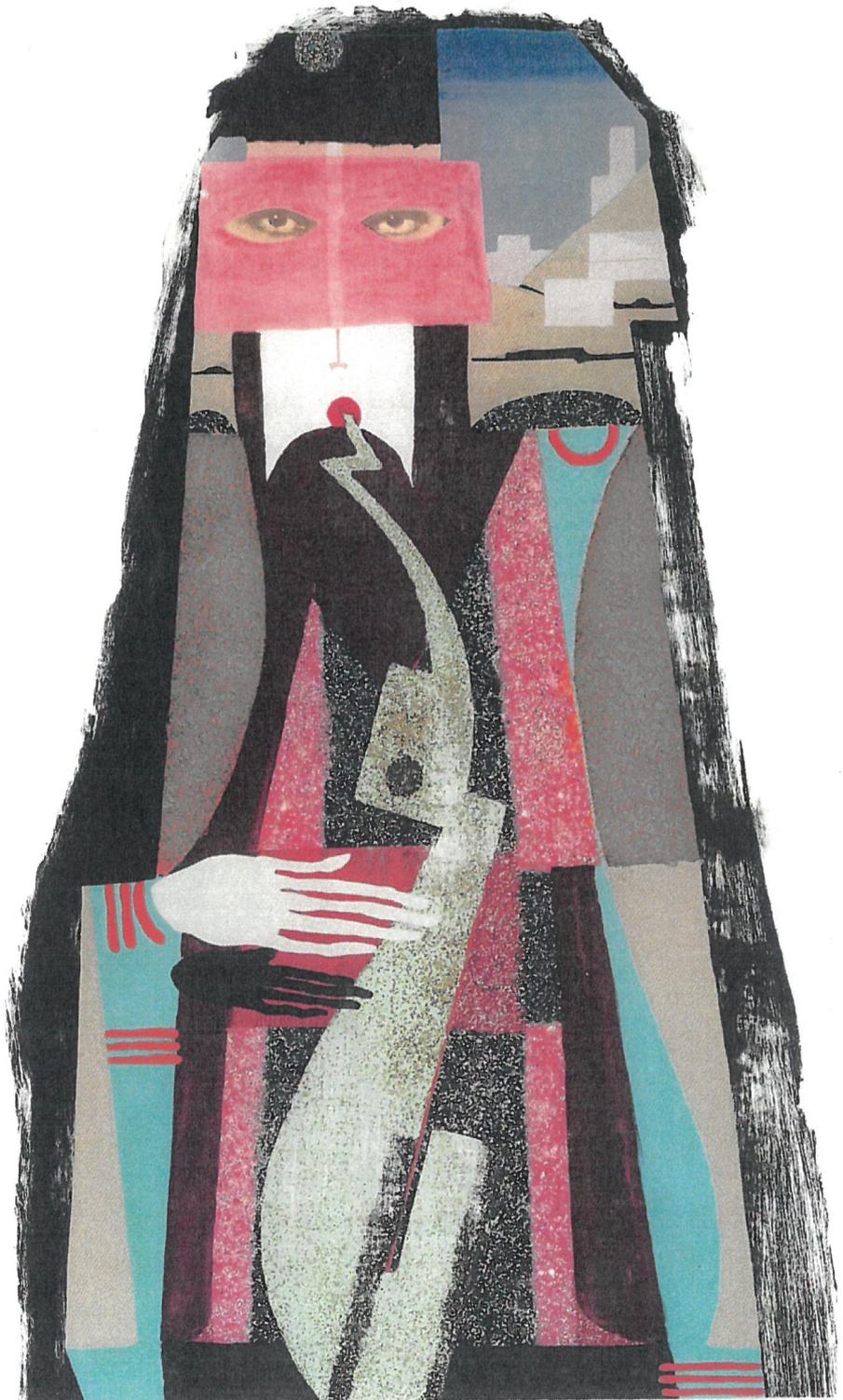
...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

Ton vrai nom/prénom :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme :

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d' écrire

triste / colère / haine / On dirai que quelqu'un la trompée car elle est
entraîné de tenir son ventre / et peut-être qu'elle est enceinte / mais
il y a une main noir /



DEBUT. Quand je regarde la fille on voit qu'elle est triste, perdu, en colère / et je dirais que quelqu'un la trompé / et qu'elle est enceinte car elle touche son ventre / mais il y a une main noir qui l'empêche d'avancer dans sa vie / on dirai que la main noir veut tuer l'enfant / ou le prendre // L'habit qu'elle a porté ressemble a des habits indien ne / Quand je regarde cette image je me sens pas bien car elle me ressemble on ce moment / je suis confus je ne sais pas quoi faire / je triste, perdu, en colère et déçu / mais à la fois je suis car mes copine m'aident beaucoup elles me font rire, elles me rendent heureuse / si seulement elles étaient pas dans ma vie je ne sais même pas si je serai vivante aujourd'hui / et il n'y a pas que eux, tout le monde est avec moi : mes professeur, les surveillant, les CPE etc... / mais y'a pas ma famille avec moi / ils me soutiennent mais je peux pas tout leur dire / je n'arrive a leur parler de ce que je ressant, ce que je veux, ce que je veux faire, pourquoi je suis perdu, rien je n'arrive vraiment à rien dire à mes parents.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

Une nouvelle revue va sortir dans les kiosques et sur internet. Elle concerne les adolescents, ce qu'ils pensent, ce à quoi ils réfléchissent, les sujets qui les intéressent.

Tu dois écrire pour la nouvelle revue :

Adolescence et Société

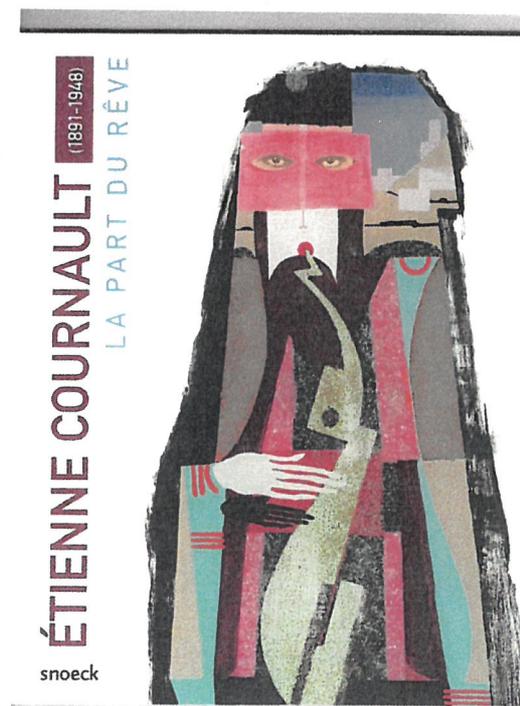
Le thème est :

Le rêve

Regarde cette reproduction* pour t'inspirer. Il s'agit d'une œuvre peinte par Etienne Cournault, peintre contemporain.

Puis, prends quelques notes (tu as une case prévue pour cela). Enfin, écris ton texte manuscrit directement sur la feuille de l'éditeur.

...



Regarde au verso

ÉTIENNE COURNAULT
(1891-1948)
LA PART DU RÊVE

snoeck



Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

Contact édition

nom :

.....

Tu es en: 5^{ème} 4^{ème} 3^{ème} 6^{ème} (entoure)

Ton code anonyme

Codage éditeur

dialogue :

œuvre :

mots-clefs :

Le rêve : page brouillon pour marquer tes idées avant d'écrire

Un cotage / ~~pour~~ / ~~Nostre~~ / plusieurs rêve coté
Gros crane / ~~de~~ / ~~Nostrien~~ / Cochman erée par
des rêve / homme qui sort de Popscrite / homme qui
se cache dans ses rêves



DEBUT. Pour moi quand je vois, je pense à un cauchemar,
créé par plusieurs rêve collés. Parce que l'homme qui est
caché derrière ses rêves et il y a on ne sait pas tellement que l'homme
pour l'un ^{ces} devienne un cauchemar, il a peur de
sortir de son imagination parce que il veut pas échouer.
En attendant avec la peur à côté de lui qui le rend moche
avec tout ses rêves qui lui ~~reste~~ ^{sa tête} par ils devient un gros
crâne qui le rends un monstre. En voit que
l'auteur a voulu mettre une floute en premier plan pour
montrer que sont plus grand rêves ces de être musicien.
L'auteur a voulu montrer que l'homme des rêves il commence
à sortir de l'obscurité des rêves. ETIENNE COURNAULT a voulu montrer
que même les plus beaux rêves il peuvent se transformer en cauchemar.
En voit deux main qui le retire vers l'obscurité.



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...



PréCphi
Adolescence et Société

Le rêve

Revue Adolescence & Société -manuscrit page d'écriture-

SUITE...

FIN.

